

امواله صفوح

۸۶، ۹، ۲۰

کتابخانه
شورای
مقامی

۱۸

کتابخانه
۱۹۹۹

مجموع (۱- فرستاده : چهارمین مجلد راسخی
۲- مندرج در نظام الدین احمد)

(ضمیمه ۱۲ مندرج در نظام الدین احمد در کتابخانه
۵۰۰۰۰)

۱۸۵۶۵
۲۰۹۷ ۳۰



۱
۱
۸
۸
۳
۵
۶
۸
۷
۶
۱
۱۱
۸۱
۸۱
۳۱
۵۱
۶۱

خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۸۵۶۵

۱۹۹

تبریز (۱- فرستاد ۲ نفر از مجتهدان)
۲- حضور داشت و نظام الدین احمد

(ضمیمه ۱۲ منتهی تصویر دوازده نفر است که در تصویر است)
(۵۵۵۵)

۱۸۵۶۵

۲۰۹۷ ۳۰



خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۱۸۵۶۵

خطی
۶۵

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من ذرية نبيه محمد وآله وذريته وسبطه وحججه
وسنائه وشركه في آيات حضرت افرید که کا دعا لمان ونگار
المن ومان عله که بیک کن دو جهان زاد و جزی
دو آورده و از جمیع مخلوقات بخواهد و هر که بخواهد
مشرق گردد و از هر شرف و قرب منزلت
ملایکه زاد و رحمت او و داند فلان الله که اسجد و الا دم واجب
حیوان و انواع ایشان از برای افاضت افزین و المحمل و الباع
و المحمل و الباع و ذریه و درود و بخواهد بر او ارجح جمیع انبیاء
و خبیات و صلوات بر روضه مقدس مطهر سید انبیاء و خلی
اصغیا و عجل المصطفی و علی المرتضی علیه و علیهم اجمعین افضل
الصالحین و اکمل النبیات که خلاصه عالم و مقصود کل افرین
بنی آدم بجهت ذات مقدس ایشان بود و در عنوان بر او ای
و جهان و انصاف که هر یک دو دایره

خواه میبختند و بعد چون بر رای اصحاب
پیشین و نسبت که دین و ملک و دوزخ و نظام ملک بدین

مستطاب
مستطاب
مستطاب

و دوزخ به ملک و صلاح اساس دین و از برای اسباب چند موقوف
که بعضی از آن خارج ملک است و کثرت و شکر او و تکرار
اولی قوت و اولی باس علیه است که ذکر آن در قرآن مجید
مستطاب است و مفسران آن را به بر اندازان و سواران بعضی
کرده اند که بر انداز و هر سوار از هر شیء و اساس و ایالات و حکام
و بعضی بر اساس و اسباب سوار علی اسب سوار است و بعضی
اسب نداشته باشند و بیک از آن بر فرق شوند که هر که را ذاعیه
نیاحت و مرز آن یک زیاده می باشد بدین منتهی که بعضی
نمایند و چون سید کان حضرت امامت بنیاد ملک و دستگاه
مالک اسلام ملحق با فرمان حضرت که از آن کامکار سببه الهی حضرت
بمقدور که در هر شیء شایع ظاهر و لورایت الالقاب سببه
الدنیا و عجل بالملک و الاسلام و الدین بضر بن شهریار
المغفور المبرور و مطلق الدین خلد الله دولته و ادب اصوله که
از افران و الطای خود و مشرف و نسب دوا این روزگار و مساز
افتاده ازان نسب خود اظهار التمس و این من الا مکی
که از تخریب این چوبین و از نژاد که این و حسب و اصحاب بشرح
که از شرح مستثنی افتاده در جواب و اقل و شباب که قائم

مقام بدین نزدیکی و نزدیکی ملک او بر سر بد دولت منکر گشت
 از عهد مظهرت امیر که انا و احباده کرام مصدقین ان شوالیه
 شدن ای پرده اند و در کردار یکی و سوار و آفتاب کویت
 و عیانند از دین و فضا السبق از همگان بر دنیا عید زبان بخاید
 افکار دین است و اگر بر مناسبت و اوصاف حمیده و اخلاقیات
 او از هزار یکی مصور کرد بطول و انجمن شریف تمام و سوار و
 داشت و از ابطال اسبان بود و در شناختن ان مهارت نما
 حاصل نموده از کتب معتقدین که در معرفت اسب ذکر کرده
 بودند چون بعضی از ان مطلق و بعضی مختص به حال پسته
 میفرمود که این نده ضعیف حضرت اقل خلق الله الصمد محمد بن
 محمد را سحر نماید که در این کتابها ناخالص نماید که جامع بینها
 میباشد فارسی که هر کس مطالعه کند هفت نماید چون این
 اول احادیث بنویسد و موافق بعضی معنی مدق و از کتب دیگر
 مبالغه و دامام ان قرع بعد از حق و کثرت بعد از اول و بعضی
 و اشارت او از انجمله که اشارت و حکم و طاعت غم بود اسب
 واجب و اسب مهره از ان کتابها آنچه مقصود بود پیرایه
 معین و بعد که تمام خوانندگان همه کنند و در این شهر و مضاف

فرموده

المبارک

خط

۵

المبارک السبع و ستین و سبعاً من الهجرة ان زاد و قسم
 که فایده **فصل اول** در معرفت اسبان و سال و وقت و نیک
 و بدیان و امن معنی و مبتدی بر حیل باب و حضرت ابان
 این است که مرهم میگردد افتاء الله ثم **باب اول** در آفرین
 اسبان **باب دوم** در شناختن دندان **باب سوم** در شناختن
 اسبان **باب چهارم** در شناختن عروق **باب پنجم** در شناختن
 مذکور **باب ششم** در معرفت نامهای اسبان **باب هفتم**
 در عیبها اینکه از آسایش و کاف و فرمودن و نشانی که خبر
باب هشتم در آداب تکلم و دین نهادن **باب نهم** در معرفت
 سوار که چگونگی باید **باب دهم** در آداب اختیار کردن آس
باب یازدهم در معرفت اعضا و لب **باب چهاردهم** در
 معرفت اسبان نیک **باب پانزدهم** در علائم اسبان و دین
باب شانزدهم در انواع اسبان که هر کدام چه کار دارند **باب هجدهم**
باب نوزدهم در معرفت اسبان داعی **باب بیستم** در عیب
 اسبان شاهان **باب بیست و یکم** در معرفت اسبان نژاد و دین
 و ذکر اسبان نادر و االات و نیک **باب بیست و دوم** در معرفت
 کوه اسب **باب بیست و سوم** در دین کوه و نیک ان **باب بیست و چهارم**

بیان

در دناختن اسنان و شرط و اقباض **باب پنجم** و در
 ماندن و من از صفت و سبب **باب ششم** در مغل
 دادن اسنان **باب هفتم** در معرفت غل که چه کوزه ناید
 داد **باب هشتم** در اذاب و کلاکین **باب نهم**
 در ویت اسبی که در کرم کی کا و نکرده باشد **باب دهم** در
 جو دادن و بکا دادن اسب **باب یازدهم** در سبب کوفت
 و اذابان **باب بیستم** در معرفت اسب سرکش و ناید
 ان **باب سی و دوم** در کندی اسنان بکتاب **باب سی و سوم**
 در کندی اسنان فاضل الزکری **باب سی و چهارم** در کندی اسنان
 فاضل الکام **باب سی و پنجم** در کندی اسنان حریف **باب سی و ششم**
 در بیان اسب ب فضل **باب سی و هفتم** در اذاب
 و کلاکین **باب سی و هشتم** در اذاب اسب و علف دادن
باب سی و نهم در بهار اسب و در ویت و اسنان
باب سی و دهم در جویدن و اسب دادن **باب سی و یازدهم** در
 علف دادن که اسنان را عرق و آینه کند **باب سی و بیستم** در
 معرفت حریف و علف و اعلان **باب سی و بیست و یکم** در بیان سنان
 شرعی و سبب و مذا و اذی اسنان و آنچه متصلا میگردند

هنگام

صندل **فصل اول** در معالجه علی که در اسب پیدا میشود
فصل دوم در معالجه اسبی که در سر پلیده داشته باشد
فصل سوم در معالجه سر زده کی اسب **فصل چهارم** در
 علاج اسبی که در چشم میبندد و دارد **فصل پنجم** در معالجه
 اسبی که اودا چشم زده باشد **فصل ششم** در معالجه
 اسبی که چشمش آب دیزد **فصل هفتم** در معالجه شب
 کور **فصل هشتم** در کندی ناخن **فصل نهم** در معالجه
 و بیاکی اسب **فصل دهم** در علاج شب کور و **فصل یازدهم**
 در کندی اسبی که علف میبندد **فصل بیستم** در
 و علاج اسبی که از کرمها زخم شده باشد **فصل سی و یکم** در
 علاج اسبی که سر زده باشد **فصل سی و دوم** در معالجه اسبی که
 میزند و باشد **فصل سی و سوم** در علاج سر زده **فصل سی و چهارم**
 در علاج اسبی که با دگر فتنه باشد **فصل سی و پنجم** در معالجه
 اسبی که مخالف افشاده باشد **فصل سی و ششم** در معالجه فیل
فصل سی و هفتم در علاج با دخی **فصل سی و هشتم** در علاج
فصل سی و نهم در علاج در و شک **فصل سی و دهم** در کندی
 کرم اسب **فصل سی و یازدهم** در علاج ملت بمهر **فصل سی و بیستم**

در معالجه تب و علامت آن فصل نهم در معالجه
 حشکی اسب فصل دهم در معالجه ذاء الفار فصل
فصل یازدهم در معالجه ناسود فصل بیستم در معالجه دهنه
فصل بیست و یکم در معالجه حنّام فصل بیست و دو در معالجه خاوش
فصل بیست و سه در معالجه خاوش بال فصل بیست و چهار در معالجه
 اناس پش اسب فصل بیست و پنجم در معالجه اسبی که از باد
 کشیدن پیشش دیش شده باشد فصل بیست و ششم در
 کلاخ دیش سبکی فصل بیست و هفتم در معالجه جراحت بینی
 و غیره فصل بیست و هشتم در معالجه دیش خشک فصل بیست و نهم
 در معالجه کرم دیش فصل بیست و دهم در معالجه سستی بینی
فصل بیست و یازدهم در معالجه کرم بینی فصل بیست و دهم در معالجه
 دیش شش فصل بیست و یکم در معالجه اعصاب اسب نگاه
 داشته فصل بیست و دو در معالجه ذاء الفار فصل بیست و سه
 در معالجه درد اسب و اسهال فصل بیست و چهار در معالجه
 خشک فصل بیست و پنجم در معالجه حصه فصل بیست و ششم
 در معالجه با دامه و معرفت آن فصل بیست و هفتم در معالجه
 مثلث فصل بیست و هشتم در معالجه شربیه فصل بیست و نهم در
 معالجه

در معالجه خوک فصل بیست و یکم در معالجه اسبی که کز غلبه
 کرده باشد فصل بیست و دو در معالجه اسب دشت
فصل بیست و سه در معالجه حصه و اناس آن فصل بیست و چهار در
 معالجه اسبی که غضب او پدید آمده باشد فصل بیست و پنجم در معالجه
 در معالجه حنّام فصل بیست و ششم در معالجه شکاف سم اسب
فصل بیست و هفتم در معالجه دود اکلیل فصل بیست و هشتم در معالجه
 در معالجه اسبی که ستم بزرگ کند فصل بیست و نهم در معالجه
 شدن سم اسب فصل بیست و دهم در معالجه منقرضه
 در معالجه اسبان اختلاف کرده اند اما آنچه در کتب
 منقد بین ملاخطه شده که حق غرضه چون خواست که اسب
 بیافزیند با و ذاق نموده که از شما چیزی به خلق خواهد کرد یا نه
 کرد که از دست مبارکین حاضر را که با آن اسب از عذاب کفر
 اسب را از بند او خلاصی چنان مذکر است که حق سبحانه
 و تعالی صد اسب از دنیایا فرزند و پسرین فرستاد و ایشان را
 دوازده فرمودند و تمام اسبان از تخم ایشان است و با بچه
 آنکاف برانند که بعد از ایشان از جنوات است هیچ چیز شریف
 از اسب نیست و چنانچه حقیقتا ای ادیب را بر تمام مخلوقات

فضل خدا را سب و از هر چه حیوانات فضلها ده و شود
 او را سب که از صودها این بد و برکت داد و عزیز تر کرد و باید
 و مرکب انبیا و پادشاهان کرد و باید و ایشان را با اسطه
 سوار بر بر دشمنان مطلق کرد و باید و از غیر صومعه منفی است
 در فضیلت اسب حدیثی که فرمود علی بن ابی طالب علیه السلام
 ابریک و هر چه این فرموده العزیز و اهل الجبل الحرام و البهائم
 و هر فضل است از انجانب که فرموده اذا ادا الله بالرحل
 حذرا و فرم کرد و طبا و ادعاشا و عا و اصابا و فرموده
 که نعم الجبل من اکرها و طالکها غیر فقر و در اشک عرب آمد
 و در شان اسب که در طینها و ظهرها کنز و گفته اند من بر کتا
 در پشت اسب را و نجاست که از من بکاف و الذی با صرح و
 قضا طایفه را که با اسطه سوار و بر شمشیر خود غلبه داد و
 نه چندان سنان فرموده که را است ای دنیا که هر که سوار بر
 با امیر و دود و اهل خدا کار کرد و فاضل ترین کارها اند و غله
 نعم ان الله اشهد من المؤمنین انفسهم و اموا لهم المحبت
 و در سوره العزرا را فرموده لا اله الا الله و لا محسن الا الله
 فی جبال الله اموا اهل اعیان عند و غیره و چون فوجان با

الله من فضل و در سوره برانده فرموده که ان الذین هاجرنا
 فی جبال الله با اموا لهم و انفسهم اعظم درجه عند الله اولئک
 هم الفائزون و الايات و داین باب را ده ازان است که در این
 مختصر کتب در جزا و دوده اند که جبه از انفسه از حضرت رسول
 پرسیدند که میخواهی بدان از طاعتها و عبادتها کدام درین
 خوشتر است و نعم و دوست تر است تا بدان مشغول شویم این نامه
 نازل شد و فرموده ان الله حبیب الذین یفعلون فی سبیله
 کما هم یتیمان مرصوص و چون سوار و افعل و کذا از حضرت علی
 و با اسب که با کتافان و با اهل بعضی غزا کند بغیر آنکه در نزد یار
 و سلاطین و کرام علی باشند و او را دعای ناسپد و وجه کتابت
 دهند عند الله تا خود باشند پس روشن شد که از اسب و اگر
 هم بکار و دنیا و هر بکار از حضرت میباید فضل چنان است که از
 مامون خلیفه سنی اگر کند که سبکترین چیز بر وجهان است
 و در جواب گفت سوار سبک بر اسب سبک و در حق او و کوشش بکار
 گفت است که اگر نه اسب و سوار و بر روی مالک و بر کمان
 بر هر کس که بکوشش نداشتند و در باب فضیلت سوار
 و اجر عبادان ايات و دوا ايات بسیار است و مالم بر خند

اختصاصا و گریه عزیمت که در این باب شرح فضیلت اسباب
رسول صلی الله علیه و آله فرموده و اسب را بسوی و دانست
و هر که می شتر را چار بست بعین اسب و دانست و شتر را
از حضرت رسول است که اسب را صاحب معرفت کردند که بد دانست
بگرد و هفتده کس از ایشان هر یک اسبی حاضر کردند و با آن
رسول چار بست و دانست و رفتند و رسول همه دور گفت نماز
کرد و از ایشان سوال نمود که میدانید که این نماز را چو کرد
ایشان در جواب گفتند یا رسول الله در خاطر است که عرض
نمایم خط خود بفرماید فرمود که نماز حاجت بود که اسب
بسوی برید و موجود و اسب فرستاد گذاشته بودند بعد از آن
اسبان را دیدند که می آیند و اسب انحضرت شتر از همه است
بود حضرت از این معنی خوشتر کردید عرض اینکه اسبان را
بهد بگویند بخت کردن چار بست و در اختیار پیغمبر و صحابه
و تابعین بسیار فضیلت است که نماز را از این اسب کردند بخت
و برکات و جزای ایشان طلب کردن آمده است و حضرت
خواجه اندلسی میفرماید و اعدای ما استطعم من قروح و زهر
الحبل و از عبد الله بن عباس و ابی اسب است و تفسیر این

این که آن بن سقوف من اموالهم باللیل و النهار غصه کردند
فیب و دوزخ لعاب اسبان و حق تعالی ان را عظیم تر کرده است
است و دیگر آمد بر این نام سواران بر اسب بوجهی که در
نابغ طبرستان آورده که از کسی که اسب بجا داد و در طهر
در بستن بود و او را از کوش با اسب چار بست و اسب را بد
دود زمان او هنوز دین بیکان کرده بودند بعد از آن چار بست
فرمود که دین را ترکیب و ترکیب کردند چینه اسبان و پاکان
جهت الاغان و اکابر مؤثر در دین دانستند و از آن چار بست
حضرت سلیمان و حضرت داود علیه السلام اسب را بنایب و در
میدان شدند و از هر کجا که معلوم کردند که اسب بخت است
البته طلبید و در آن روز کاد اسب بخت همان بود که
افداشت و نماز او اسب بخت جمع کرد و میراث حضرت سلیمان
نامند و او را بخت اسب و نماز بود که بخت دوزخ فرج است
میفرمود نماز سلیمان او را فرستاد از این چینه بنیاد گرفته خاطر
شد و بر ایشان چار بست بنیاد نما اسبان را چه کردند و حضرت
کردن نعت مولد تم و طلق است با لیلی و الاغان و افتاب
بجای بیابان آمد و نماز کردند و در تفسیر زکریا مذکور است

و رسول هم بعد از خواب فرموده است هر کس که اسب را
 بنکودارد و صاحبی اگر داشته اند و بی فرموده است که هر
 نقضه کند اسبان را چنان است که نقضه کرده باشد و در
 و هر فرموده است که هر کس را از پانزده اسب زند و نویسد
 نگاه کار است و در نه خدا و منفور است که حق عز و علا
 او را بخیر کرد که از مخلوقات چیزی بگویند اسب را اختیار
 کرده و فرمود که شرف و بزرگی و برکات و فرزندان من بر تو باد
 و اهل این منته گفته که هیچ مرد بر پشت اسب نکرده هیچ
 نگذرد که اسب اختیار و بواسطه فضیلت اسب است که
 از مال غنیمت سه بخش سوار باشد و یک بخش بیاده
 چنانچه که بخش اسب را و یک بخش مرد را از حضرت رسالت
 بیاده هم مردی است که دوی اسب را با سینه میبارد
 خود را کرده است و در دو فرسخ خبر و عرض کل از این کتاب
 معرفت اسب و شناختن آن است زاده بر این در این باب
 نژاد گفت **باب دوم** در شناختن دندان و سال اسب
 از دندان میوان را است که بر دو کان و این باب بخیر
 کرده اند و دانسته اند و علم آنکه دندان پیش اسب دو است
 ده

ارش

باب دوم

بود و بر دو زب و اول دندان که از اسب بیاید بیشتر دو
 دندان در بالا و دو دندان در زیر و آن بعد از دو و پنج
 و با هر پیر و میاید و آن دندان ها را معبر به شناختن
 و از پس آن چنان دندان دیگر برآید و از زیر و در زیر
 در یک نوعی شناختن و از چپ و راست و آن را اسطالت
 خوانند و بعد از آن چنان دندان دیگر بهین طریق از هر دو
 و اسطالت برآید و از او با عیانت گویند و دندان اسب را
 که برآید سفید و کوک و در یک صدک و چون سفید
 رنگ دیگر باشد و در یک برآید و کرده را از اسب علم لفظ عرب
 مهر خوانند و چون سفید و اسف که تمام دندانها سفید
 شده بدان که یک سال است و لفظ عرب او را حیر خوانند
 و چون رنگ یکی بگذرد دندانها او را در هر دو و یک و نا
 و در یک و شش ماه برآید و دندانها او را که گفته میاید
 افتادن نماید و چون هر چهار سفید و و است که نام آن
 سه سال تمام کند و چون سه سال و شش ماه بگذرد و دندانها
 و اسطالت بیاید افتادن کند و چون هر چهار و اسف کند و
 نماید چنانچه سال باشد و چون چهار سال و شش ماه بگذرد

سباه هبش بن همداسپاه بود و سخت ترين همه گشت
 و سبکترين و درونک ترين اسبان بود و خوب ترين
 و ابلق بود و چون از سباه بگيرد گشت سباه چاه
 بهر است و آن اسب سباه باشد که چاه و دست و پا
 او سفيد بود و او در دوش سفيد باشد تا حد چين و لب
 درين سباه چاه بگيرد و در نزد بعضی از بزرگان بهر
 و گشت گشت است چه او در چاه و چاه و دست و پا
 در سباه بود و در دوش سفيد و طواف و گشت و چاه
 و گشت بگيرد و در دوش سفيد و در چاه است که در سباه
 المومنين هم فرمود که از اسب هر يك که خواهي بگيرد
 و در چاه عرض کرد که اخيار و رسول الله است فرمود الا
 المستحق و گشت اخير بعضی اسب افشرد و ندیده مرگ و گشت
 صبور تر و آماهي و گشت بصفای خاک چين و آن چند
 گونه است خاک و طواف و خاک نفوذ و گشت و گشت
 از همه خاکها بهتر آن است که لب و ناصبه و چين و دوش
 و ذانوی او سباه بود و از اسبان زود پندیده تر آن
 که زود دوی او بزرگ ميشد و در دوش و در دوش مرگ

زود و بر اندامش پيدا بود و اسب سمند که در دوش و ناصبه
 و لب و سر و ذانوی سباهي داشته باشد و در پشت او خط سباه
 و در غایت خي بر بود و کلک گشت که سباهي فرزند و او را هیچ
 سفيد است نباشد بگشت نباشد و هر چين سباه خالص
 بشرط آنکه چينش بهر سباه نباشد بهر اسبی که مرغ چين
 خاصه سباه از گزیدن و لگد و دوش و دوش و ناصبه
 خالی نباشد و اسب است که اگر شش بگشت بگشت و بگشت و بگشت
 و در چين شش و آماهي چون سباهي زود از انغوزه خوانند
 بگشت باشد و اسب است که در دوش و دوش و ناصبه
 نباشد و از اسب سباه خنک بهر دوش و ناصبه است که در دوش
 دوم سباه بهر دوش ظاهر نباشد و اسب از آن صفت چين
 گفته اند که ذان اسب از سر و دوش چين بگشت و در دوش
 فرمود و بگشت با سباه در دوش است و شخصی از حضرت
 رسالت پناه سوال کرد که من اسبی بخواهم چين چه دوش
 بهتر باشد و جواب فرمود که اسبی که دوش سفيد و گشت
 سباه و چين سباه و از عمر این موی سباهي ندیده گدازم
 اسب از اسبان صبور ترين گشت که گشت از اسب سباه و از

پیغمبر صلی الله علیه و آله است که هفت بن اسباب اشغاف است
 هفت بن اسباب اشغاف است که هفت بن اسباب اشغاف است
 که در اندیشه و باطن و دلک اسباب اشغاف است و خواند است
 حجاج میگرداند و نام حجت بن و صبور و زکریا و جعفر بن زکریا
 که ذکر کرده شد **باب دوم** در صفات و کیفیات اسباب
 اسباب است و صفات نیز اخضر میگویند و آن اسباب است
 که منزه است از سبب و سببها میگوید و هلوها و شکرها و
 سببها و در واسطه و نیزه باشد که در گوشه ها و پرها
 بعضی بزرگ خاکش بود و بعضی آن را و عظم خوانند و خط
 سببها از سر کمر تا بن دم داشته باشند و اشغاف نیز چند گانه
 است بعضی را حلقی گویند و آن حجت زود باشد و در
 بزرگ زعفران بود و خطی بر پشت داشته باشد سببها
 و اشغاف دیگر که در غایت سرخی باشد چنانکه در سببها میگویند
 و لب و ناصبه اش بزرگ اندام و روشن تر بود و آن را اش
 مدیس خوانند و آن اسباب باشد که در گوش زود و زود و
 مویش پندار و آن که عینا سرشته اند و اشغاف دیگر بود که
 اضمح کوبند و چنان بلبند که سرخا و مویش رخ بود و بن

باب چهارم

کرم

مویش سفید و اندک و ناصبه اش سفید و مویش
 اصدا هم رنگ او بود و لیکن و لیکن صاف و بود و یکت را
 نیزه و هفت اصدا میخوانند از آن که در گوش بزرگ و زود و
 بنامد و هر یک و اشغاف که در گوش صاف و بزرگ و آن را اصدا
 خوانند و امیک اصغر آن است که حجت زود بود چنان
 بر نماند و اندامش در دم و زود و زود و داشته باشد و
 صاف و صورت آن است که لب و ناصبه اش و دم زود و
 و چنان زود خوانند و در فحش آن زود و سمند آن
 که دم و لب و ناصبه اش سمند سببها بود و زود و زود
 که سفید و کرم است اسباب باشد که بزرگ سوس بود و لب
 و دم او سببها که این بزرگ مشک و آن را هر دو میگویند
 و دیگر اسباب و زود و زود و آن است که سرخی او اشغاف
 خالص باشد و پوست و بن مویش سببها بود و بر پشت او
 خطی کشیده نامم نه حجت سببها نامند و روشن و زود
 نیزه بزرگ و روشن سببها بود و بر سببها خطی کشیده و این
 و لب امیک که باشد و لب سمند آن بود که زود و
 روشن باشد و پوست و بن مویش سببها نامند و روشن

شهید بود و سینه بر چکان باشد که بر نقش نشانها بود
 و او نه سینه دهنه سینه و آن بخت خوب است و آن
 سینه هر چه خوانند و دیگر هر چه بود و آن ناستدلی
 است و نقش خط سینه و او نه و ناصیه و لب و شکم و سینه
 و آن و کرنا که در چشم و دهن و لب و آن سینه خنک
 پوست نقش بزرگ خاکستر بود و آن را اصله خوانند و دیگر
 که بر این است چون دوم سینه و آن را اصله خوانند و آن
 مایع با و بر مایع با سینه مایع با و آن را اصله خوانند و آن
 پیشترش بد نعل نباشند و سینه و سینه و سینه
 که بر این است بد نعل که مخالف و آن را اصله خوانند و آن
 بزرگ و بزرگ و آن را اصله خوانند و هرگاه که بر لب
 نقطه ها و کویک بود سینه و با سینه و آن را
 اینش با و بر خوانند و هرگاه که بر اندام است سینه و آن
 آید و سر و گردن سینه و دهن و دهن و سینه و آن را
 مطرب خوانند و چون بر گردن سینه و آن را او
 خوانند و چون کوش و ناصیه سینه باشد با سینه و آن را
 و دیگر و نقش سینه بود و آن را امیرش خوانند و هرگاه که
 موثر

که موثر است سینه بر آنکه و دهن و دهن این سینه و آن
 سینه و خواه و آنکه از استنباح خوانند و هرگاه که بر
 سینه و موثر است سینه و سینه و دهن و سینه و آن
 بود از آنکه کون گویند و هرگاه که این و آنکه پاره پاره باشد
 نه امیخته آن را استنباح طبع خوانند و اسفون است که بر
 موی الی من سینه بود و پاره و دهن و دهن و دهن و دهن
 و دیگر با آن امیخته نباشد و باشد که چشم سینه بود و آن
 جگر است و هرگاه که سینه و با اندام است و دهن و دهن
 کردن با کف و آن را امیخته خوانند و کف الی و دهن و دهن
 الی و بزرگ خوانند و چون سینه و بزرگ است و آن را
 حقیقت خوانند و چون او شک پر و نعل است و آن را امیخته
 و هرگاه که نقطه ها بر اندام است و دهن و دهن و دهن و دهن
 گویند و با سینه و آن را بزرگ خوانند و دهن و دهن و دهن
 و آن خلاف بر سینه و دهن که با سینه و آن را بزرگ
 و دهن و دهن و دهن که دهن و دهن و دهن و دهن و دهن
 و دهن و دهن که دهن و دهن و دهن و دهن و دهن و دهن
 عرب و عجیب و دهن و دهن که از نام سینه است و سینه

و در شاهانه محمود که بر آب می باشد از لاف است که
 پیش از آب و در زیر ناصیه و از هر پا دو باره بود و چون
 فشانها بر پا می افتاده و استهلاک و همچنین فشانها که از
 این جنس بر بدن آب تابند از دست و است و چوب که
 از هر طرف دو فشانها باشد به فال سنگ می نماید و اگر بر
 آب خطی باشد به دراز می افتد که بر بدن تابند حدیث
 و چوب پیش از آب تابند و همچنین اگر فشانها
 بر بدن بود یا از ناز بند و در فشانها به دراز می افتد
 و از علامت محمود و یکی از است که بر چینه از سوی
 و چوب چون دو باره از هر یک پا که چوب فشانها باشد
 بر هر یک پا دو و در چوب چنان می گویند که هر کس از
 فشانها تابند که یکی از این فشانها بر روی بود چوبه
 که چوب بود و سفید بر آب که بر آب تابند مبارک می دانند
 و سفید بر آب است که بر پیشانی تابند از آنجا که در زیر
 است و از هر یک پا که در بدن و دراز و در آب تابند حدیث
 یک انگشت بر پاشنه سفید می باشد و در عرب مشهور است
 که اسب که این فشانها در او در شتر نهی بن هم است این است
 و عذراوند

و خداوند و در جنگ البیه ظفر باید و همچنین آنچه
 که هر دو پاسفید و او و مبارک است فشانها که دست و
 هر یک بن است بود و دست چوب اگر سفید باشد مبارک
 مبارک است و چون پیش شک است سفید و یک دم اگر
 سفید می باشد مبارک است و معشایان عرب حیوان
 گفته اند که هیچ اسب مبارک از فشانها نیست فشانها
 آنکه حیوان و لب و خضبه و سینه و معده و سینه و پا
 مرکب یا شاهان و شاهان و اگر اسب از انداخت
 زان و از هر یک پا و از هر یک پا مبارک می دانند و اگر دو
 و بر چوب بر فشانها خوب است فشانها که در یک پا
 بهر دو آورده اند که در فشانها و یک برکت بود و اگر بر
 سه زاره باشد سفید بدنه است و خداوند سینه
 در فشانها باشد و اگر در فشانها و فشانها و از هر یک
 محمود است و همچنین مرکب مبارک و شاهان و اگر بر
 به دراز و بر پاهای دست یا پا که در و پا بر بن است
 باشد محبت است و در فشانها و در فشانها و از هر یک
 است فشانها محمود که در آب می باشد و است احلی

رد نشانهای معلوم که در آب میباشد هر اسمی که بر
 در آنجا که نه بن است و آب را در مکرده است و نباید
 از آنجا که داشت چه او را اند که هر کسی که آب چنین داشته
 باشد از املائی که در او در پیش کرده و بپزد و همچنین
 اگر در آن نزد یک دشت داشته باشد از آنجا که در آن
 و اگر به چاهی که در آن است و آب را در اصله مبارک نمیدانند
 و او را اند که اگر کسی در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 شود و اگر به چاهی که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 صاحبش هر یک که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 همچنان که نشانده باشد مکرر و آب را در آنجا که در آنجا که
 علامتی داشته باشد به یک طرف مبارک نمیدانند و اگر
 نه دشت آب نشانده باشد تا چند بار است و در
 حرب و کوه و شکاف بروی نباید داشت و خانه که در
 کاوه و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 همچنین مکرر است و در آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 این

این علامت را در آب باید دید و بروی نباید داشت و آب
 چون در دشت و در آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 نمیدانند و چون در آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 مدغم و در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 نمیدانند و آن را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 حرب این معنی میکنند و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 که در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 از آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 که در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 نموند که اگر آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 خافیه و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 سواران و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 و صاحبش هر یک که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 که در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که
 و آب را در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که

و گفتند که شاید این اسب را غارت آن باشد که در آن
 بخوابد پس از مهران و کمانان یکی از اسب گشت چون
 بر خشتند و غارت کردند و حضرات از پی ایشان آمدند و
 جمله اهل همان سواد که بر اسب دست سعید سواد بود
 بر مهر هلاک کردند از مهران عرب یکی چون این حال را
 مشاهده کرد و شش گشت و آن اسب را بکشت بعد
 از آن او را زدند و دوی بدیشان نهادند و ایشان
 منزه ساختند و چند نفر ایشان را اسیر کردند و باز
 گفتند هنوز این معنی و پیش کمانان و دست نیست و
 چنین است و این است و گوئی که پایش سعید نباشد
 است و اگر هر دو دست سعید باشد عیب چیست
 و اسبی را که برین چشم سعید عی بود و بعد و یکدیگر
 مکرر میزدند و اگر بماند اسب خطها بود و اندک
 و هفت خطها که سینه بود چون دانه پارس چینه موسی
 داشته باشد خلاف موسی اندام هم چنین مبارک
 نمیدانند و هر اسبی که از این علامات داشته باشد
 نباید خرید و الا آنچه عجز باشد که وار و و اند و دست

سعید

سعید است و در پیش کمانان هیچ چیز نیست که آن را
 مبارک نمیدانند الا آنکه اندک و خفته باشد مثلاً
 زبانه یا خفته و در چوکی یا سینه یا پیشانی چنانکه نادر بود
 بی حلق و بی سبی و چنین گویند که اسبی که چنین باشد
 نباید داشت که مبارک نیست **باب پنجم** در معرفت
 نامهای اسبان نباید دانست که اسبها از این و بی
 سعید باشد و دست و پای بنان و شنبه گویند و
 مهرنک که نباشد و سعید بر اندامش بود آن را مهرنک
 و هرگاه که بر پیش بود یا باندام دیگر و دست و پای نباشد
 باشد از امصفت میگویند و همچنین مهر نامصفت خوانند
 و هرگاه که دوش سعید بود و در هر دو سعید بود معرب
 میگویند و اگر یک چشم نباشد و از آن مقرب ضلالت چشم
 میخوانند و چون غره بجهه روف باشد و دو چشم نباشد
 آن را غره شاد میخوانند و چون غره نباشد معرب
 باشد سوراخ خوانند و چون غره بر دوش بن بود لاجله
 کلاه و بعد از آن بریده باشد از منطقه خوانند و چون
 میان غره سرخ و باندک مخالف باشد از غره شهاب

خوانند و هرگاه که عرقه بک سو بود و بیفت نکشت و داد
 اعتراف کند گویند و هر وقت که هر دو عیب باشد آلا
 سبای هر چند از اسرار خوانند و سفید عیب که بر وقت
 است بود و هرگاه که نرسد از اسرار میگویند پس نیست
 فرجه فیکل همان وقت و اگر فرجه بود و مسند بود اگر
 چنان بود فرجه بر توج گویند و اگر شکست و اندک سفید
 بود از فرجه خفی میگویند و اگر هر میان سفید عیب تو
 مخالف باشد فرجه شهاب خوانند و سفید عیب که بر یک
 لب است بود از او شمر خوانند و سفید عیب که بر جنبه
 بینی بود از بالا و میخند نرسد از اسرار و میخوانند
 و میان سفید عیب که بر لب و بینی و او نقطه با سبای
 باشد از او شمر خوانند و همان وقت میگویند و زمانه
 که میان ناصبه سفید باشد اسبغ خوانند و چون سفید
 ناصبه اندک بود اسفل الناصبه خوانند و چون سفید
 بر چپا دوست و پا بود و چپه هر سفید باشد محلا اربع
 خوانند و اگر سفید عیب بالای و از سر سیده باشد از
 محلا محبت خوانند و اگر خاتم او عبه سفید باشد

و هرگاه

و یکی بک بدن از محلا نکشت خوانند و مطلق البهین و
 البهینا چنانچه فاع باشد نیست با دوست و با عیب که شد و هرگاه
 سفید عیب بک پای باشد و بجل خوانند و هرگاه که بک
 و یکی خلاف بک بک سفید باشد از اسرار میخوانند
 و اگر سفید عیب بک دست و پای از یک طرف راست یا
 ممکن الا با من و مطلق الا با من گویند و محلا البهین
 بود ممکن الا با من و مطلق الا با من گویند و محلا البهین
 نیز گویند و اگر بک دست سفید و او در خوا و اندک و خا
 سبب از او اعصر میگویند و اعصر کا می بود که بر وقتش
 سفید عیب بود و دست سفید داشته باشد فاما چپ
 دو عیب سفید بود از او افر میگویند و هرگاه که این عیب که بالا
 خیره که کان است سفید باشد از او اصبع الثنه میگویند
 و اگر هر آن سفید باشد او با الا لثنه گویند و هرگاه
 که از برای دوست و ک باشد کردن کو ناله مناسب است
 و از آنها به دو کانه پر کشت و فوی باید و اسکی که از برای
 داندن و سختی کشیدن باشد زان پر کشت و پیش
 انشاء باشد عیب نیست و میان چلو فاع البهین

زنگ و بعضی از مردم چون شک داشتند که زنگ باشد
 می بینند و بعضی در آن آینه انبرای وند که کپ
 کیم هر چه آینه انبرای وند آن است و دانسته هر چند
 باید که زنگ و باز پس بگوید که آن علامتهای بار کیم
 و هر سوار عت که یک اسب میدهد و باید که اسب در
 میوسه و خورشید را و در یک کشت بود که اسب نافرین
 است که دافعی میاید و باید که اسب گره باشد
 آنکه اگر او را کادی پیش آید و به فحیل براند نامعنه
 و در پیایه توانائی آن داشته باشد و اسب که در
 نیاد و در لمره و یک و فناد کره و پیایه را از آن تولد
 کند که علاج او مشکل توان نمود و سوار سنگین باید
 که اسب کوچک فرزند که بسیار اسب کوچک سنگین
 که اگر سوار دین کوچک بود خدمت کند و طاعت او
 و اگر سوار سنگین باشد او را کادی و کدی او را ضرر
 اسب با فرست و در کار است پس سوار باید بداند که او
 چگونه اسب و در کار است که از هر چه بهای او کند
 در زینت کرده اسب و حال آنکه گره دارد
 و در

ببینم

وفت که چکی بگویم توان شناخت بفرمانده توان دانست
 که در اصل یک است یا نه و بیاید باشد که در وقت
 بگو باشد و از آن بگوید و عرض در آن حالت یک و دیگر
 چنانچه شرط است نمیتوان شناخت که از خالی بخالی
 کرد و در پیایه میاید و مادون که بر اسب توان دانست
 که طبعی است و هر چه بعد از آن کوچکی خوش و دود و او
 نه در بعضی و از خراب که دانند بهمان نوع خواهد بود اما
 علامات چند هست که در آلات میکند برینگی گره و
 است که بر نامر میجهد و بر سرش میخورد و با نامر علف
 بیاید و در آخر خر و بعد بر علامات مجوزان است که
 مهره چشم و بیف که قبل از این ذکر شد که بر بالای
 و سب و غیره بید که در حقیقت و موعی بر نمیاورد و بر
 فرادخ باشد و چون از عقب مادر برود و جسته
 اندازد **باب نهم** در زینت و بیان و بیاید است
 غامض است که چون گره هیچ ماهه شود زین بر خند
 اما آنچه از برای خود باشد و اسب اصلی بود اگر
 شل و شسته را بر او بگذرد زین نماد و ن میاید که هر

ببینم

نرکتد و بد و انند تا دوسته دوز و دیگر بدین نوع و تا
 ان است که چون لاغر شود و شست حلقش شود و به باد
 رسیدن باشد و او را یک یک بکشد و به باد داشتن تا فتن
 شود و چون و شست و دوزین شود او را تسلیم تا بهین نماید
 تا نزد یک شربت کتد و به باد از اندک اندک او را بکشد
 و او را تا فتن و شست لاغر شود و بعد از آن بد و انند و یک
 فرمایند و او را دوز که اسب را و دوزین بپایند و یک
 و لاغر کردن اسب را تا فتن و شست و کرم و شست و شست
 که در شست و شست اسب را تا فتن و شست و شست و شست
 میشود و هر از شست که خواهد کرد و شست و شست و شست
 نماید هیچ از شست و شست و شست و شست و شست و شست
باب دوم و دوز با صفت اسبان و شست و شست و شست و شست
 که از بعضی مردم میروند و حلقه و صبور باشد و اگر بویست
 باشد بهتر است که جوانان را البته غرض بسیار است و شست
 میشود که اسب در میان مردم هر کوی کند و او را به شست
 برزند که مصالح بنشیند پس و فتنه تا بعضی آن است که
 طبع اسب را فتنه کنند و بنایند که چگونه کار باید
 کرد

باب دوم

فرمود و در کدام حالت باید مژدا کرد و دوز کجا و شست
 کند و اصلا او را شست و شست و شست و شست و شست و شست
 نرکتد و به باد داشتن تا فتن شود او را تسلیم تا بهین نماید
 تا نزد یک شربت کتد و به باد از اندک اندک او را بکشد
 و او را تا فتن و شست لاغر شود و بعد از آن بد و انند و یک
 فرمایند و او را دوز که اسب را و دوزین بپایند و یک
 و لاغر کردن اسب را تا فتن و شست و کرم و شست و شست
 که در شست و شست اسب را تا فتن و شست و شست و شست
 میشود و هر از شست که خواهد کرد و شست و شست و شست
 نماید هیچ از شست و شست و شست و شست و شست و شست
باب دوم و دوز با صفت اسبان و شست و شست و شست و شست
 که از بعضی مردم میروند و حلقه و صبور باشد و اگر بویست
 باشد بهتر است که جوانان را البته غرض بسیار است و شست
 میشود که اسب در میان مردم هر کوی کند و او را به شست
 برزند که مصالح بنشیند پس و فتنه تا بعضی آن است که
 طبع اسب را فتنه کنند و بنایند که چگونه کار باید
 کرد

بنیت چه است که مادبان باید که که حبیب و حبیب
 خوردن مستعمل کرد و در میان دست مجزیه که در میان
 علم و انعام نباید و اگر از جانب اشرف و پادشاهی بشود
 برین معنی بود و دستور و از هر یک باشد و تر از اعتبار این
 ستوده است که است که باید که چون علم غیر در میان
 باعث سر بردارد و احیای طاعت نماید و بعد از آن باز
 شروع به علم خود کند و اگر از پادشاه باشد پندار
 که خوابیده است و در خفا ناله می کند که ناله آب
 نزد هنگام خفا می بیند بدو است سیم در میان
 اگر کوشش کرد باشد بهر است و مادبان باید که فروع
 و بره مندرج نکند و هر چند مادبان بدو باشد که حبیب
 بنیت و اگر از چیز به بر یک پادشاه چون مدد و اکوف
 میران و درجه نام سرین مادبان کو راه باید و اعتبار
 پادشاه و از آن ننگ که اگر میان پادشاه فراع بود پادشاه
 شود و صیغه کرد و مادبان را نند و نیز به حیدان
 حبیب بنیت و فعل و است چه مردم بزرگ خود با سب
 مادبان کوشش کنند که فوت است فعل بنیت است و فوج
 دل

دلش و در راههای دور و صبور و کراهی کردن مادبان
 چندا به عیب ندارد که نر و دارد و مادبان و فوج
 کرد و هیچ کس فراع کند که است نباشد و کرد و کرد و
 و مادبان که به عیب سواد عین نکاه صیغه و در میان باید
 داد که چون است شود و از کاد بنیاد فرمود و نشان
 و دانید **باب ۴ از ۴** در غلظت ادن است پیش از
 آنکه در میان نام کند و نشان که فعل و ای و اگر به یکند
 غالبان است که سید به و اگر سید بود و بنیاد صیغه
 و شکسته خواهند شد و هر است که چون سه صیغه نام
 کند فعل دهند و مادبان را لک کرد و پادشاه و چون
 خواهند که فعل عیب باشد که است پادشاه و پادشاه
 داشته باشد و چون یکشاید و اب اندازد و فوج
 باید داد و اب و فوج از و کرد است یکی آنکه چون پادشاه
 فعل چند خود را همه او در اب اندازد و از علامت
 کش بنیت پس کراهی فراع نماید که باشد و اب بر سر
 علامت کش است و فوج فعل باید بنیاد اگر یکشاید
 فعل بنیاد بنیاد که یاد کرد فاعا صیغه احیای طاعت و بنیاد

بهر عازم

چنانچه دامت و است هفت پانچش ناداده و در باید
 و در همان کشت باشد و چون فعل چنانست میست و در
 نمائند پس میدانان فعل بد و عرض کند اگر به کشت
 دیگر ناداده فعل کشت و ظاهر بد و در هفت است که ناداده
 شک نادان مستحکم است باشد تا غایت بود که چهار
 نام نماید و چون دو نامه کنند و دیگر ناداده فعل بنامند اگر
 منع کند و دلیل بر کمال رسانش است و علامت دیگر آنکه
 چون حاش نام کرد و پیشانی بنام شود و از است که در
 و از هر که مرید و هر که بنامی بنامش است و دلیل
 میاست که کوه نوبت و علامت دیگر آنکه اگر اول چنان
 و است بر شکر کرد و کون نبود و اگر این علامت از چنان
 چب معلوم کرد و در ناداده باشد و علامت دیگر بر کمال
 ان است که در پیشانی روشن تر و صاف تر کند و چنان
 است بر چنان دیگر و هر علامتی که از او ده شده است
 ان است که چون است نادان بر کمال تر بود کند و در
 دیگران کمال و است اگر خوشتر شد و باشد و دلیل بر کمال
 است و ان حال و در شک و در شک و کمال و در پیش از

در

و عده بنامند و بعضی نادان باشد که در کرد و در
 و لیکن کشت نادان و است نادان که کرد و در اختیار کنند
 و از هر که در دوزخ نامش بر بند چه بنام نادان است
 که بواسطه زحمی که از کرد و در دوزخ کشید و عباد کرد و کرد
 میدان و در میخواست و از اهل کمال نماید و میدانان که بنامند
 ان و در کشت بنامند و در دوزخ بنامند و در دوزخ بنامند
 نادان و در نامش نام کرد و در دوزخ و در دوزخ بنامند
 کرد و نامش بنامند که در دوزخ بنامند و در دوزخ بنامند
 میدان چنانچه در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ بنامند و در دوزخ
 معنی بنامند و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ بنامند و در دوزخ
 فعل که چنانچه میباید اگر از ان باشد که است اصل
 نکال و در دوزخ بنامند که فعل نامش بنامند و در دوزخ بنامند
 کرد و بنامی بنامند اگر چنانچه بنامی بنامند و در دوزخ بنامند
 بنامند که در اصل بنامند و در دوزخ بنامند و در دوزخ بنامند
 که است و در دوزخ بنامند و در دوزخ بنامند و در دوزخ بنامند
 انداز بنامند که هیچ است بر دوزخ کب او بنامند و اگر بنامند
 فونت و اعناد و خواهی است بنامند و در دوزخ بنامند و در دوزخ بنامند

در

نازعی خوب واکدش کرم بنکو خواهد آورد و
 و نازعی فوی خواهد شد چنانچه از کار کردن سست
 نکرده و اما چون اسب نازعی با سب نازعی اندازعی
 چون که بنیاد در تمام افروزش بود و دست و پا فوی انداز
 و بهای فراخ و بهای بزرگ و بهیله بود و اگر چه
 نادر و بهیله بود و نازعی نبوده باشد از این نوع کسرا نشاء
 می افتد و اما بهیله بهیله فوی که هست باید که فوی
 و در سب اندام باشد و تمام خلعت و بهیله و غلبه
 بهیله که در فوی بود و در کسرا بهیله چون سر کسرا و سر
 و خود و بهیله و در فوی که در اندام باشد پس اول است
 که بهیله فوی خلیا و کند که و احیای طه ناید تا که از این
 بهیله و نازعی و از برای ده نازعیان ملک فوی و
 "امده و نازعی از این نازعی که بهیله دهند اسب نازعی
 و اگر اسب نازعی کرم نازعیان فوی بهیله و در فوی
 بهیله و نازعیان بهیله نازعی نازعی و در بهیله و بهیله
 نازعی که در وازکر نازعی نازعی نازعی و در کسرا
 که او نازعی و نازعی و نازعی نازعی نازعی و نازعی

نور

سخت بکری اند و نکلا و در میان آب و وکل بود
 که خطا بود و نازعی که اسب نازعی که دست و پا فوی
 کرد و بهیله بهیله نازعی که دست و پا فوی کرد
 آن وقت اعطاء ناید پس از آن اگر بهیله فوی که بهیله از این
 ذکر فوی او و اسب نازعی و بهیله هر چنانچه که خواهند نازعی
 نازعی و بهیله بهیله نازعی که از نازعی کند بهیله نازعی
 کسرا آن است که نازعی نازعی واکدش بود و نازعیان
 واکدش نازعی که از نازعی نازعی نازعی واکدش بود کسرا
 بهیله نازعی و انواع اسب نازعیان هر کدام که کسرا
 فوی واکدش که نازعی نازعی واکدش بود و نازعی نازعی
 و اسب نازعی بهیله نازعی که کسرا نازعی نازعی نازعی
 نازعی نازعی **باب چهارم** در فوی کردن اسب
 "افقه که اندک اسب نازعی و در بهیله نازعی و نازعی
 و فوی نازعی نازعی نازعی نازعی نازعی نازعی
 که سوا و نازعی نازعی نازعی نازعی نازعی نازعی
 نازعی نازعی و سوا و نازعی نازعی نازعی نازعی
 انداز و چون بهیله نازعی نازعی نازعی نازعی نازعی

بهیله نازعی

که در فضا ط باشد بالا بلند کرد و فریاد کرد و ناخن
 حزینا و عین پیدا کرد و به پناه بنویسند هرگاه که
 اسب چنین بر دست سوار افتد بیک دو علامت
 توان شناخت اول آنکه کام از فراع نهد و همانکه نهد
 ند و دستهای آنکه چون سوار او را از پشت نهد و در جبین
 هر دو در ناک و پیر و کام و پیر اینها هر دو معنایست
 برسد و چون در سینه شالکی بر دست سوار ایستد
 که او را کاردی میزند و ناخن نهد عین کند باید او را
 خواه و در میان و خواه و در میان جلوساکن انگند
 و چون سوار شوند باید او را زبانیست و چه در پی
 بدو نهند که متاها کشته کرد و چون در جبین بدو نهند
 آن را در و خراش متاها شش پیر و دو واسطه اول
 نکر و او را کاردی نهد این که هرگاه که اسب را عین
 باید چون او را کاردی نهد دو در ناک کرد و زبان
 و نفس در ناک کرد و در ناک کرد و هر وقت که عین
 کند چنانکه از دهان و پیر نفس پیرن میاید او را نکر
 و جگر را و ده که دو اند و ناک است بعرف پیرن این

و در ناک

و در لب پیرن سخن که گفته اند است که پیرن صفت باشد
 او را پیرن جب که ذکر رفت و پیرن می کنند و ناک
 پیرن باید و اسب که پیرن صفت باشد که یاد کردیم باید که
 او را اسب زناده از غایت دهند و هفت بجای او را
 اسب بخ دهند بشرط آنکه مناسب فتنه پیرن ناک اسب
 تمام غیر و دل و جگرش را سود دارد و بعضی فتنه را اسب
 در ناک کنند و غیره اسب دهند ناکه شراپ بان آ
 و در عین و دو و شامش و دو شکر ناکه کرد و دو پیرن
 و در کام جبینا و کرم شیر شمره عین و اگر دست نهد
 شیر کارد دهند و کوبند و اسب هر شایه بشطری که بخ
 در آن نهند ناکه پیرن سر شوم و اسب را ناکه ناک
 ندهند ناکه پیرن و ناکه پیرن شمره اسب کرد و دهند
 ناکه پیرن که در این ناکه پیرن ناکه و در وقت عص
 خیار و کاسی غیره اسب دهند که فایده تمام ناکه
 و همه اسبان را خیار و کاسی ناکه سود دارد و علی
 انحصار من در کرم سیر و دیگر اسب که او را بکره که کار
 نکر موده باشند کونش اندامش سست کرد و در خوش

هر چند که خوف بود بند کاهها سخت میشتند و چون
برو میفتابند هر چند فییه و پر کشت بوده باشد
سوار و از او دفع میشد چنانچه هر کس که سوار و خا هدا می
نمود و از او بیست خانه میخواستند و معصوم است
که عادت کرده اند و در زیر سوار و سوار است میباشند و از
این پایه بدان پایه نیکه میباشند اما آنکه از سوار و خا
میکنند و از این فرار است و آنکه مشتاق و محبت می
کند و وکی شها از او است و سخت و چنانکه از او
و از این سوار و بدان سوار و چون سوار و زود اند
و در کاب کند و در هر حرکت این بدان که آن عادت
خوب است و سوار و دای میبند و هر که که است
نمود و از او این سوار و بدان سوار و میباشند و هر
زین میبند و کاه بدین پایه و کاه بدان پایه نیکه
کند و دینت میدزدند و فان علامت سوار و معنی
میباشند و هر اسب که بکره که کاه کرده باشد و دفع
برده و از او گرفته باشد پس از آن چون بدو زنی
زنی و شد هم طاف سوار و از او و هم از او و دوز

و چون

و چون از او میخیزد و با چرخ و دوز که افتاده باشد
و با سوار و عت ناز نماند بر اسب و از او از خای میبند و
ناز عت که فریه باشد چنانچه و عت های سوار و دوز
بد بداند اما سوار و سوار و از او صاحب و خوف چنان
شرط است او را از عت نماند ان عت نماند و از او اسب
و دوز می نماند و از او است که اسب ناز عت که دوز عت می
او را مبارک و میبند و میبند و اسب میبند و از او
که چون او را بکار و او دوز و خدمت فرماید عت میبند
باشد لکن چنانچه اسبها چنانچه میباشند و اسبها اگر
که دوز عت کند دینت بداند عت چنانچه اگر از عت دوز
عت کند طاف سخت نماند باشد اکتون میبند
و از او است که کاه عت میبند بداند اسب و کاه نه و هر
که چنانچه باشد او را خدمت فرماید و از او عت
کند و نماند و دوز و اما اسب که عت کرده باشد و دوز
کرده چون بر عت و دوز و داه بر اند عت کند و اسبها
میبند و دوز و دوز و دوز و دوز و دوز و دوز و دوز
دوز و دوز و دوز و دوز و دوز و دوز و دوز و دوز

بدو و غشند و در روز پنجوا و اسوار شوند و کافر باشند
 و چون فرود آیند هوا و ک بکشانند تا عرق که کرده
 باشد خشک گردد و بعد از آن او را برین بجای می
 تا مراغه زند بعد از آن که بر چرخ در آخر به بندند و
 که آخر کرده باشد تا که اسب بر او من او نگردد و بعد از
 آن سبک می کشد که که بعد از آن من باشد تا که عرق
 خاکش بدو عرق در آخر به بندند و بر اسب و پاک و
 نگاه دارند و با نود و دو دیگر بر او بندند و آبش بدهند
 و دو سه تا و دیگر او را بگردانند تا وقت که اگر بستانند
 باشد تا باین و اگر بستانند طبعش تا نواز نام و خوش
 که عرق به بندند و بر سر او باشد تا که عرق تا پاک کرده
 بدهند چنانچه سنگ و خاک داشته باشد و بخورند
 صاحب بساعت دم بچینانند و میفرایند که در وقت
 صبح خوردن در یک و پایش باید پیوسته خشک و
 خشک و عرق باشد تا که خفتن و بر خراشیدن است
 بود و نباید گذاشت که با یکا هشی از بول نرود و چون
 موج کند با دجا بش ترا خشک نمایند و اگر صلیک بنند

از رکن

سر کین بهتر است و اما چنانچه هم شکسته باشد بر سر کین
 نم کرده باشد شمش و دو خطه باید و دیگر باید باشد
 که اسب را هیچ چینی بهتر از چینی ناکار نیست و میباید
 که اسب را جو و خود بخورد بدهند که اگر اسب کو چاک را
 جو میباید بدهند بجز صرشت فایده ندارد و اسب را باید
 چنان جو داد که همیشه از جو صرشت باشد نه اینکه جو
 روزه شود چنانکه جو در وقت نازد و اسب چون سرش را از
 تپش جو را از پیش بر داشت که اگر خود در زمان داد و
 و غایت حسند به است که اسبان را که جو میدهند
 در هفته کم جویش را باید زدند تا که بعد از یک میباید
 که بسیار فایده در آن است و حکام بر سرش کنند تا نیم
 بعد از آن او را اندر به اسب بدهند و چون دو روز شود
 سوار کرد و در بر سر اسب برود و آب براند و برود تا وقت
 و بعد از آن عرق را بد و بند که دست و پایش و خور
 کا و دلت و کج و اسکو بدست باشد تا اگر نفعی نیاورد
 بوی که باشد بکند از و بعد اسب را بوی که بر طبله بندند
 تا نوازین برین برسد و دیگر با در سوار شود و براند تا وقت

مانده و این کس که رواندار و بعد از دو سه روز دیگر
 نیک و درین فاسدند و همین است که در آخر بازماند
 بعد از آن است گذشت و کرد و این را از آن به است
 شناختن و یک معترض شد عرض چون خواسته باشند
 که با هر است و باشند و ما میباید که است و اما فی پیش
 نباید و آنچه را اول گفته ام که چنانکه یک باید کرد
 و به عرض است باید که از این نظر بهین بود و هر کس را این
 احیاط میباید که نا اید و خبر نماید لکن چون در حق
 میکند نباید بدین نوع شرایط او و چون خواهند
 که است و باید عوی می باشند که است که است و
 نیست و در هر یک دو باشند و نباید و کس از نیست
 و در فساد که اصلا فرستکی بد و اند اما از آن یک
 فرستک تفاوت نکند و اگر بنا بر دو باشد اعتماد
 بر آن نتوان کرد و چون خواهی بد و مانده است و کار
 آمده با نه و تمام بر ف است با نه بعد و در نیست
 مسقیم کام او را برین ملا و از این و احیاط نماید
 که در نفس بدن چه نوع نفس میزند اگر چه او و حق در
 کرد

حرکت بوده باشد و برهای حق فراخ میکند او را
 نباید و دانست که هنوز یکا و نباشد و به و او و باید
 که خداوند است و هر دو و در حق بر ایشان گذر کند
 و هر که اسفا و دش نباید ناچینا غیر شرط است و در نیست
 ای سعی باید **باب هفتم** در معنی کردن و از
 آن بدان که انوار است که است و این خواهد دانست
 نباید که سبک باشد که اگر یک از دیگر است سبک باشد
 تفاوت کند و در این باب مضامین بسیار کرده
 اند تا بحدی که در حق و است و این همه می دانند
 و سوار است از سوار است بعد از پنج شش و سبک می شود
 نیست و پنج شش من خود و در یک کرده در شش سوار است
 حبه بعد با هم سبب نموده اند عرض چنانچه این
 شرایط را بجا آوردند اعتماد بر آن توان کرد و احکام
 بر هر است فرستد که در و درین نقصان است می شود
 اما از آن با نه باید که در وقت داشته باشد و در نظر
 است نباید که به است معلوم کرد که باید با نه باشد
 و خود سعی نماید که حرکت در است که کند و حق در

در معنی

روز دیگر که ماود و اندام و اعضا بهم جمع نماید و عفت
 است بیکلی فرستند و در آنکه است و با هم نماید
 و دانند و هر خود را نگاه باید داشت و باید عنان
 بعد و چون در وقت سوار باشد که است اعلا و بر سوار
 کند و کار او در بدن باشد و اگر است و از آن روز
 که خواسته باشند بعضی بد و دانند لکام سر که بر نشاند
 و همان بهتر و اندک داد و نفس بهتر تواند و در آن لکام
 سبکتر از هر وقت باشد بهتر است و هنگام دو دانند
 قدر چه است بر و هن و بعضی است و است و است که است
 و سبک خواهد شد و دانند باز بد و دانند چه چیز
 که سوار است باشد چون خند شود بر است هر کس
 نماید و در آنک نقصان به بد بد است و چون بد دانند
 نماید که بر هر چند کام مر است و از آنکه است که از نظر
 است و کار از طرف چپ چند آنکه است از آره
 شود و سوار چون مید و اند هر کار که بر میدان و
 که و از خواهد دانند و از آنکه و او را دوست کام
 و در وقت بکشد نامر کین اندازد و چون این شرط را
 بجا

بجا آورند بعد اسیرها و امیر یک بد و دانند و کس سبق
 کرد که است و این فن بود که باشد و الا اگر چه و نفس
 باشد خداوند است بحالت خواهد کیند **باب**
 و معرفت است سرکش و بدبران بیاید و است
 که است سرکش چند نوع است بعضی آن است که بمقا
 و مدنا و اجود و بعضی باشد که هر چند سعی کند فایده
 نداند و اول آنکه است چند هستند که دهانه و این
 میگرد و چنانچه چون خواهی که سرش را نکند و از آن
 لکام بزبان او برسد و همچنان مید و در بد پرش
 که دهانه حراچه بر سرش زنند چنانچه زبان دهانه
 بشود و این و الا و نفس خواسته باشد که سرش را نکند و از آن
 عنان و این را بکنند باز باز از دندان رها کرد و
 رشت و بعضی وقت باز است و دم آنکه دهان باز
 کرده باشد و هم بود و اغلب و نفس هافش را
 خن باشد و اینان باشد که در کام سوزا خن او
 و سر زبان لکام و از آن سوزا خن بکنند هر قدر که زحمت
 کشد باز نتواند است و بحاجت پیش کشد و بد پرش

باب

ان است که دهان بند عی بنازند و در هنگام ^{شد} غذا
 دهان او را نه بندند تا تواند که دهان را باز نماید
 لا که ترا کند سیم آنکه در زخم نفوذ کند و سر را ^{باید} بکشد
 و صید و در بند پریشان است که او را مدت در باز بند
 بد و اند و دهان او را مهر و در زخم پر دهند که
 سبک و سنگین نمایند تا او را کدام دهان خوش آید
 بعد او را چند نوبت بدان لکام برانند و بد و اند
 باید بخور کند و دیگر و زور نکند چنانکه در کرم
 و در مینا بد نماید پس ان است که او را لکام سنگین
 در سر کنند و او را بسیار بد و اند تا که خسته و ضعیف
 گردد و مکر بر شود و لا بصر ^{باید} در و در باز بند و اند
 و در وقت باز گرفتن اگر باز نماند باز نماند
 باید گرفت و او را بجز باید زد و چند ان باید و ^{شد}
 که سست و لاند شود و بد بنفشه چند نوبت باید
 بعد او و تا که نرسد بلکه ترا نماید و لا بکوشه باید
 رفت که هر چقدر مرده باشد و همه دنیا به کرب
 و باید و تا بند تا به جبر ان کرباب برند و چیت
 بزرگ

نیز به است و شد تا باز نماند و او را بجهانند تا آب
 و در غالب ان است که ترا کند و اسب سر کشان
 که خواهی او را ز جفت نماید باید که شب و روز او را
 سوار شوئی و بکریان تا وقت جی ذاب نماید فراغت
 نموده و در میان کوه و بازو باید برود و در پیش مردم
 نگاه داشتن و سخن گفتن مناسب است تا که میگو
 عادت کند و سایر اسباب را نماید که در کوه و بازو
 برده و در پیش مردم امینان و سخن گفتن که خوی بد
 بچند ان است که از مهره پیش سر میگذران
 کس بدید نکرده و نتوانسته اند و سبب ان است که
 ملت مهره پیش از امینان زبانه دارد و هرگاه ان
 بد و اند و باز جری نمایند ان مهره زبانه بد و اند
 و صید و در زور میبند و این صفت بسیار بخیر است
 است چنانچه او و اند که شخصی اسبی بسیار کشته
 داشت و هر چند ندید نموندن فایده نداد پس فایده
 حلیه عی حاضر کرد ند گفت که این اسب را از پیش
 فایده نداد و چه او را ملت مهره پیش زبانه میبندد و

دیده بودم که پیر من ایستاد داشت بدین طریقی که
 میگردید هر چند سعی کرد که مکرر ناک شود فایده نداشت
 پس او را فریاد کرد و بگشت و اعضا را او را ناک نکند
 کرد یک مهره پیشش نهاد و بر دانه مهره نه میخورد
 دیگر بود چه مهره های پیش ایشان سوزا خ داو
 و آن مهره سوزا خ نداشت پس سوزا خ کرد که آن یک
 مهره دو کجای است است زابض دست بر پشت
 است دانه موصی که مهره نهاد بود گذاشت گفته
 بود که اینجا است چه مهره نهان است را گفتند
 از فراد نفیر زابض بعد از آن است که مهره
 پیشش نهاد نداشت بدو دلیل معلوم میفرمان کرد و آن
 آنکه چون او را میداد و آنی و خواهی که او را باز کرد
 نتوانی نه از دست نامت و نه از دست چپ ناوان
 که خود خواهد با پسند دق م آنکه چون او را میداد
 و در نهاد خود نکند ناوانی که خواهی او را باز کرد
 چندان و در خود کند که چشمهاش رخ کرد و خیز
 شود و این همه است و اعلا جی نیک **باب نوزدهم**

باب نوزدهم

در تیر

بودند پس ایشان بدو کاتب و حل آنکه بدو کاتب از
 چند نوع است یکی آن است که در حالت سوزا خ
 است نمائندگاه از اسطروف و گاه از انظر و مهره
 و نکند و در سوزا خ نمائند بعضی کج پذیرد و بعضی نه
 و نمائند فایده است که است چنانچه کج پذیرد و بعضی
 چه نه آن است که چون کوه بود و سوزا خواهد که بر
 غالب آن است که رعنا به و زاست نه اند و سوزا
 همدان مهره لبر به خود سر است و اندیشگی
 و بر نمائند چون دوسته قریب چنین کرده باشد بدو
 بدو را بدو و علا جی این تب که به اندک کسی او را سوزا
 شود دیگر دانند و خسته کتد بعد از آن شر را بدیست
 دیگر به دهد و در آن خسته کن بر نمائند و چون چند
 با چنین کند آن عادت را در نهاد کند و نوع دیگر آن
 که از فضا ط و جاعی بدو کاتب میزند و چون سوزا خواهد
 که بر نمائند شروع به شد ع و می نمایند می نماید اگر
 سه مرتبه چنین کرده باشد خود کرد و عادت نماید
 علا جی از فراد نوع او را است که کهنه و قسم به کوان

که اسب را در سبب بینا دید و فاشند و هر که سوار
 بر خشت پختا با او دایب دانند و از این جهت عروجه
 او پیدا خواهد شد بعد چون خواهند سوار شوند
 از خوف اسب که مبادا با او دید و فاشند نخواهد گذاشت
 که سوار شوند و فاشند نه چندان و این هر دو را علاج
 است که در وقت سوار شدن شکر آب بر دست و پا
 نمهند و بعد از آن هر دو زکاء بفرمایند تا که از طبع
 و هلاکت و اگر به فرود باز هم خدمت بفرمایند و چنان
 از او فرود آید شکر را با نان بپزد و در دهان می زند
 و در میان سواران سواران و در میان سواران
 و هر کس میگوید که بدون شکر اسب سوار
 نخواهد شد چون دو هفته از این فراموش کند
 عادت را و هلاکت نوع دیگر آن است که سوار
 دشمن را در او بر آید آنکه او را بینا زده باشد و در
 وقت سوار شدن سوار دایب ندان و بگوید و لکند
 علاجش آن است که آهسته و تدریجاً آب بر دست و پا
 نمزد و زخمیاند و علف را خردید و با او لطف و مهر

علف

نباید و هر وقت که نزدیک او میرود و باید چیزی در دست
 گرفته بخورد و هکذا و بعد آهسته آهسته سوار
 تا که از ایشان عادت نماید و نوع دیگر آن است که امیر
 در کره یک ریخ بینا زده باشد چنانکه از آن بپزد
 آهسته باشد و ضعیف و بیقراری و واسطی آن و
 و چنانچه سبب شود و چون با سبب و نهاده اند
 حجام کرد و فاشش او را خوش آید بعد چون خواهد
 که بر خشتند و است با و چنانکه و سببها را با لایق
 و فاش سوار شدن معیوض و چون سوار شد و فاش
 شود که خرد را بر زمین زند و زده و و و و و و و و
 و هر که اسب را علاجی نمیشناسد مگر بعضی کنند که بگوید
 آن است که چون خواهند که بر خشتند چیزی بپزد
 و سببند تا خواهد که است و سوار شود و بپزد و زده
 بعد بکشد تا مگر آن عادت را ترک کند چنانچه
 اند که بزنجیر اسبی فاشند و در این عادت و جمع
 از اسب شناسان حاضر بوده اند گفته بودند که علاج
 این است که آب عقیق برده در میان آب سوار شد

نامک شریک نماید چنان کرده بودند سوار و در پیش
 دشت است و سواران را بلند از فضا خود را و صاحب
 باب انداخته بود چپ و دفعه پنجم کردند فایده نکست
 عرض است که بدین درجه دست علاج پذیر نیست
باب پنجم در زخم است فاعل الزلزل بدین منته
 است که سوار و فیکه از است فرود آمد و ضامن کند
 و بیایه خود بسته است و چنان و طریش میبرد و دست
 و پای خود را از فضا برین میزند و سوار و از هر پنج
 اندازد و علت دیگر آنکه در پیش میبرد و بیایه
 طریش شد و هنوز زخم شک نشد و از سوار و
 و آن موضع خارش میکند و چون سوار میخورد که
 فرود آمد از ترس همان زخم و در حرکت و جیش میاید
 و سوار و از هر پنج اندازد که خارش پیش که شود و کلاه
 آن است که خایه و زخم را بشکافند و هر یک و چرک
 و کشت پوسیدن که داشته باشد تا نکند و نکند
 که بیدار و در این جایگاه گذاشتند تا آن کوشت فایده
 بر طرف کند و کرم را بکشد و نکند و در که سر پیش میاید

در پیش

بیاید

بیاید تا و فیکه بچینه و کهنه که بکاهی زخم است تا آن
 برین بیاید پس آنکه خاک نم بر بالایش درین دشت
 کرد و در پیش و بعد از آن زخم نموده سوار و در
 و دشت و فضا بدین بهر زخمی فرود آیند انقاد
 بد و از آن منته باشد چنانکه او در اند که یکی از اکابر
 فامش هر وقت که سوار میشد زامش میاید
 و زامش برین و سر و دست و پای منته باشد چنان
 فرود میاید میاید و چون زخم از او بر میبرد
 مرا حه حیا و میزد و خود را بر فدا و اخر منته باشد یکی
 از حاضران کهنه بود که پیش این است که کرم دارد
 چون نکند و میبرد فامش کهنه بود و میاید که نکند
 و کرم شد بعد او و میزند تا که شک شد پس شرط آن
 که فیکه است پیش و پیش شد زخم بر او میزند
 تا که زخمش چاف کرد تا که این عیب از او ظاهر شد
 و چون امر خود و پیش آید و چاره نباشد باید نهاد
 زخم زامش و زخم برید تا که از او عیب بزدان زخم
 نرسد تا کرم بر شد و چون بدو دفعه فاعل الزلزل رسد

اصلاً نباید که سواد نشوند تا که مشغول به **باب بیست و یکم** و یک
 دوند پر استبان نازک لکام فان واجب آن است
 که در وقت کره کی که اول دفعه لکام در سر کتد
 کتی بپوشند که معرفت سوار عرب ندارد و لکام را
 پیوسته و بزور کاد میفرماید و چون هنگام در دست یابد
 سر امب را بپنجبر یکبار ده میگرد و زبان لکام بکام
 دست و در پیش گرفته اند و علاء بخش و این اند چون چند
 مرتب چنین فرود اسب نازک لکام کرده و دفعه
 که بهین حالت سرکش شود و امب نازک لکام و فی
 میشود که در وقت لکام کشیدن و است ایند و
 نازا باشد علاء بخش آن است که آن اسب را آن
 افتاد بر فرزند بعد لکام و سراف و اینست و اگر
 بدهند و ناپیاده و چون سوار بر خند همان سوار
 سرش را کشیده از پیش برود و سران و نگاه داشته
 کار بفرماید تا آن غارت ناهاکند و در خمر کاین
 ناک شود و چنانچه بگذارد که کامش پیش باشد غا
 سرکش خواهد شد **باب بیست و دو** و در این باب
 باید

باید دانست که عیبی که از حرون نیست و از
 گاه که هر کس که بپند و آن بعضی از طبعی و ناپیاده از ناسا
 سوار بدد میباید بعضی استبان باشند که در کره کی
 دو هنگام زین نهان شت و اسب نکند باشند
 و خوی بد پیدا کرده اند بعد که آن و است شت
 بکشند و سوار شوند از طاعی نزود و پیدا اند که حرف
 است و آن وقت باید فرود آمد و شکر و است
 باید کرد تا بروج بعد از آن اگر خواهد که شکر شت
 باشد هر دو اندک اندک قائم نمایند و بدان خو کند
 و دیگر استبان چند باشند که در احشام بسیار و زین
 سوار می کنند و چون بهین مردم شهرافند زین
 براد دهند آن وقت آن عیب از اظاهر میگرد
 و باید او را بهدا را غارت خوب دهند و فرج دیگر
 از غایت غرور و طاعی که دارد زین بر او دهند و
 نزود و در میان میباید و نامی و ناله زانست نزود
 و چون او را نازانند و نند بر بالای هر دو دست
 و ناز میگرد و چون خواهی که بدوانی بند و در هر چه

ادب که خواهد و در بر سوار می باید از آمدن و رفت
 کرد باید چون زمین بر او خفتند تا بعد از یک هفته
 او را بدست بکشند و خدمت فرمایند چون که خسته
 کرد و او را سوار شود و یکی باید مثل اسب بنشیند
 بکشد تا که اسکن شود و بعضی که هماره سوار بر اسب
 اطفال و خورد و ادویه می دهند و میغریب بپوشند
 تا میزنند و بر بالایش حرکت بدهد و میباید و او را
 بسیار درینند از اینجه حرون و کاه که میگردانند
 که از طبعش بودند تا بان از مد و ای او را جرس
 و علامت حروف که از طبعش ظاهر میگردانند
 که چون تا زبان زدند پای بر زمین زدند و دستها را
 بالا بردارند و با اصلا از جفا میباید و هر قدر بزرگ
 میکنند چنانکه او در اندک دفعه سوار می باشد
 سوار بود و او را میگردانند تا کاه او را باز داشت
 و با یک شروع و دو گفتگو میزد صاحب اسب حاضر می
 گفته بود که اسب را در وقت ناه بودن بیغریب
 نگاه نباید داشت که بیب حروفی خواهد شد
 که اراده

نخست

که اراده و نشان نمود هر چند و سعی کرد و تا زبان زدند
 نکرد تا زبان صاحب اسب برخواست و پیش اسب
 افتاد تا زخم فایده نکرد تا غالت تا بعض صاحب
 کمال حاضر شد سوار و از او زد و او را کلام را در ستر
 برداشت و زمین را هم از پیش گرفت و با اسب بیاد
 میزد و زمین را میزد و خود سوار شده تا زخم میزد
 غارت بود و بچشم حریف میباید احوال امر صاحب
 بسیار و غضب مستول شده بغیر میگردانید بسیار
 او درند و کرم نموده بد فعات و در اندام آن اسب
 میگردانیدند و اصل حرکت میگردانید بسیار
 نموده بر سر غضب او را دندان از جفا بر حبت و بر جفا
 خود بسیار پس بهر او مگر و حبله او را بخانه بر مید
 فان غارت که داشت و همانکرو و هر وقت که از
 کس تراختی او را روانه کردن **حکایت** آورده اند
 که بز و کجا سب داشت که حرون بود و کویب اسناد
 و فعلا میزد و هر چند او را زدند فایده نداشت
 بغیر میگردانید پس روی امر و خشتند و سر و دغ

حقی

میخایند و بمنزله نایاره فروخت و بیفنا درینها
که هیچ افزیده بر اسب حوون نرفتند خاصه در
دو و جنک **حکایت** آورده اند که وقتی نزد یک
بر اسب حوون سوار بود و با خنجر رفت و بپند ^{طلب}
خنگ شک او به هر تنبشند فان کن در شکرت
هر چند میگوید اسب بمنزله ناخته مان بر میسند
او را بگریزند و باز داشتند تا غارت و نازا حج
کرده بودند باز او روند و صلح کردند و بعد از آن
او را رها کردند و رفتند اکنون اسب طبعی ^{کلیج}
بفرستند فاما نایار که در بعضی روز نایار که نرسید اسب
میکنند و معیان مردم و نایار و فطما نایار و در که
اعلی ان است که این عیب ازای بد بد میفود
باب بیستم در بیان اسب بد فعل چون احب
میرد و هیچ صبی یک نوازند فعلی نیست که اسب بد
فعل کا و عی چند میبازند کردن که چون شخصی در
بیاناف و نایار است لایحی بود و فعل میکنند و نکل
که فعل میبند هیچ چاره نباشد و سوار باز ماند و نکل

حقایت

باب بیستم

در

رفت و بد فعلی چند گونه است بعضی اسبان ^{حشی}
باشند که ایشان را هرگز فعل نه جنبه و فی ^{ان}
که خواسته باشند فعل نایارند او یک فعل نایارند و نکل
که او را فعل نایارند چاره اش آنست که دوست اسب
خنجر فعل و او نرسد و فعل نایارند عی نایارند و اسب
کند شاید که نرسد نایارند و اگر نایارند نکل و در لواش ^{در}
سند نکل و فعل نایارند و چنانچه نایارند نکل و در ^{نکل}
بر دست و نایارند و چنانچه نایارند نکل و در ^{نکل}
نایارند و چنانچه نایارند نکل و در ^{نکل}
انست که در کوه کب با سنا و بیروفت فعل نایارند
میباشند و میبازند در میان کوشش هم فرو میسند
و نرسند و بد فعل میبازند و چنانچه نایارند نکل
خسکی و نایارند و کت نایارند فعل نایارند
باب بیست و یکم در بیان اسب بد فعلی نایارند و چنان
انست که چون خواهی که فعل نایارند و در ^{نکل}
که خواهی فعل نایارند فعل نایارند و نکل و در ^{نکل}
دست و نایارند نرسد و نکل و در ^{نکل}

باب بیست و یکم

اسک بنیدند و باز دادند و با مالند و با کدخانه
 در کف سم او بنزد ناسم می کرد که در زمان
 سم گرفتن خشک بوده باشد که اگر خشک نباشد
 که گوشه شمش گند که در دو چون سم زباده گرفته شود
 اخف زاده که اسک بلیکد پس احتیاط کند تا که
 زباده از فاعده سم گرفته نشود و دیگر آنکه چون سم
 سست باشد و سست کند که چون بیاید و بر آید تا بداند
 مکان منجم رسیده باشد و اگر در سست کاهی فعل
 چند از دقت و غایت سم بوده باشد و فواید
 باشد که برود و بکرات است که سم زباده و دوز
 کرده اند که در وی خط سوا است او داده اند که
 اسک و در هر چه پل و روز فعل چاه و دست و پای
 تن باید کرد و چون چنین کنند حاجت گرفتن سم
 بیاید و می باشد و به این قدر که هر که سم را است
 و در فعل بدان فضاوت بیاید است بعضی چنین
 فعل سست می نمایند که مدتها می ماند و باید که در
 هر یک سطح یکبار فعل زباده بنیدند که منفعث
 بیاید

بیاید و نازد و هر اسک که او را سم سفید و کز
 باشد از اصل مطبق باید است که آن را غش و فعل
 میگویند چنانچه ناسم کف و گرفته باشد و سست
 باید که بزباده باشد که هنگام منجم کردن میگوید
 بطرف پیر و کند و بعد از آن و چنانکه استاذان
 است که میفرمودند و از سم بدو نماید و بکشت می باشد
 و اگر سم اسک شکافه باشد یا در دویم و در غیر فعل
 باید نهاد و چون فعل تمام نمایند بخارهای ادم را
 بر میان زباده از بالا بپزند تا خاک و کرم در آن
 شکافه از دو دو وقت فعل و دوز فاعده هر یک
 در میان شکافه ای سم گذاشته فعل نمایند تا که
 بدقتات سم بر آید و دو عن با نام کوهی هر چند و وقت
 بنا کنند که نافع است **باب بیست و چهار** در آداب آب
 و علت دادن و آن است که اسک زاده و وقت
 آب نگاه باید داشت چنانچه از وقت نگذرد
 خاتمه و وقت ناهستان چنانچه و فایده آب باید
 داد علی الخصوص و در کرم هر چه از این زباده

باب بیست و پنجم

دهند زبان داد و چون دو کرم میراث کمزاد
این دهند عکسش گم شود و از آن سرخ خیزد و
و عکسها عی و یکی بدید این قبیل اب و آبوفت و
باید داد و از پس چرا اگر اب و صد اخلاص بود که
حکمش طبع کرده و بجای و معدن کران کند و زنی
نگذارد و از آن زحمات باید خاصه و وزی که بعد
از وی باید سوادین کنند از آن غناطه است و بعضی
عادت چنان کرده اند که بعد از بی اندک اب
میدهند و هر ایسی که عادت بدن کرد بسیار
زیست او را از آب توان گرفت که او را اگر از آب
باز گیریم چون کاوی باشد و سوادینی زود نشسته
کرده و باز نماند و باشد که او را فی حاصل باید
و هر چه خروده باشد و بیکدیچ چنین چنین دست
دهد یکد انق او را پایه اب بعد زمین باید
داد تا باطل آمد و از علف دادن اسبان ناوریه
باید چنان دهی که پیوسته او را دانه علف باشد
نه چنانکه سیاه تریت بر میزند و مانند علف

باب بیست و ششم

زمستان

فصلان سر کفاف نخواهد بود و اگر عیاشی
باشد همت خرم و انصاف باشد مداوم که پیش از آن که
و عیاشی غریبه باشد و علف پیش خود و چون خوبه
و بر مرغ کند و دو بجای کرمان حادث که چون و در سن
انصاف مرغی عافند سر را زده خواهد شد و اگر سگ
و از علف باز آید و ناب از سینه و پلید عیاشی از
جاده خواهد شد و بسیار و بیشتر که چنان سر را زده
شود که ببرد پس حادث چنان باید داد که و در سینه
از اینجا که پیر و داند مگر که بر ف و باز از علف
و اگر هر میان باز از نگاه دار و چنانچه انصاف
افند و در حقی باز از بر خیزد و ناب ان داشته باشد
اما استیغ ترک چنان و حقی اند و در حقی برگزیده
در میان برگ و باز از نگاه داشتن انصاف ندارد
چه قدر که سر را پیش بود و علف پیش خورند و انصاف
زاد از شو و لکن باز هم بعد و بعد و از سر انصاف
دادند و بخت خواهد بود و عیال و بر مرغ باید داشته
سگیا و جل و بر مرغ و از ان پیش بر داشتن تابع علف

اسب خواهد شد و اگر خواسته باشند که اسب را سر
 کار کنند پادشاه و در خور به ناکاه خور کرده با هر
 بیامیزند و در بدن اسب بمانند و چون روز را
 و در میان دارند که در باغ نادر و وزیر و در میان
 کند و در بکر جانها که اسب را می بیند باید که سر
 بود تا که با اسب در میان یک که چون سر بطرف ناکاه
 بند کا دست شود و جانها که اسب باید که پیش
 و سر که خشت بود و باشد تا که در وقت خوابیدن
 و حشمت کند و در یک چینه را بهر از سر که گفته اند
 و اسبانی که کاه تنها می بیند سر که ایشان از در یک
 بپایند و تراست و بپایند که داشت که اسب مرگ
 بسیار و زنده که چون کاه میشود که با زمین بخوابد و مراغه
 زنده و زنده را بشکند و میباید که اسب را هر دو روز
 شانه و کهنه و شانه تا اسب ناله باشد و در روز
 ناپدید و در وقت مراغه زدن باید جانها را فراموش
 ناکاه دست و پایش بدو و در نرسد و جای مراغه
 زدن باید نرم باشد و سرش را در او باید که در کاه
 میزند

ناکه چنانچه خواهد معاطد پس چون بر خیزد خود را
 او را به سبند هر چند مراغه اسب را سوار کنند است
 استاد و در وقت بپوشانند یکی میزنند که علامت
 میزنند چه اگر بعد از او مراغه و در وقت فراخ کند
 و گوشت بسیار بکشد و دیگر آنکه وقتی که از جای خود
 بپایند و در وقت باور سبده باشد و در وقت کند بعد از آن
 که عرق خشت شمع او را مراغه دهند تا که در وقت خشت
 او برسد و اسب چهار که خیزه بوده باشد او را نباید
 زاده که خطر بسیار دارد **باب بیستم** در خریدن و آسایش
 اسب و دادن او را شرط خریدن کاشتن اسب خریدن
 باید و در وقت پرور و کاشت که هر چند و در وقت
 که بدو و در وقت باید و اسب را خریدن باید که از او
 تا آخر یک جفت باشد تا که فایده و او بپسند و غرض
 از خریدن دادن آن اسب که دود و راحت و سکون
 اخلاط ناله ناله شود و بعد که خشت کرد فایده ندارد
 و خریدن آن و در نیکوست که اسب را خوش و خوش
 و نازده میسر داند و هر وقت که خریدن پیش میگرداند

بهر بیست و هفتم

این ند و بریزند که بابت شش بردارند تا جرح
 بخورد و شش او بکشد و اگر بسیار بر خیزد مال و یک
 حال پیش و از آن خود چیده او بر روی نداده اما بهتر
 از هر آن است که علف بسیار بکشد و آب میدهد
 که اگر کاکر باشد باشد بدان شغل شود پس باید
 باید که سوز و زرد را بگوید که این نوع خود با سبزه
 و دودش زردان اولی آن است که در جابجایی
 بر سینه ند که نه بسیار روشن باشد و نه بسیار تار و یک
 و هر دو یک خوب و خوب مزاجه دهند و پیش
 از خود به زردان حیوان گفته اند که سه روز او را بکشد
 بکشد و بعد از آن فصل بدهند و بعد از
 اتمام فصل باران و یک روز بکشد و اگر آب
 بکشد با اسب دهند و در زمان شود و گوشت خف کند
 و به هر حیوان و حجت نیز بکشد تا حیوانات باید داد که
 دود اسب و صوفین گاه در دهان مزخ و پس از خود
 که چنان دود و دود بکشد با سبزه دهند و اگر سبزه
 باشد اولی و خود باید که پیش از این در وقت آفتاب
 باشد

باشند تا آن شبنم که بر او نشسته همچنان بود که اگر
 چنین کنند دود زرد مزاج شود و سبزه دود نیز
 و بعضی مردم میزنند که در زمان خود خود جی
 با سبزه ند دهند و این غلط است که اگر آب را جی
 زردان از جی خالی باشد نباید دود کرد و پس
 و ضعیف و اگر چه بعضی صدمه خود بخورد جی
 جی زردان آب و در پیروی دود نهاده است جی
 از جی خالی گوید بهر در جی ند و دود نهاده است
 و شک شود و علف زاده نباید که بکشد و آب نباید
 و جی باید پس جی است که جی خود بخورد و هر روز
 باشد جی نیز میدهند و دودش ظاهر همین بکشد
 جی و زاب کند و بکشد و دود را آفتاب نشود و با
 دهند و بعد از خود که او را بکشد خواهی داد هر روز
 بکشد و دم و نال آب زاناک بر سینه و آب نیز
 پس از خود اسب نباید داد که علف را و زاب پیش
 ساند و اما آب صغی و نالان زاب با و نافع است
 و آب جی سزا داده باشد او را اسب نباید داد

که علمت را و از اینها زود و اما اسب خضی را باید
 بسیار نافع است و اسب چون سر را زود باشد او را
 اسب بسیار بد دارد که زبان دارد و اسب را و او را
 خوب دادن باید از آب لافز نماند و معده او از دست
 و پاشی در او اند و در وقت خوب دادن از همدگر
 در معده بیندند که بسیار از غر و غش که دارند همدگر را
 لکند و نشد و شکالهای قوی و در وقت و پاشی
 هفتاد و این واسطه در بیندند که حرکت ایشان را
 نقصان دارد **باب بیستم** و در علمت دادن که
 اسبان را غر را فریه نماند و این است که هر چه بهادر
 بهر چه با پادشاهان نافع است خاصه بهر اسب و در وقت
 فریه بنماید و چون موسم اسب علمت فریاده باشد
 و خواهی که اسب را غر را فریه کنی اسب را بگو و جوی
 هم کوفته هر دو را جدا و در طرف باید که در آب و در سر
 باید و بخت و ساعی باید که گزاشد بعد از آن هر دو
 باید با یکدیگر و بهر وقت اسب را بگو و جوی
 باید از اینجفت و با اسب باید داد و کم که با هم بسیار میزند

در بیست و هشتم

چون

چه اگر کجاست و با هم میزند و روش میگرد و در اسب
 و غش میبندد و چون کوفته از برای اسب را
 بسیار دارد که راست چه او را غش معده بنماید
 که تواند جو را بعضی نماید و اسب کره را بر علمت
 سازد که غش و در وقتان سازد که بسیار
 و دیگر اسب را در زبان با اسب غش است و چون
 غش کره که گزاشد تا که سر شود و بکشد بعد از آن
 جو غش و در وقت اسب را و غش است و غش اندک
 اندک با اسب بد هفتاد که باندک مدتی فریه شود و اما
 باید که سواد می کنند که آن علمت شود و غش را
 نکنند و در زمانه این هوای گرم اسب را و در وقت
 است پس اگر خرد و در وقت بماند و در زمانه و در چای
 خشک بسته پس سه آب بر بدن و غش و در وقت
 و اگر آب برف و برف بد هفتاد است و در وقت
 و این که بخرید و ساسند که اندک از هر دو در اسب
 فریه بسیار و در وقت کوفته و برف است باید برف
 و در وقت فریه را غش کنند و بکشد تا که هر دو سر

شوند بعد گوشت را بپزند و در کوزه با برنج بپازند
و بخور واسف دهند که دود نگیرد و در وقت
بغیثت و در وقت بجای باید گذاشت که بجای نان خالی
و گوشت سگ و خوک میگویند که اسب را فریب
کند او و ده اند که هر اسبی که گوشت سگ بخورد
سود عظیم دارد و نان شبان شیر شربیان
است خاصه بآب سرخ و چنانچه شیر شربیان
نوشتر کای و کوسهند واسف نیز خوب است و کوزه
شش بنیابت سودمند است و شش و خرفه را
کره و فایده دارد و اما هر کره که به شش پرورش
باید که در اول سرادج با و ترجم نمود و از آن کوزه
و سنان بر هر چند و وزی خوب که میخواهی آب
ندید و در میان پایگاه اسنان باید سوزاند که دود
آن بپاشد و پالان برسد که فایده بسیار دارد و با
که جل بر آستین کنند که دود بر ناخن رود که باعث
مضرت میباشد و اسب را در وقت نرودن با
که در هر دم و دوزخ بدهند و اگر خشک میخورند

و در کوزه

و در هر هفته بکوبند و بدهند و اگر خود خواستند
خودن نکند باید با کراه با خود آید اما اسب
مانند باشد و دوا سینه باشد آب بنیابت دوا
نازانه که اسوده کرده و اگر دوشنکی آب دهند
خط عظمی را و دوا دوا فرود سگ اسب افتد و بچه
که اسب خسته را از بجای باید احتیاط کرد و ساعت
بچین باید احتیاط کرد و دوشنکی نکند و در علامت
سر بخورد **باب بیستم** در معرفت حمه و دوا و
اول باید دانست که حمه از چند کوزه است و در آن
ان چپست و بعضی است که کاهش از سوازه است
و بعضی از سوز و از سوازه است که اسب را
دوا سینه و دانه باشد و حویق فرود آید و منکر و اند
و بیک خانه مدیارد و حویق ساعتی بگذرد و خواهد
که اسب را با جی برع نشو اند و دوا و غیر آنکه سینه
کاهه را و دیش و شانه و اندام او بر دوا بد و حویق
خواهی که او را بکوبد و افیم آن باشد که سفید و غلا
دیگر آنکه که بر چشم و سر او نگاه کنی چشم تازه و دود

بسیار است

بود بر جایگاه خویش و چون پیوی او را بدست گرفت
 و بعد و هاجبها و بارز و علاء الحق است که نادرش
 امیر و دانشمندی و فیه کمال کویفند و دان و در
 و خوب میباشند و افسر بر تمام اعضا و ان بالند
 تا عده که سمع را میبرد و چند با و چنین میباشند
 میباشند و دیگر آنکه چون اسب را کافر و نهاده باشند و در
 نموده باشند و بر امیر و مهنر میگذارد و مهنر هر دو
 میگذارد و اب و علف بسیار میدهند و آن علف
 ظاهر میخورد چنانچه ذکر رفت ملاحظه است که اسب را
 اکام نمائند و نگذاشتند که علف بخورد و گذاشتند که
 و در این هر چهار دست و پا پیش از شکار گذاشتند و آب
 سرم بسیار دود و بر هیله و شکم و میان ران او میزدند
 تا آن زمان که او سرم علف بلورده اند و علف نخورند
 تا زمانی که خود طلب کنند و دست بر زمین زنند
 و شبحه کنند چون بدین مرتبه دست بابت میزنند و علف
 کاه با آنها میخشد بدهند و او را علف نباید داد و
 حالت پیش در زمانه ان ظاهر میخورد و دیگر آنکه اسب را

برنج

پیش از طاعتش کامیاب باشد و مبرغانند و امیر
 بود و پره های پنهان و میخشد و سرش سست کرد و چنانچه
 سرش را در پیش انگشت که هیچ بر نمیخواند و دست و چپ
 کمر بچند از و بالند و اگر خواهد بخوابد به رخت
 میخوابد و بر خفا منبتش و اعضا و چون اب و علف
 و پیش گذاشتند و وی از آن بگرداند علاء الحق است
 که او را و وحش از هر دو دست و یک یک باشند و
 در هر دو چشمه نرسد و نرسد و اگر آن دو و یک پیدا
 نباشد پره های پنهان را سوخت باید کرد تا خون از آن
 روان شود و او را اصلا علف ندهند و بقیه
 دوم نمل کوفته بخورد و شش دهند که معین باشد
 و او را زخمی نباید تا آن زمان که بر شود و این نوع
 حرام از حرامی بگریز است و اما یک عمل دیگر خواهد
 آمد و در آن ای هفتصد پیکر خواهد شد و نه نه
 که اسب را چندین کاه بفرماید که طاعت آن داشته
 باشد و داده از طاعت باعت این عملها خواهد
 شد و چنانچه علاج نکند از دست برود **ببر**

و برین

و بیان سابعه شرح و حال آنکه هر کوی می بیند
 شرح جان جنیت الکر و عین که در باب بیرون و
 و نیز اینها خن و نیزه باز عین می بیند و آنچه بد و می ماند
 و نیزه و شرف و در آن کوش هر چه معنی و در آن
 آنچه به هر مبد و مانند باید که از جنس صمدی که باشند
 عرض آنکه اسب با اسب و مانند و شاید با یک
 باید هر جنس باشند اما اسب ناز با ناز و نیزه ناز و
 جان است و کرد که می بیند باید به ناز و صاحب
 اسب او می آید هر کوی و ایشان مطلع باشند و اگر
 عین و با یک از ایشان که اسب را بسوی می آید
 و همه عین و مانند که هر کدام سابق باشند و
 بر فاد و محتاج به ادم و بگویند و باید که موضع
 میند و معین نمایند اما کرد و در عین می آید
 کوی و در و مهر و با خن و کشتی که نین و بیخه جان
 و شطرنج اصلا جان جنیت و بیخه بیخه کوی و
 جان است فرج جنکی و عین جنکی و مانند اینها
 و شرح جان جنیت نه بگو و نه بگو و فعل آ

که در آن

که رسول الله ص با صحابه اسب به کرد و مانند و فعل
 این جلد نایب کلام و فعل رسول الله ص با نام و
 و باز شرح مبر و در جلد دوم و این مثل است
 پنجاه و نه فصل **فصل اول** در معالجه اسبی که عله
 و دوسرا و یکد و اما علامت و در دست راست که
 پیوسته از پخی و بید عین می آید و علف و اخو
 نخورد و وایم اسب از چینه او و در **مهرش از است**
 که باک فیلوس و عین حبه الخضر با ناز و به نیک و
 کلوش و نیزند تا که به شود **مهر دگر** شطرنج می آید
 انکو و خوب بسیار و قدر به ایشان در بیخه
 و نیزند و شتی است که انرا و ناز و دم کویند و بیخه
 بد و از وند و بیخه و او و کوش و ناز و در و
 اش و نیزند تا که بوی آن می رسد و مغز او رسد تا که
 اسب نالک و بیخه کرد **مهر دگر** بکر و ناز و بیخه
 خر کوش و با ناز و کهنه مزج و نوزده حفته اش کنند
 تا که به شود **مهر دگر** حبه الخضر و زانیک بسیار
 و یاد و غن کا و کهنه و کلوش و نیزند **فصل دوم**

فصل اول

مهرش از است

مهر دگر

مهر دگر

مهر دگر

فصل دوم

بکیر استخوان سرادین و نرم بنای و سه دوز
 در چشمه است بکشند تا نیک شود **سجده دیر** بکیر پان
 نیک طریقه و در بر کتا و جوی شان تا که حال کرد و بروش
 کرا با س تا لبیک به چشمش به بندند تا نیک شود **سجده**
دیر بکیر کوفت سفلی و بولادین و دوا و کن و
 کوفت تا به کمال عکس کن و در شود و بینا و گرم نه تا که
 بول سوخته باشد به دوا و در و مثل سر و در چشمه
 کشند نیک شود **سجده دیر** قد و عین او و کند
 سرشته و در شود و بند تا بوزد **سجده دیر** بکیر
 خانه و بولادین و بولادین و بولادین و بولادین
 و استخوان کوفت و در کوفت و صد و صد و صد و صد
 در دم و کف و دوا و بکیر و در و کاف و از هر یک
 بند و در و جلد و ازین سر و بنای و در چشمه است
 همگی که سعید کن تا بزم **سجده دیر** بکیر
 اب کند تا و سپهر خچک و بنای و با انکین
 در چشمه است همگی که نیک شود **سجده دیر** بینا
 دوز و در و جلد و بولادین و دوز و در و بولادین و بولادین

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

دوازده

و تا نیک فلان سفید و جلد و بنای و در چشمه است
 کشند **سجده دیر** بکیر و جلد و بنای و در چشمه است
 کشند و بنای و در چشمه است **سجده دیر** بکیر
 سر و در و بنای و با انکین و بولادین و در چشمه
 است فک و دوا و بولادین و دوا و بولادین **سجده دیر** بکیر
 و در عین و کف و دوا و بولادین و بولادین و در چشمه
 و بنای و ازین سر و بنای و بولادین و در چشمه
 و دوا و بولادین و در چشمه است **سجده دیر** بکیر
 شود **سجده دیر** بکیر و جلد و بنای و در چشمه است
 کوش نه که بنای و بولادین و بولادین و بولادین
 بکیر و جلد و بنای و بولادین و بولادین و بولادین
 و بولادین و بولادین و بولادین و بولادین و بولادین
 بند و در و بولادین و بولادین و بولادین و بولادین
 دوا و **سجده دیر** بکیر و جلد و بنای و در چشمه است
 در چشمه است بکیر و جلد و بنای و بولادین و بولادین
 ازین سر و بنای و بولادین و بولادین و بولادین و بولادین
 است انکین و در و بولادین و بولادین و بولادین و بولادین

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

سجده دیر

که سفید پرا خواهد بود و اگر آنکس بنوشد و شهادت
بکشد بنک است **در** یک عسل است و آنک
طریقه و سر کین سگ را بر آب برهنم شایسته هر چوب
در چشمه آب مایه بنک شود **فصل پنجم** در
مطالعه آب که در چشمه سفید و در چشمه بود و آب
سپاه اند پوسش جو را بر و غنی بر شند و بر کراس
با کرم انداوند و در چشمه شود و بند و بعد از آن
و دوز با ز نماند و فلز به سگ و طریقه و کانی بر
مچین کرده و آنکس و غفران و دود و دم شایسته
مدین میچین و چشمه بر کراس انداوند و بر چشمه است
سب و دود و در چشمه است و بر نماند و شرم و
اذان آب بر سر و چشمه میباید و در و غنی کافی
چرب نماند و دود و در و کوشش چکانند اما
که آب از چشمه شرم بر و چشمه و غنی و آب و
نماند و دود و آب و آن یک نماند چنانکه دود و آب
کلیت باشد و غنی بر شرم نماند و دود و غنی
نماند و نگاه نگاه که نماند و از چشمه **در**

علاج دیگر

ف

ف

در

در مطالعه که آب از چشمه میرد و علاقه است که بر
خطی و پنج آن هر دو با هم بکشد نماند و چشمه و دود
نماند و پنج آب که بر کین سفید و بر چشمه است
که در دفع آن بکشد **فصل ششم** در مطالعه آب که
علاج اذانت که حکم که سفید و شکافند و خون
که اذان آید ناخون که بر ناخن کنند و پاوه و غنی
در آن کنند و چشمه است و اذیان نماند و چشمه
نماند و آن کنند که سفید باشد **فصل هفتم** در
ناخن بر پا بکشد و بعد اذان بر و غنی چرب کردن
و چشمه است و آب کین که بنک شود و اگر ناخن
خون بود بکشد و دست کزدم و خشک کرد و چون سر
شایسته مکرر در چشمه است بکشد تا پاک شود و این
مطالعه اذیان بر شایسته و اما اگر اذان نماند که نماند
که دیگر در غفران و شک و چشمه و سفید از هر یک
و ملک عدد و حلیه و دود و پاوه و دود آنکس
و بر سبب چید نماند و چشمه است بکشد که ناخن است
در که از کین غنی چشمه کزدم و سفید

ف

ف

ع

بکبر حالبه و زود و زود و جوبه و کت و دوا و شکر و طریقه
 از همه بزرگ و چمن سر سبزه در چمن است
 ناله کرده **فصل پنجم** در معالجه دوا نکل است علامت
 آن است که به دندان بکشد و هیچکس را در پیش خود
 نکند و در علف نیاید و خود باید او را بکشد و بکشد
 و حکم به سبندند و از شنبه اش و کشتند و در آب
 کهنه حنظل کنند و از علف باز دارند تا که از علف
 گرد و نیک شود **فصل ششم** در زردی اسبی که بکشد
 علت علف نخورد و هر روز که بماند علف خورد
 که میناید باید بماند مقدار شش مدم و علف
 کا و نازه و سبدم نیک به کلوعی است فرود میزند
 و قد و عی به همراه کاغذ کهنه بود با شش تا علف نخورد
فصل هفتم بکشد و عی کا و بکشد و بنشیند تا که با او
 بیامیزد و سه لامدا و به کلوعی فرود میزند که علامت آن
 میخورد و اگر اسبی از کدو خوردن کلوعی نیک شود
 بکبر است که سبندان و بکشد عی و قد و عی
 سبزال کرده در میان دو آب جوشانده و در
 روز

ف

ف

ع

دو دبه تا بخورد و علف خوردن آب **فصل هشتم** ناله
 پیله خرس ناپیله خنجان و بکشد تا که زود و سر نماند
 و ناله و عی شراب کهنه امیخته حنظل نماند و قد و عی
 شود **فصل نهم** بکشد شش دوم بول کدو تا بالغ شود
 و در عی است و بزرگ که با صلاح آید و علف خورد
فصل دهم در زردی که از علف خوردن پیله
 میناید علامت آن که شکم و زهار بخورد و میان
 بامریک میشود و بکشد مقدار و کت حلیه و بکشد
 سبندان و بکشد که اسب شکم و مقدار و عی
 بنام اب و دوی و بنشیند و عی از علف و خواهد
 از علف که دود و زردی بکشد **فصل یازدهم** ناله نازه
 و ده دوم با دهم و دود و زعفران و قد و عی بکشد
 سرخ و ده دوم کندش با چمن و آب بکشد
 تا که بکشد کوزه بماند پس باید و سبدم و عی کا و
 بر عی افکند و در کلوعی است بر بزرگ علف بکشد
فصل بیستم بکشد که سفند و عی شان تا که عی
 شود و ده و دود و کلوعی است بکشد تا علف بکشد

ح

ح

ف

ع

ح

درهن زاده و علاءش است که سرهای کوش ترا
 هشت طایع کنند و در خانه تاراک نه بندند تا
 و خوب دهند تا شک شود دیگر هلبه سپاه و دود
 نمک دهند و دو دو دم آنکه و دو دو دم نیز و دو
 دوم کافور و یک دوم موم سفید را بکند و در طلا و طلا
 سوه ناموم بیاچزند و بجای آب سب و نیز دیگر بکین
 ند و بجای مغز جوی و در سر آب کهنه و بجای آن و
 در کالوی آب و نیز نامه شود و اگر چند و دو و دو
 بدهند خوب است **فصل پنجم** در تریاچه
 که سر فرشته باشد علاءش است که سر را در
 پیش آن کنند و خوب نشاند و دفت و هم و دو سر
 میکند **فصل ششم** دیگر سبکینه اصفه را و نیز دینا
 و اندر یک من نیم آب گرم کن و در کالوی آب بپزند
 نامه پست کرده و دیگر بکین اسب خشک کرده و بخور
 بکوب و به آب صحران و کن و بکند و نامه بر تار و تازه
 کرده و بعد از آن بده تا بخورم چند و دو چنین
 کنند تا به شود دیگر آنکه بکین یک در نه پناه و در

ف ۱

ع ۲

بکین

تا به است آب بجای آن و چون بکند زاده و آب سرد کن
 تا مانند آب بکین صاف شود و تازه و دهان و دینا
 و دو چنین آن سکو و دو و نیز و در آب سرد بکین
 بترقی و سه و دو و دو و دو و دو و دو و دو و دو
 نامه شود و دیگر اگر سر فرشته از سر و بجای آب بکین هفت
 عدد و شمر مرغ و در سر که شش کذا و نامه بکینانه و در
 بعد از آن با سب ده نامه شود اگر سر فرشته از سر
 باشد بکین شتر تازه و بنین شکر و بپزند و کین نامه
 امپخته و در کالوی آب و نیز که شک شود و دیگر اگر
 سر فرشته باشد بکین بنین شتر آب کهنه و بنین و دینا
 کا و دو و دو و دو گرم کن و سه و دو و در کالوی آب
 و نیز بکین بنین شتر و سبب آن سرخ از هر یک
 سبب و دو و دو و دو و دو و دو و دو و دو و دو و دو
 کوفته باشد شتر تازه و در امپخته هفت حصه کنند و یک
 سبب آب و از علف تا و کوفته صحران زاده و دو
 به فسات و در کالوی شتر بپزند تا هفت و دو تمام شود
 شک خواهد شد و اما اگر سر فرشته کرد آن باشد بکین

هفت دوم شفا رویک دوم ملک و با هر چو کن
 و معدا و دوم در چو اسب دمنده نامند و پیش
 از آنکه علف خود و سر را بالا بکشند تا که پلید عی
 سرش و دیگر جمع شود و بعد سرش را قشرب نگاه
 دارند تا که پلید عی سرش دچخته شود **علاج دیگر**
 اگر مرغ از خارش کلی و بده باشد بر کوزه بدن نایز
 نیک شود دیگر پاره خوب کرد و دود کرد چنانچه
 در کل و دهان و پخی او رسد پس دوشن بکارد
 در پخی اسب و نیز که نیک شود **فصل ششم در**
 در میان اسبی که او را یاد گرفته باشد اما علف
 یاد گرفته کنی آن است که خوشتر از این هم نیست
 و موسسه می کند و کز قی گرفته بود و پنی
 و عینک کنند و کردن زامش مانده و پیو فرا
 کرده سخت فشر فند علامتی آن است که او را
 در ساعت از چنانها اول بکشایند و بن دندانها
 و زبانش را بشنوند و بهر تن و سرش را به فطریه
 و نیت لب بادبان و کلش نیزند تا بیکرد **علاج دیگر**

ع د

ف ا

ع د

بگو

آنکه بکشایند و اسب را علف ندهند و در دوز
 سر که و دوشن تازه و انباشت اسب کهنه از هر یک بگوین
 پنج مثقال خن و اسنان خامه شش نیم بگوین و با سر که
 و شراب بنامیند و بهشت فالیده بکلوع اسب خن
 و نیزند **علاج دیگر** بکر دوشن کا و بنین و فط و سپند
 و دودم و دوشن اسب بادبان و با هر سیاه رنگ و به کل
 اسب و نیز آقا اگر اندامش ز یاد خشک شده باشد
 ندر عی به خرس و زاب بچشایند و بدان حقه
 کنند که نیک خواهد شد **علاج دیگر** بکر یک من
 خرامی هندی و دوشن دوم نامیده و بهشت
 چند دم سندان مریخ و یک کف شکر کرس نامده
 اسب بچشایند تا بچپا و استاید و صاف نموده بکند
 نامرد شود پس مرسته و دوز باسته من شراب بخورد که
 به شود **علاج دیگر** بکر دوشن تازه با مسکه و بگوشت
 اسب فر دوشن و افرا و سرش بکر فاش نیزه افرو
 از هضم کن نام و دوشن مرسته که به شود و این معالج
 خارش بال و دوشن را هر سه دارد و اگر مریخ یاد کرد و به کل

ع د

ع د

ع د

بکبریت بلشت را بکهنه و بیا بکند تا وسیع و دم جفا
و شیر بهر پیا برین و بیهک که به کرد و اسکی که سست
اندام بود جفا و شیر از وی که دو دارند که یک فرخ دهد
شد و اگر کو فنی یا زحمتی رسیده باشد بر چنین آید
و با بنه پین با دگر فنی باشد فقط با نیک با بد چوینا
و بدان موضع طلاء با بد کرد نامیده و دیگر است که اگر
پای بدم و عی بالکنه و دم کج کند و موی و عی بر پ
بکبریت و عی دوغن سید اجیر فقط سفید و در مشا
بیا لا سید و سید و اجیر و زبر و عی و عی که سید
میکرد و دیگر بکبریت فقط سفید را با دوغن که چندان و عی
سید اجیر از سر تا پای او بچسب و بنه از او و دکن
و فله به بر پین او بچسب و مقدار شش حرم سید
بکند و در بکلوی یک و بنه تا همه علامت این
فصل هفتم در زدن اسکی که از داندن در دانتا
مخالفت افتاده و علامت آن است که سر و کمر
پیچیده و داود و استخوان درین هیله زده و خستند
تا و یک کرد و کوش و انگشت داود و اندامها سر
بشد

ف ۱۷

بود و سر از هر دو سوی میگرداند **فصل هشتم**
که بکبریت شیطنج و سنبال الطیب و جلاو شیر و کند
از هر یک دو درم و قانله چهار درم و زعفران و زوده
چوبه از هر یک سه درم تا می و اگر فنی و بیخ فنی است
بجوشان تا بلیک و بنیم اید و سه روز بکوش و اس
فرودین نامه کرد و است اگر دو سنبال افند
و زبر سید و زبر سید که اسب را با بد فنی کرد
تا که سید کرد و چون سید شیطنج و زوده و جلاو شیر
کرد و کاه و اسب به هند تا سید شود و دیگر بکبر
و زوده و چوبه و زبر بکوب و با بیخ عدد زوده و غیر مرغ
و یک و طلاء و عی از نه با هم بیا بزنند و با حیات طلاء و کوش
اسب فرودینند که به کرد **فصل نهم** در زدن اسب
فولنج و فولنج چند نوع است اول اسکی که سر کین
تواند انداخت و زمانه خوابد و زمانه خیزد
فصل دهم که موازین در کمر فنی میکنند و یکی از این
طرف و دیگری از آن سو که داود و اندک اندک
بکشند و یکی از آنها با سید و اسب را با دانه بزنند

ج ۲

ف ۱۸

ج ۵

اما اگر خفته باشد بر چرخ بعد از آن نوار را بخت
 بکشند تا نفس کشد و بعد دهان را با آب بشویند
 و در دیگر باره سخت بکشند و تا زمان پیش زینند
 تا آن زمان که آب بر چرخ آید و عرف کند بعد از آن
 نوار را در کمرش بگذارد و بکشد و بکشند و بکشند
 تا که سر کین بپسند و به شوخ **فصل دوم** در علاج
 باد حر فغان پوده است که در پهلوی چرخان است
 است و چون نفس و قطنه بزند از آن پوده از آن
 پرون میاید و در وقت فراغه زدن آن پوده در
 سوی دوده میافند و دوده او بکشد و آید علامت
 است که استخوان سر که در ناری از او جدا گشت
 خوانند باد دندان بکجا بر نوازند و آن دندان را بر
 نهنگ کلاه آب و بنر ناف و شکم بمالند که بواسطه
 این حرکت آن پوده باز بجای خود افتد و درد
 ساکن گردد و اگر خار دشت بلند هنوز است
 که هر چه بنزد داشته باشد و در آنجا بکشد و آب
 از آن دو حرکت آید بکشد و دیگر اینکه مذکور است

دور کردن

ف ۱۲

۲۰ دفعه
 تر که واسپند و سر که شمشیر چون کرده باشد عرف
 و دوش و زینت و دکلوی آب و بزند که به شوخ
فصل پنجم در زدن پیر ایچی که با کله شطرنج علامت
 است که شکم و کمر بزرگ باشد و برش اما سده
 بود و بر اندامش ناهنجار و خورده و جفا و جبیند و چرخ
 و میخاید و کمر را و شوار را نکند و نفس بندد
فصل ششم در بکری که بکری از آن و بنم آب کاه و
 طرف و همه را در آب خیار یا در آب جوی ناز و باد
 و در ص و آنکه از هر یک در چرخ و در وقت آنکه و به
 آب ده و بعد از ساعتی آن دو در که در هر یک
 و در دست میباشند بکشانند بعد از آب و نمک
 بچشانند و بدان آب را خفته بکشند و در دست
 بر دهن چرب کن نامه کرد **فصل هفتم** در زدن پیر
 ایچی که او را در دست بوده باشد علامت آنرا
 که از پی او پی آید و او را و چرخ آب و در و از صفت
 بازا پسند و سست کرد **فصل هشتم** که دهانش را
 بکشانند و بکشند که در آنش چگونه است اگر سبک

ف ۱۳

ف ۱۴

ف ۱۵

ف ۱۶

ع د که بهر شود **سراج** و **بکر** بکشد از دخی و بکشد
 بیه نازه و نیم من و سید دم شکو و دوش شریف
 همدان و دهر بیا بزم و سه و دوش بزم **فصل** **بزم**
 و دمنایجه فاء الهاد علامت این دمنایجه اند
 که همه اعضا را بکشد و سر فرودان کند
 باشد و چندی او از جگر خود کرده چنانچه سبب
 و یک کز باشد و بسیار اند و خیزد و اگر استخوان
 خراب باشد و بزم و دوش و یک انگشت بکشد که
 سبب کند و از آب خوردن باز آید **سراج** **ان**
 که او را از سر بکشد چندی جای و یک بکشد و بعد از
 اندکی بکشد و اطراف آن را داغ کند و بهر یک
 بکشد و بیک باله اندکاه بکشد و دم مشک باشد
 که بکشد بسیارند و دوشی او بکشد و دوش هر یک
 که معنی است **فصل** **بزم** و دوشی او بکشد
 که بهر علامت است که دوشی او بکشد و دوشی
 بکشد آید که امس از آن را بکشد **سراج** **ان**
 بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد

و بکشد

پنج شش و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 و امس از آن را بکشد و دوشی او بکشد
 بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 کلوعا امس بکشد از آن بکشد و دوشی او بکشد
 میان بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 کن و بعد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 و اما اگر بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 و بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 اگر دوشی او بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 و علامت معنی نامند و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 که بکشد و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 فرج و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 بسیارند و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 با هر یک از دوشی او بکشد و دوشی او بکشد
 فرج و دوشی او بکشد و دوشی او بکشد

ع

گوش آب می انکس تا آب سرش را بچسباند تا که سگ
 بپسندد و از این فرا حرکت نماید نیک شود
 فصل پنجم در علاج حنم اما علامت حنم آنکه
 چشمه درون آب می بیند و حال آنکه انما سینه
 و زوفاب و پلید می آید **در علاج** بکریه و زوفاب
 که در بینک بگذارد و سینه و پستان بالی تا در اینجا
 که چشمه حنم است و چشمه ها را به اهات بکشد تا
 بکشد و عفتنه قوت دهی تا سبک گردد **در علاج** آنکه
 چشمه حنم را بر از زوفاب و سینه و پستان
 و سبک دهی سبک از هر یک دو دو دم نرم بکوبد و پیش
 و با سبوس بدی تا بخورد و بدی شود **در علاج** آنکه که
 حنم بر هفت می باشد بکشد تا بخورد و عی برود و
 قوت علت کس شود و زوفاب و سینه و پستان را
 و زوفاب و سبک دهی سبک از هر یک دو دو دم نرم بکوبد و پیش
 دهی بر شود و اگر سبک و سبک دهی سبک از هر یک دو دو دم نرم بکوبد و پیش
 سبوس آنکس تا بخورد و اصلش برود **در علاج** بکشد
 و دانه و دانه و پستان با سبک و لکات و زوفاب و سینه
 و پستان

ف ۲۹

ع آنکه

ع د

ع د

ع د

و به آب بچسباند تا که سگ بپسندد و از این فرا حرکت نماید نیک شود
 فصل پنجم در علاج حنم اما علامت حنم آنکه
 چشمه درون آب می بیند و حال آنکه انما سینه
 و زوفاب و پلید می آید **در علاج** بکریه و زوفاب
 که در بینک بگذارد و سینه و پستان بالی تا در اینجا
 که چشمه حنم است و چشمه ها را به اهات بکشد تا
 بکشد و عفتنه قوت دهی تا سبک گردد **در علاج** آنکه
 چشمه حنم را بر از زوفاب و سینه و پستان
 و سبک دهی سبک از هر یک دو دو دم نرم بکوبد و پیش
 و با سبوس بدی تا بخورد و بدی شود **در علاج** آنکه که
 حنم بر هفت می باشد بکشد تا بخورد و عی برود و
 قوت علت کس شود و زوفاب و سینه و پستان را
 و زوفاب و سبک دهی سبک از هر یک دو دو دم نرم بکوبد و پیش
 دهی بر شود و اگر سبک و سبک دهی سبک از هر یک دو دو دم نرم بکوبد و پیش
 سبوس آنکس تا بخورد و اصلش برود **در علاج** بکشد
 و دانه و دانه و پستان با سبک و لکات و زوفاب و سینه
 و پستان

ف ۳

ع د

ع د

ف ۳۱

روغن نازده و سبند ان گرفته با هم چغنه نالند
 که خاوشا میرسد **در دیر** بکیر قد و عی زاج و بوی
 حلاکن تا چون غلط شود انگاه بر مال و دم شود و با
 که خاوشا خواهد بود و اگر شود مال و دم و با سبند
 بکیر پی خرس تا خوک با کشتا و مال و ویشا بر که
 و اشنان بیوی و بدان پیبه چ که به کرد و دیگر
 اگر شود و قد و لا غرض شد باشد بکیر پیخ عدد و عی
 مرغ و عی و عی شیم چغنه نازده و با سبند
 کهنه و با هم بیا میرد و دکل و عی بفرودین که هر
 حلاشا و ایر و فز به کرد و اگر شود و دم و چغنه با
 یکج هست و در پیهم بیا بد کشون و داغ کردن
 که سبک شود **در دیر** در معالجه اسبی که
 پیشش اناسیده و عی استافان چنین کوسند که
 اگر و سفر با شیم و خوا هم که اسب و ایش نیا کند
 و کوفه نکرود و در هر دو فرسنگ که مرانه با بدین
 اید و شک و است کرفان و دین و اجینا شد
 و با و شکش و افام کهدن و بر فتن تا کوفه

ع د

فت ۳۲

و چون

و چون بمنزل فرو زانف و اسب بکیر کند اگر در نالند
 بود دین با ز کرد و مرا عده دهد و با دین کند و اگر
 در دینا بود تا عرف خشک نکند دین با ز کرد
 و پیونده داد تا از حلاشا این ناست و اگر اسب
 پیش بر آید و بیا ناست بکیر پاره حلا کهنه و با ش
 کرم کن و در پیش او به بند که بهر شود اما سخت
 ناید بشت و سه شبا زود بر و عی چوب میا بد
 که بعد ناید کشا و با سبک هم قوی که معقد با
 و اگر نیاید به پوسین کهنه که بین خوب است
 و دیگر و عدد خانه مرغ و را و کن و شک سبه که
 اناس پیچ و اگر کرد پاره اما سب بد اند پاره صبر
 و طفل ان نیاید سوزن و با روغن طلا کردن تا
 شود و اگر در و حلا شد و باشد سر کن است
 که معقد ناست و اگر با دینا شد کاه بود که پیش
 بر آید پیچ شش پیش بدان موضع ناید زدن که خون
 بداند و هر خون و زان موضع کرد اما ناست نال
 بهمانگاه دین بهمند و بر است و اگر در سینه دین

نباشد و به چلوهای وک از او دغ رسیده باشد
 به نطق معنی طلا باید کرد و با قدر دغ نیک است
 قیوع چند مرتبه به شود و اگر از زمین ناپاکان بود
 بکیر پاک بکیر چنانچه هنوز گرم بوده باشد و فلان
 خاکش را در او بریزد و بر موضع امان بگذارد و با نیت
 روز بگذارد و در زیر پاکان که به می شود و چنانچه از
 زمین شده و کهنه شده باشد آن را با آب نیک
 باید شست پس کجک کوفته باید ریخت و بپزد
 و نگذارد خشک گردد تا که اصل نادره که دارد را
 شود **فصل سوم** در نیک پاسبی که از سواد دغ
 و خمر شده باشد علاج آن است که بر آب پی
 خورد و باغی و بر بالای کادیش بپاشند تا پاک
 شلوار و ذلالت که کوشش مرده را بر دارد و با دغ
 بپاشند تا که کوشش مرده بریزد بکیر نکاد و شست
 و نرم بکوبد و با دغ و کافور و نازده بریزد تا کوشش مرده
 بریزد و چیت کوشش مرده را بپزد و غلظت ببرد و مغز
 پنبه دانه بر دغ و خمر ناپاک شود **فصل چهارم** در

فت ۳

ع ۳

بجوید

چوب سید تر و پخت خر زهره هر دو را با هم بپزد
 بوفان و خاکش را با آب نیک طلا کن و بداند
 سید که به شود و باید که نیم روز را در نیکان و نهان
 که با سخنان مرشد و سخنان را هم بخورد **فصل پنجم** در
 بکیر فلد دغ نیک درین و پاره موم در دغ بگذارد
 و مرهم سازد و بدان موضع بگذارد تا به شود و اگر
 دیش هموار بود چنانچه زباد و کرم شود بکیر هاسا
 و پوست انار شیرین و زاج و اسبند خود و بکوب
 و بر دیش نه دغ به غوطه **فصل ششم** در نیک پاسبی
 که از جراحت سیلج بد بد آمده باشد به نیت
 مذاوای این جراحت است که در ناپاکان
 و دندان هر دغ که باشد با آب سره بپزند
 هر دو چند نادره که هیچ مذاوای به نیت
 اگر جراحت ملینک یا خاصه مذاوای است که صفت
 بکیرند و شکم شکافند و بدان جراحت باز بپزد
 که نیک شود و اگر از جانی افتاده باشد و چلو
 و پخت و خمر شده یا خراشیده باشد سبب

فت ۳

قد رعینک اهن دبا که انرا مفتاح پس خوانند
باب شای و بروی طلا کن چند بار که نبار شود
در معالجه خراش که از شمع و غیره سپید
باشد کرم سرخ که در زمین میباشد بگریزد خوش
کند و بعد از آن بجزا حث پرا کند که کتد که مو
مست باشد و اگر بچکان یا اسخوان در معالجه نماند
باشد بستاند پاره پنبه و قدری آب کامه بر چا
هند تا آن بچکان از اسخوان بیرون آید و اگر
اب کامه نباشد ماهی شود همین مثل کند
در معالجه دیش خشک و این معالجه را
و فح باید کرد که نماند تمام و بخشنه باشد بگریز
خشک سه و فیه و موم چنان در شعله و سرکه و ف
و فیه و در دایک سفالت یا بچکان و بعد از آن
مرهم را خنک بروی دیش گذارند که مو کشند
خواهد بود و مرحم که دیشهای زشت را سوزند
خواهد بود بگریز پانه و در انگبین کن بعد
از آن فیلد ساز و بجا دیگر که نافع بود **در معالجه**

ف ۳۵

ف ۳۴

ف ۳۶

در معالجه

در دیش بگریز که در دیش افتد اول با آب کند
باید شست بعد از آن شاد روغ آب بنید و فلفلا
که نوعی انزاج است هر دو را با آب شازند و
بر چرا حث پرا کند که کد که کرمها بر طرف خوا
شد بعد از آن چوشت انا در خشک را بکتابان
رو و در شراب بناید هند نام شود و خوش بناید
و اندک دوغن و نیت و زان کنند و بر سر افش
هند و قدری عیب پانه و کسد و کوفه بر او ریزد
و بیزه نام بفرام عمل باز آید پس از آن پاره سرکه
کهنه و را و بریزد و برویش هند نام بگریز **در معالجه**
در دیش اسجی که سخی بند کاه و او در
شاد روغ در دایک کند و قدری شراب کهنه بر
ریزد و بر سر افش هند نام سخته کرد و بریزد تا
نماند و اسخوان زینون و زاب کردن و معجون
شاخ و بریزد کاه مالیدن سو و دهد **در معالجه**
در دیش بگریز که این علت اسبان را از حرا
و خون سخته است که بر مزاج غالب میزد و در

ف ۳۵

ف ۳۶

میکنند و بظاهر پوست می اندازد **مدرج** آنکه
 اسب را غنث و در کردن و یک بکشانند و از هر دو
 دست نین هم چنین و اگر عافت نریاشد او را میباید
 داد و بعد از آن اغوصی که کرخت بدین امد بقیه
 و خاکستر پیش باید کرد که اگر فتنه باشد بیرون و
 نهانجا بواسطه مهر خاکستر پیش نکرده و جو را در دست
 زبست میباید خوب جوشانند و بر چایکه نالید نادر
 شود پس بچای و چه بپاشد بر دانه شده با موضع نالید
 نادرش شود بعد از آن فربز و دوعن و زب و فربز
 الحاد و فطرون همه بر آب را هم باید انجفت و کور
 و باب انکی بن حله نموده و در کلوی اسب دینند
 که بر کرده و اگر اسب کوه بود یک دطل و اگر دوزین
 باشد دین است و دو دطل یا بیشتر بحسب قوت
 اسب باید داد و دوعن و زب و آبش نیز کوفته
 و نمک باید انجفت و جوشانند و بکشانند تا سحر
 شود و بر چای کرمانند که نافع بود و دوعن و فربز
 و کور کرد و میدید ان و نمک و دوعن و زب با هم

انکه
 در

اسبخته کنند و بر آب خا بالنند که بر کرده و دوعن و فربز
 زداوند با بند و ناره و دوعن و زب و فربز
 ناسباه کرده بعد از آن بر پیش و دم بالنند که
 برده شود **فصل چهارم** در معالجات و پیش نشی و
 ان است که چیرگی بپیدی از دهن او پیریت
 میباید و دوعن و دهنش ناخوش بود **مدرج** آنکه فربز
 معالجات الحاد را با سته و فیه و دوعن کل باید انجفت
 و دوعن و فربز و زب و فربز و دوعن و زب و فربز
 اسب دینند و بعد از آن کثیرا با ستر اسبش بن
 و شیر و دوعن اسبخته و در کلوی او دینند و اگر شیر
 نباشد و دوعن ان اسب جو کنند نافع است
مدرج در سته و فیه و فیه و چهار و فیه و فیه
 میباید گرفت و چینه با شراب با اسب میباید
 کلوی اسب و چینه نافع است **فصل پنجم** در
 درند پراسبی که اسب نگاه داشته باشد چون
 خسته شود علامتش ان است که چون از اخ ناس
 ناسند مرچها و دست و پای او است شود اما کن

از زخم حمر بود و چون پادیه بر کرد بر کرد
 و چون خواهند بگردانند بگردانند و بر کرد **در حمر**
 است که معینه او را بر دهن کا و نه اند و در یک جا
 و در آب روان باز داند که دوی او بطرف
 بالا باشد فایده دهد **فصل چهل و نهم** در زدن
 ذاء البیض و این زخم سختی است که با سبب می رسد
 و کلوش اماس کند و مخاط را است علامت آن آن
 که سرکین او سیاه کرد و کند بد شود بگردانند
 سنا و فاسر که خوب بگوید و بخورد آب دهک
 و در شب جی فاد و کند و ناد وانه نشین و این
 و کلوش نموده هر کلوشه بعد و بچاه و دم و انکلو
 و کلوشی است اندازد که نافع باشد و اگر این
 علت در فایده دست دهد که این فاد و هاشا
 بهرین مدافان است که چینه که از فاد آمده
 و غنیه باشد و از آب دهند تا حمر کرد که اگر حمر
 کرد و غالب است که از این زخم خلاص ماند
 و نه که معالجه حمر کردن انسان است و او را بر د

عج

فت

از کین

سرکین خشک میاید و مانند خاک سرکین غریب باشد
 هیز است پس اگر آب را آب سبکاه فاده باشند
 فاد و دوز او را آب ند دهند و هر چند دوز او را آب
 جو میاید فاده و چون بگردانند و بگردانند و دوز
 پیش از آب فاد دوز او را فاد و چون بگردانند و بگردانند
 آب کلاشته کرم نماند تا غلیظ شود و بخوردش دهند
 نامه شو **فصل چهل و نهم** در زدن پند و آب و اسفنا **فت**
 علامت آن است که شکم اسب اماس کند و سنا
 کوش و چون دست با ناس دف انکست فرود
 و هر چه با دست و پای اسب اماس کند و سنا
 و پیش به این طریق اماس کند **در حمر** او را باید
 که اسب را جل نماند و در آفتاب بپسندند تا که
 خوب عرف کند و بعد اعضا سوزان به پاک
 موی فاند و او را علف یک ترک و یک ترک
 و بکاه ترا کرد باشد بد دهند و از بهلوی نافع دهند
 و انکست سوزان بگردانند که فید و از این تا این که
 جمع شد و برون آید و از خراش فید از آن که آب

ع

دوا نمائند باشد مرخص نمایند تا نیک شود بعد
از آن اودا و صغیر میباشد نمود و بر آنست که اگر چنانچه
باشد به خلط رود و چون آب را آب میدهند
باید لکام را از سرش بگردانند تا آب بسیار بخورد
فصل پنجم در دیند پر چینه خشک و علائم آنست که
دست و پا پیش کرم و اندام و شکم کرم بود و سر کین
بد شود و این اندام و سر کین از آب و غن و نیت و
و انکبین و نظرون بسیار و آب و دهن و بعد
علف سبز باید داد و اگر نباشد علف خشک
آب انکبین بر نمائند و بدهند و شراب برین
بناظرین در کلوش و برین و اگر کاه و جو داشته
باشد بدهند و از همه غیر اینست و بعد شراب
با انکبین و در کلوش و برین و شکم را بدست نمایند
تا به شود **فصل ششم در دیند پر چینه و آن زخمی**
بود که دوقوع چینه آب باشد علائم آنست که
آب را از آخر باز نمائند تواند رفت و دست
و پا هم بر سبب بد بفرمزد و چون زمانه برآیند

ف ۴

ع

ف ۵

را

فاست کرده و بلبند و این از اثر زخمی بود که پیش
رسیده است **فصل هفتم** آنکه کشت خوک نیک خورد
و دوا کشت کنند تا جوش بیاورد و بهمان جوش در سینه
آب بمالند و پس از آن دواب بسیار برین بپاشند
انداخت تا شنا کنند که به خواهد شد و اگر نه
برینند خوب است **فصل هشتم** در دیند پر چینه
از آن پیدا میشود که آب را پیش از طاعت برین
و کاههای بسیار و شراب و صغیر بپاشد از اجنه آزاد
و زخم بر روی سینه ای میرسد و چون او را دوا
او با علاج نکند مثل کرمی گردد و بد فاسد
گردد مانند اسفنجان و از آن چند نوع علاج گفته اند
یک بر ناک کوفته و بخنه و در هاون کرده و بد فاسد
آب بر سر آن بخنه بکوبند و بپاشند تا آن قدر که
خوب کوفته گردد و بعد از آن دوا پاره کراش نامی را
بهمان ناک باید اندود و در سینه بپاشند و
و هر دو نوع خوب است تا آب تر کشد تا سه روز بگذرد
به شود **فصل نهم** بکیر تراشه چرم و تراشه او بر چرخ

ع ۴

ف ۴

ع ۴

هر سه را باید سرشت و برپا است بیابانند
 و کرباسی براد پیچیده تا بکند و روز بکند و چون
 میخواهی که کرباس را بکشی اول است و او را بر
 برانند تا و فیکه آن کرباس بچند بعد از آن کرباس
 بر و اند و اگر نه خیسیده باشند و خواهند که بر نواز
 نامی موی بلکه پیشش به همراه آن کرباس خواهد
 آمد و دیگر هر که از او بپایند زون و چون خوا
 که آن وک و این بند باید احتیاط بناید و نباید
 که پیش از وک نکند و در کرباس را عصب بر بند و
 وک بنسند است و باید از اسلوك کرد و هموار است
 ناخن و ماده که در ناخن جمع شده بناید و بعد از آن
 پاوه فطران و در مغز نکند و باید و عدد و اربع
 و عدد و این بود نه خود و بهر چنانست تا آنکه چنانست
 پس کرباس بهر چوب بهر چوب و آن را دو ها را که
 کرباس بهر است است بهر بندند و بر عصب دست
 است بهر بند است تا سه روز بهر بن نوع نماند و
 این مدای نماند باید که اصلا نکند و ند که است تا
 دست

بچند

دست دست که اگر دست و بر چوب نماند یا غبار
 خراب است که در و چون سه روز بکند و ناخن بکند و با بوی
 بچند خوب نماند و بعد از آن در میان است
 و در میان و حل برانند بهر بن سبک است **در**
در آنکه چون است و این علت بدید و با بوی
 در سر که کتاندند تا و فیکه تا سر که امیخته شود و بر علت
 کاه اندانند و در سر و تا که آخری آن علت که
 کرد و دیگر بکشد و بنه و در میان کلیم ناده
 هفتد و در چوب است و در و تا آن فیکه تا ماسر کرد
 سر بند کاه استاده بود بر آنکه مشد و اگر نه را
 سر بهر بپایند مگر در آن ماسر نماند کرد **در**
 چون است و این زخم پدید اگر در همان موضع
 و اخی نماند و لیکن باید جای عصب نزدیک باشد
 که دست است تا فیکه کرد و باید و اخی با سخنان
 نرسد و فیکه نماند که بهر است است نرسد که در
 و در و فطران بر جای و اخی هفتد و بعد از و اخی
 نماند است و اخی باید مالد تا جای و اخی

ع

ع

کرد آنا پاره موع و فسر و پیه خاک و دوعن زب
 و هم وزن هر نیک نایک یکی بنامیند و بجایگاه داغ
 گذاوند تا هفت روز و بعد ازان همان موضع را
 باب خاکستر و دوعن زب باید شست و بعد ازان
 شراب و دوعن زب بنامیند و باید بنام
 احتیاط بنامید که بدندان دست خود را نخورد و این
 که داغ کردند هیچ چیز سودمند از آب نیست
 که آن موضع را بچربند فصل در چربیدن
 که آن را بنام مالک کاک گویند و آن چون هر
 میبندد و اعضا ای است و پیشترش در دست
 و نیک گاه بدید این مهر که افسانکه از آب
 و دوزید است باید مالید تا به شوم و با نفاذ هفت
 مهره فدی و سرب گذاوند مهر و در آنکه در جز
 از پیاض زکس و در جز و از کوهان شش مهره و از
 جدا بگویند و بعد ازان باید بنامیند و معجون
 ناسید و کر یا سبب قبله کتد سطر و بعد از آن
 مهره حلقه جلاوند و در پیرامون مهره دهند و بها
 بخورند

ف ۴۷

ع ج

ع

معجون داد و میان حلقه بر سر مهره دهند و برایش
 درخت بر بالایی و او غاده ناکر یا سبب بگذارد
 و در دوزید باید گذاشت چنانچه مهره نرم شده
 باشد فنها و آلا و دیگر ناره مهره و او را زکس کنند
 و باید که پیاض زکس از کوهان شش نفاذ و ناره
 و بعد از دوزید و دیگر بکنانند اگر چنان شده
 باشد که اگر انگشت نمی آید باشد که زکس
 از وقت بچکانند و خوب مالند تا مهره نفاذ و کراه
 باشد بیرون آید بعد ازان سفلی شود و زکس
 و چند دوزید بجایگاه دهند و به سبب نیک
مهر دیگر فدی و نیک ای خوب و بگوید و باید
 کا و معجون کنند و بران مهره گذاوند و بعد از آن
 همان موضع را خوب بمالند و دست مالند تا که به
 شود و در دوجین دست مالیدن ایند تا از این
بسم الله الرحمن الرحيم اسکن معطره اسکن
بعد و الله اسکن عباد الله اسکن با حق
 ولا فوه الا بالله العلی العظمی مهر دیگر خردل

ع د

ع د

سرخ و پوده کرمانه از هر باب دو درم و آب بر
چند و محجوف نموده حلا ناسند و نکند و نکند که از جا
همان مهر بخا و نماید که مبادا اموع و بوسه
خراب شود و کرمانه از آن سببند و یکسبب که از
دست و ابله گردد **در** آن است که چون اول
دبید آمد و نرم شود از آن آب کافند و بعد از آن
دیش کاهد و نالند تا که آن مهر بیرون آید و بعد
از آن بنک نالند تا اگر چیزی نماند باشد بیرون
آید و اگر مهر بیرون نماند باشد حلقه آهنین با
یا نازده همان مهر بکنند و از دو طرف حلقه
سند محکم بکنند و همان حلقه را بر مهر بچسبند
و نازده دور بکنند و بعد بکشایند و باز همان
مهر را بکاهد و بکشایند و از دیش کاهد و نالند
تا چیزی در او نماند و دیگر نازده همان حلقه را اگر
کشد چنانچه نمودند و به کرمانه مهر دهند تا به
کرمانه **در** فصل دوم در معالجه شیرینه بداند که شیرینه
نازه باشد که بخورده کاه دست و پا افتد و نماند

شفاق

شفاق بود و آب و دوزان او مباد و واسطه آن
در آن است که از آب او و آب نظر و نیک
کرمانه بپزند و بعد از آن دو درم و دست و دست
و نکند و نالند و در هر دو سه بار بعد از آن دیگر
و اقا نالند و آب نالند تا سبب شود و در آنجا نالند
تا به کرمانه دو درم این علاج نکند از آن که دست و پا
خود را با آب نهد **در** دیگر آنکه شیرینه و انگشت
دهد و یا مین و بر موضع شیرینه نالند و دیگر که
خاک خشک شد و نالند و بدان موضع نالند
که به کرمانه و در بوند چغندر و دوغ بخورند و هند
بخورند و دوغ بخورند و هند و بعد بخورند و دوغ
و سه من بخورند و از آن افکند و بکند و نازده آب
و چنانچه و از آن و بوند و آب من و از دوغ در میان آن
نموده و آب و نازده نکه و داد و بخورند و هند
که نافع است و این و نازده هر آب خاصیت دارد
و آب کرمانه و نازده که از دوزان و نازده چند
نمیشد و نازده و دوزان نالند که مفلوج شود

عج

عج

عج

ف

و چون اسب خاله فار داد و غ و د و پند داده باشد
 و در پنهان روز او را علمش را باید داد و کاسه و خیار
 هر باب داد تا بکر کرد **فصل پنجم** در دند پر خوره
 و علامتش آن است که دیش خورده بر اسب پیدا
 میشود و بر کوفه افتاده باشد و از او گوشت خورده
 بچه فانه فانه پیدا شده باشد و کاهی میشود که
 دیش بر دم افتد و اگر کجای نکند غالب آن است
 که دم او سفید **سبع** آن است که از دوزخ رود
 و افتاد از هر باب سه وجه و اشنان و اهات
 هر باب چهار وجه به و از اجزا جدا بگویند و بعد
 از آن با هم میزنند و آب تاب دهند تا خشک
 شود پس خورد بگوب و کرباس را آب تر نموده
 داد و غ سوده را برای بیاشند و بره بخرهند
 و چند قوبت هم میزنند غالب آن است که به
 کرد و اگر جائه که گریاس داد را بخان توان بست
 داد و داد را بخا بیاشند و بر ک درخت بر و عی
 دهند و بکر مغز چنه فانه و اگر فنه و بچه بر افتاد
 بود

فنه

عج

سور مست باشد و بگو دوزخ رود و دوزخ سرخ از هر
 ده درم و اهات شش چار درم هر باب واحد جدا
 بگویند و پزند و در سر که کتد و پزند و در سابه
 خشک کتد و در جائه که خورده و افتاده باشد
 در که کتد و این را و او را پروک افتاد باشد
 کرد **فصل پنجم** در دند پر اسبی که کشت غلبه کرده
 باشد علامتش آنکه از دست و پاهای همبند و پهن
 پدید و چپش خوابانیده داد و بکرش سرخ و سرش
 اما سیده و نقش یا در یک بود فاب نتواند خورد
سبع بکر بکر شده اسفناج و ندر دغ ناک باز
 و نرم کوبیده و در پی اسب کتد و یک روز آب بکند
 و دوز بکر خنده و تخم مرغ و دوزغ کا و از هر یک
 دو درم با هم بکریا پزند و در کلوای اسب کنند تا بخورد
 که بهتر شود **سبع** بکر بکر خزان و فوساد و دوزغ
 جوب از هر باب دو درم و نرم گرفته و در کلوای اسب
 و زن تا بخورد که نافع باشد و این هر دو معالج کشتن آرد
 و اگر کشتن سابه باشد بکرش دو درم فوساد و دوزغ

فنه

ج

عج

آرد

و تا بکنش کو دکان به کلوی اسب فرو و بر که نافع باشد
فصل نهم در معالجه اسب که دشتی او در مایل
 علامتش است که او را ناله گرفته باشد و ناله بلند
 بود و میخیزد و میخیزد و سرود و چشمش میزد و گریه
 کرد اما سبده شود اما اگر بادبان بود آن علت
 ناسود بود اما دشتی چینه ناله که میباید و در جاک
 نمناک و سرخ خفته است **در معالجه** و دوش و زینت
 با پیله مرغ بنام مرغ و هفت روز ناله پس وقت
 کفشد با دوشن جو از هر یک یک در کلوی اسب
 بریزند که به کرد و اگر این ادا و به بادبان بدیدند
 و فرجش از خوابگاه برون آید او را ناسود و کینند
در معالجه فرجش او و دوشن ناسر که بپوشند و با وقت
 بنالند تا جایی جزو این **فصل نهم** در معالجه اسب
 خصبه **در معالجه** که دشتی او در مایل و ناله
 ناله و ناله و به عسل و دوشن و زینت میخیزد
 و ناله که ناله و دشت و چنانچه امان ناله شود
 و دوشن و زینت گرم کرده بر او مالند تا به کرد **فصل**

ف ۵

ع ۵

ع ۵

ف ۵

ع ۵

ف ۵

بیا

نهم در معالجه اسب که دشتی او در مایل و ناله
 بعضی گفتند که او را بعضی ناله باشد و ناله های
 او را بیا لای بردارند و دشتی او را بدست بنالند و اگر
 سرک و ناله بدشت ناله امیخته بریزد که اسب مالند
 که به کرد و اگر اسب و دشت ناله است **در معالجه**
 آنکه دشت اسب را با دوشن بنزند و سرک کشند و
 او و بریزند که نافع بود **در معالجه** هر چه مشک و دوشن
 چند سبده و اندک سبده با هم ناله امیخته
 و در سوفاخ ذکر باید دشت ناله شود **در معالجه**
 در دشت چنان و علامتش آنکه زبان اسب سبده بود
 و اما سبده و چشمهای او سخت فروخته باشد
 و اما سبده و دشت **در معالجه** بکشد و دشت کاوشد و
 و ده عدد سبده ناله کرده و دوشن مذکور و چنانچه
 چنانچه طعم سبده از دشت برسد و دشت و دشت
 صاف نموده و دشتها و دوشن و دشت اسب و بریزند
 که به کرد و دیگر سبده و دشت ناله ناله و دشت
 آنکه ناله شود و دشت از آنکه و دشت و دشت و دشت

ع ۵

ع ۵

ف ۵

ع ۵

اب باید داد اما فریفت در میان حجام و
اکابر حرج و سباهی زبان که در میان زبان سرخ
و اما سبده بود باید دو دو و همین حمله را باید
ختم مرغ بدهند که به کرد و صلی بنام در نزد
شکافتن اب دان و آنکه گویند و سفاف
نیز گویند شش اینک با هفت و قطران و فسطو
و ذرا بجم نالند بعد ازان داغ بیاید غدا و نکند
که اب جام باشد باید او را سوارند و گرفتند
چه اگر با او باشد هر چند همان دمعت مهر شود
و چون بر نهند دیگر باره شکافته شود و اگر بر
اشاع مداوم بر نهند و بر اند خوب است هر چند
رو زمان سوار و بماند نقصان نخواهد کرد
علاج دیگر دهنه و قطران گذاشتن و آن عیجان و
و بعد ازان و عنق تا دام البحر چند قوبت بزان
باید مالید تا که شک شود علاج دیگر اب خیار
دستی را جو شایسته و در مش و بخند لا بد کرد
صلی بنام در معالجه دود اکلیل و این معالجه است

کرم

که بشم رسیده باشد و چون موقع خود ده کاه آید
بگوید یا ای که بر من است و دست از جای بردارد
و همراه آنجا که گرم باشد **سبح** بخندد و فقط مناه
در آنجا بآید و بعد از آن فقط و سه بار بگوید
و در وقت نماز و نیم گرم و در آنجا بآید که مانع بود **فصل بیستم**
و در هر ایستایی که سر بر زمین نکند و بر زمین بخفتگی
اورا تا هر آنچه در آب میجوشاند و بر چهار دست
و پای ایستد تا کند تا شش نرم شود و در بر بآید
و بعد از آن سه کعبه را بکند و در وسط هر یک بکشد
تا هر یک از آن و بر آب میزند و از طرف شپش میزند
یکی از ده میزند که در آتش دارد و در وقت نماز
راشته تا که در کعبه بدان سه و سه مرتبه که در داده
از کند و بعد از آن آب را بر روی کعبه میزند
تا که در آید و داده و در زیر آن نشاند تا در آید
فصل نهم و در هر چه بوده شدن سم آب اگر
اسکی از پی منی سوزده کرد و دیگر نظرات نامحوظ
سعدید و در وقت نماز و میجوشاند و نیم گرم آب

۵۱۵

فرد و نیز ناسمش قوی کر و دو وعنه چکانند
 نه نافع است **در** بکره زهره و شیر خشک
 و سنای یکی با هم کوب و در آب بچشان و بعد
 از آن بر کرباجی که برسم بند و نامه شود و دیگر بکر
 آگینه و نرم کوفته و به این فادوها آغشته برسم
 است بپزند که به گوشت **فصل پنجم** در ندرت
 مفرقه فان بر چند فصل گفته میشود **فصل اول**
 در ندرت اسهال که در ندرت اسهال بپزند **در**
ان که از دم افراط موی بکره و بواسیر و بپزند
 موی بچ و در ندرت و در ندرت و در ندرت
 و از ندرت و در ندرت و در ندرت که به شود دیگر
 چوبست صنوبر بچید دم به آب بچیز بپزند و در آب
 مالده که به کرد و دیگر اگر اسهال نرسیده حصبه اش نرسیده
 شده باشد او را در آب و فان با و داند که با
 نام فاد و دیگر بپزند کای و فاد و می و اندکی **فصل**
 که بپزند و در ندرت و در ندرت و در ندرت
 و در ندرت و در ندرت و در ندرت و در ندرت
 فصل

فصل ششم در ندرت پیش که در آب افاده تا
 بکره می و کوفته در میان آب و دو وعنه و در ندرت
 و به هم اندام است بپزند و در ندرت و در ندرت
 است خاکستر بپزند و با ندرت فاد و در ندرت
 نامه کرد **در** بکره فاج سفید و نرم کوفته با
 زیت بپزند و در اعضا می شود و بپزند و بعد از
 است و در ندرت نگاه دارند تا که عرف کند و بعد
 بپزند که به کرد **فصل ششم** در ندرت اسهال که
 خورده خورده باشد و در ندرت و در ندرت
 دیگر بکره و خوب بپزند تا آب به ندرت و بعد
 دیگر از آن خاف با ندرت بپزند و خرا و با ندرت
 در ندرت و در ندرت است مالده که به کرد و در ندرت
 بخوراند **در** بکره فاج سفید و نرم کوفته با
 شراب کهنه بپزند و به ندرت و در ندرت
 و در ندرت است بپزند و هر اسهالی که کاه فاد و
 و در ندرت فاد و در ندرت و در ندرت که دفع
 مضر است کند **فصل هفتم** در ندرت و در ندرت
 عین

ع ج ث که در سم اسب بدید صیاید **فصل پنجم** که ایشان
 و نهک را بگویند و بنا بر وضع کافرا میخندند و بنا
 ع د به صافیون بگویند که به شوق **فصل ششم** که بگوید و سر یک
 ادوی را به این میخندند و هر چه میخندند و از آن موضع
 ع د شک شود **فصل هفتم** که بگوید و شک و طلاق کرده پس
 گویند و در پای سوار میسازند و بنا بر یک میسازند و
 و چون شکاف میسازند و در صبه و شمع که در شکاف
 و شک در دم و در بعضی آن جمله را به این میخندند و هر چه میخندند
 سه شیان و در دوزخ میسازند و در دوزخها در میسازند
 که به کرد **فصل هشتم** که در دوزخ سلطان علامت
 ف آنکه اسب سر خود را به شک طرف نگاه میدارد
 و سلطان خیره بود که در پیوند اسب افتد و سم
 سر شد و ظاهر نکرد و اگر ندانند بنا بر یک و اگر
 این حالت در طایر دیگر اندام بدید ایند و بگوید
 که در شکاف و بدید پس بگوید اگر همه را اسب اثر
 کرده باشد و از سم دیگر نداده بود آن را سلطان
 گویند و هشت را که میسازند و اگر اثر بر پیشانی
 بود

بود از آن او حش خوانند و طایرگاه او بیست سم
 میسازند و بنا بر دوزخ و احتیاط نمایند که پیشتر
 با این زهد و اگر سخت و قائم بود فایز کنند و اگر
 قد در یک یکینه و از آن سم بدید و با یک خطی میسازند
 و بنا بر موضع هشت فایز بود **فصل نهم** که در دوزخ
 و علامت ایشان است که گوشها را در دوزخ میسازند
 مغلوب کردند و بویست بروی شک شود **فصل دهم**
 ع ج ت که در دوزخ کا و نازده قدوی و در کوش اسب
 و بنزد و سه و دوزخ است اعضا فیل بروی کرد
 بنا بر یک که به کرد اما علاج سفیدی که در دوزخ
 فایز میسازند و یکدیگر میسازند و در کوش
 نو اندازند و سر کرده را بکشد و در دوزخ کرد
 نهک ناموخته کرد و یکسر آن خاکستر را با دوزخ
 بنامیند و مکرر بیان موضع نماید تا به شود و این علامت
 ف ادب را نیز باشد **فصل یازدهم** که در دوزخ فاسق است
 مثلا از دوزخ است اگر دوزخ است تا به یکینه
 و کافور و دوزخ آن و به این میخندند و در دوزخ

وقت عصر به هشت فرس و بنزد و اگر در زمستان
 بود روغن در دهنش فرو بریزند و بهین داد و به
 نامشان هر چه است **فصل نهم** در زدن چغندر
 و این از او هر پیرون است و هر اند و دوف است
 علاج پیر دوف آن است که روغن کا و دوا و لاند
 و چوب گز و زیر سر و دود کند تا ماده چغندر
 پس بنزد و دند نام هر چه در او باشد بجز این است
 اگر اند و دوف بود و علف شود خورم و هر چه خود
 از آب و علف از پنبی او پیرون آید **سورج** بکرم
 روغن کا و خربای استخوان پیرون کرده و در
 هاون کوفته و بچشمه و کلوع است و بنزد و دوف
 هر ساله تا که به گردد و به این از او آب سیر
 میکند **فصل دهم** در زدن چغندر و چغندر
 که در آن و در هاون است بکام زخم و دوف بکرم
 خطی و در موضع مالند تا که به گردد **فصل دهم** در
 علاج سینه که در چغندر است بافتد بکرم
 در با و بکرم است و نام طبع در او هر یک قدر باشد
 بنزد

ف

ج

ف

ف

بنایند و به هر چغندر و در چغندر است و آب
 نگاه دارند تا که آن و با بکند **سورج** بکرم دوم
 فلند و بنزد کم نیک بهر چغندر بنایند و با بچند دم آید
 چغندر بنایند پس چغندر بنایند و در نوزک اند تا سخته
 کرد و در سله سوزد بعد چغندر بنایند و در چغندر
 است **سورج** در چغندر است که ندر بنایند
 با از روغن بنایند و در چغندر است که بنایند
سورج در چغندر است که بنایند و در چغندر
 و بهر چغندر و در چغندر است که بنایند **فصل**
نهم در علاج است که علف خود و در چغندر
 بکرم پیر خرس فندقی و بکند و به است
 به است دهند که فرس شود و اگر چه خوک را بکند
 و چغندر و چغندر او بنزد و چغندر است و دوف
 و بهر کرد و علامت از او است که آب از پنبی
 و چغندر مری و دوا علف از او و **فصل** که
 بکرم و در چغندر و نام و نام است از بهر است
 چغندر و بکرم و در چغندر و دوف و کلوع است بنزد

ع

ج

ع

ف

ع

و اگر از پیچ آب بپزد عا اید بکرم و نشاء و دود
 و عرق کل از هر یک دو دیم و در مغز هر یک بچکانند
 که به شود و اگر آب شاخن و خور و شود علامت
 است که در هاضم اشک شده دارد و شکم چیده
 ع ج ت دم بزند و در سفین بزند در جستن که در پیچ و دود
 آب بپزند و سر را سر او بر نهند پس بنزدک
 کاف بپزند و دم و دغ سنج حقه کتد و ده کتد
 آرد بجای هر دو ناده بود و خور و شود هندی که به شود
 ع ج ت در جستن که هر یک بپزد که کوفته باشد و بپزند
 و ناده آرد بجای خور و خور و خور و خور و خور و خور
 که بپزند و در آن خانه که کوفته باشد طلا نهد
 که نافع بود و اگر آب سنج و در خور و خور و خور و خور
 است که شکم آب بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 دم و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 ع ت و خور و خور و خور و خور و خور و خور و خور و خور
 و نیم من پیاز و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 بهر کوفته یا دغ سنج سیم مزه کتد و همداد

کلرین

کلوش بپزند و سوار شده مزه مزه بپزند و بپزند
 بهشت بپزند و در میان هر دو دغ و دغ و دغ و دغ
 و اگر ناده ملک در میان شش و طلا آب بپزند و بپزند
 و صاف مزه بدان حقه نهند نافع باشد و اگر
 خواهد که در شکم سفید شود بکرم اهل و مرطوب
 سنگ از هر یک دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ
 بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 سفید کرد و اگر آب و اگر بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 و کاسی و کلوش بپزند که نافع باشد و اگر ناده
 دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ و دغ
 که به است و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 و آله رض کاشاد و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 کاسی ع افلا بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 انا استواء افشفت و اذنت و بپزند و بپزند و بپزند
 ناهیا و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند و بپزند
 المسحون فاهم فکان من المدحضین فالله المحور
 و هو یلم فلو لا انه کان من المسحون للبیت فی بطنه

الیه یوم بیعتیون فصل در روز دهم در معالجه یوسف
 و نیز حجت نماند شفا فی باسد که به موی دست
 و باغی لب برسد از اسباب زینون و باید کرد
 و در اینجا باید پیچید و در هر چه انجیر و سرکه باید کرد تا
 چند شبان روز نماند تا که بسیار ترش شود و بعد از آن
 این را چون مرخمه را خامه بندند که نافع باشد
 نمش الکتاب یعون الملك الموفق

و در این روز و در این

هذا کتاب فضیله

بسم الله الرحمن الرحيم
 از سخن حکیم بن نزار حنفی مدبران دارای فرموده
 ملک و نازساند بهمان به که عنان بکران غریب از
 این سوی ناخسته گشت اسلک کلکون مصطفی و خستار
 دوا شده از دوی عجز و انکار بلکه بطریق مباهات
 و افتخار و پرده بجلی عرصه مضاع مضاع حاصل
 مسجد اقصای رشاکت بکه ناز عرصه بران برف
 سیر سبحان الذی اسرعت محررها غفانه فاوحت
 المعبده فاوحت صلی الله علیه و آله المصطفی
 سبها الفائد الفرائد المجلدین موده چنانکه سیر مایه
 ناعز نیک از هر سر نیک از راه اعتراف بنیاد سائید
 و مضنود و نوسن سخن بفرار کاه آدمیده کی رستد
 و در ایش فرزان لا و م الا و فان پادشاه و بن نیا
 خورشید و کباب ظفر انساب کو هر فرجه بن ناز
 الله

چهره کرده و سبحان الذی نزع شهر ناز و ملک
 صورت و معنی که بر هفتاد و اخر سعادت اشغال
 طوا هر عوده بر نوز و سخن بر بلوب و بواطن مایه فکند
 و خند عدالت بر صفت و زمین موشکند و از نوز
 سیر استانی بنبله مضنود و مدد و دو حاشیه اطاعت
 تر عصبه عزایکوسه جان کشته کردن سرکشان
 و دوزک و بطون سیده کی میبکند و سیده نیا
 معبود و بن نزار غرض ناصبه همت موده سر افتخار
 و پیش برین میرساند غضب السبق از کد شکاک
 و اینده کان و بوده و ابواب خراب بر رخا
 خواهند کان کسوده فرمغ زهره مشرعه سعادت
 جنبش بخورشید و در سید عطا و در و بهرام صوب
 نکشش تا نام کپوان کشته که برف نبش و بنیا و جنود
 بنود و ده و هفت و سخن از آب حیات مخالف
 سیر کشته از هبیت شوکتش و نیک اندوه مردم
 و دم و خزانک دفته از غلغله صفت صدای نیک
 گرفته هماغه ظلت فرسای اوج سعادت و افکار

شاهبان بلند پرواز و زوّه خاوه و جلالت نادر
مضاوشر باو دعب شهسوار و مصر که ناخدا و عی فرزان
فرای دبط و دعب مسکون عقد ه کتای بیایم
سپهر جو بلون فرزند ه بخت عجب منظر فرخ طالع
لمند اخر سیر کبر بزم دلبریه نایب قدم عزم جهانگیر
کره کتای کارخانه عالم ضلله مقصود ام بصیر
نهیض النیام اهنات و انامه بین مرجع سلاطین
فرمانفرمای کوه وفادار استوار و فدا و مرکز وفادار
نایب و ستار و مراتب چهره بزر اعظم زیده از فدا
خا فادام حلقه کش کوش فخر و خا فادان و ابر و ملک
کسبه و قیامین خلاصه سلاله سید العبره اهنه
طریقه انتاعی بکانه و دو کاه سیر دعب مصر تب
باد کاه ابر دعب محبط فوضات نامناهی مقصد
انار غلک الله **نظم** سپهر کر و خسر و دین و
دولت **ه** فرودنده چهره ملک و ملک **ه** محبط
نظام مرکز عدل و دایره **ه** لمند اخر مطلع افروختن
سنانده تاج خا فادان **ه** براننده تخت و بهی و

نظم

فرودنده

فرودنده چرخنا حق **ه** شه ملک و دین شاه قیام
که عالمه صیش براننده **ه** براننده جهان از و خن نادر
زافیه او چیم براننده **ه** دعبش براننده محمور یا د
نمال عمر اید پیوندش به او ایل است بله طارم عشر
رسیده و غلغلله صحت جهان کبریا از انما یا
فلک کات کذ ناسیده با و جود جمعیت استطب کات
از منافع طبعت کذشته پیوسته افندایم
شرح انور صفر را بکا در معشام اخلاقی ملاه
قدم از مرتبه تعلیم فراز نکدا شده بر وی دله
دوش مناسبت و دعوم حقایق و معارف که منظر
نظر افند کشته به فخر تب کات و سیر دین و سیر تب
عذب محقق بر سندن و جمیع مالک و طریقه کتب
اکتبر اثر رسیده بوسه الله ان دین فلک فریای
همت بلند بیایان میرسانند او انجمله در این
که حبلی از بخدی نژادان آهوانک نیز کام بخون
و کش سلا و خرام به انشام عت اگر مضوده نامر شده
معروض نظر قیامون استرف میبکشت به این فخر تب

نال و در غایت صنایع ایندی که در عین جوانی
 و خصوصاً آن بوی و نشان زیبا جلوه چه مخفی و چه
 ظاهر است بمز و فرمان ضنا جرات بنام ایجاد
 جوان در میان فهم و خرد نظام الدین احمد صاحب
 شد که آنچه در باب اسک از آیات و احادیث
 و غلامان دستوران این فن و سایر آنچه از فرس
 ناهیا و کتب معتبر مجیده میزان فیو بلبلدیر
 الشیام عبید فان لاله کران بهان از برشته خوب
 کشیده غصه محض فرمود و سبب کل سواد
 نامه فرمان معتمد و بدیهه امید کنند غنچه در
 کل کل شکفت و بهر از آن عهد و کشاده بهمان
 میان سجد شاد و با طشکر کنایه شد و غنچه
 فو فیق الحج و ساعدت فوجیه پادشاهی و احلا
 خانه نکاو و مقصود کرد امید و این بر سر الشریف
 بهمن رذائش موسوم گشت و چون موضع این فن
 از اسباب و آلات عده جنگ و جهاد است
 چنانکه غنمت جوان با شاکم حشمت مفر گشته است
 لکن

X

فسخه بقیت نیز بر مقدمه و سه مرحله که بمنزله غلبه
 و جفا حین و خاتمه که بجای ساد است اشک
 یافت امید که پسند خاطر ارفع اهل گشتند و روزگار
 فرخنده آثارش ظهور و دولت حضرت صاحب
 الزمان علیک صوفی القلوته من الملک الملتان
 پیوند و دولت و سعادت با و ذائق سلطنت
 و شوکت و شانمانی و دوزخ و فریاد و منضاعف
 کرد **مقدمه** و ذکر آغاز آفرینش آب و باغ
 نام شدن و اقل اسبکی که در میان عرب یافت
 برضا برادرب او لوالالباب پوشیده و مستور
 نماند که اگر نه زابض حکمت ایندی کند سهولت
 بر کردن صغاب و دواب انگندی بعد مبدی
 انشا این راه دستور چگونه سر آمد و این بار
 کران چه شان بمنزل رسید و چون میباید فرزند
 بکمال قدرت و غنمت بهر که ادمی ضعیف
 نهادن از بر جوانان توانا و مطلق داده و اکثر اوقات
 از وحش نکاه خود را به معنوی و انقباض گشاید

مقدمه

و شکسته میگردانم که نهای ایشان را و بر ایشان
 کوششهای ایشان را و منبر نام دههای ایشان را و در
 کتاب مکمل الحقیقه از منبر حقایق و در این
 امام جعفر صادق ع مرویست که کانت الحبل و خول
 فی بلاد العرب و المکه فمعه ابراهیم و اسمعیل ع علی
 ایضاً فیس فنادی بفقرا سبانی و حقی بودند و در
 عرب و همگی را دست تصرف بر ایشان بنوعی
 ابراهیم خلیل و اسمعیل و یحیی علیهم السلام را پیش
 که گویا امش در شرف مکه برآمدند و از ایشان
 که آگاه گردید و نام سید و بیابان پس ماندند
 مگر آنکه داد اطاعت خود را و او گذشت و
 کاکل و مراد از این دو عبارت است و فرمان
 بر ذاری است و اینجاست نیز و کافی منقول است
 و اندک تفاوفا و در بعضی الفاظ دارد و از آن
 بجای ابو یوسف جیل حیا دارد و در آن نیز که
 در حواله مکه مشربند و در بعضی از فرساده مانتظر
 رسیده که اسبان در دینا میبوده اند و نا هفت
 شرط

۱ ن شرط با ایشان نگرداند و چون شایند اول
 ۲ آدم جنب وزن سوار شوند دوم باور سنگین نکند
 ۳ ۴ خوار گشت بعد از احتیاج بدهند سوم
 ۵ و در غایت پاکیزه نگاه دارند چهارم فکر بر پیاد
 ۶ دست و نایسند پنجم موقع طلوع و غروب
 ۷ ششم گوشت و پستان را معیوب نکند و زخم
 نکند و در باب اولی آنکه در میان عرب یافت
 شده و در کتاب کافیه چنین مذکور است که طایفه
 از عربان بعد از حضرت سلمان ع آمدند و مسئله
 چند از امور و حق خود پرسیدند بعد از آن که
 جواب شنیدند و کار ایشان ساخته شد و ادای
 باز آمدن نمودند بعد از آن حضرت آمده معرفه
 داشتند که ولایت مایه را و در راست و نوشتند
 ماکه شده امر را که تا از آنقدر نوشته بدهند که
 بیل و خود بر سر پس حضرت سلمان ع یکی از ایشان
 ایستاد و از ایشان داده فرمود که این نوشته شما
 بهر منزلی که فرود آید این یکی از آدمهای خود را

سوار نمایند و نیزه و در دست او داده شما خود را
 بفرستید هنوز هیزم فداخته است که آن شخص
 شکا و بیجهت شما سپا و در پس آن قوم بهر نزل که فرود
 می آمدند بفرموده عمل می نمودند و چون مکرر بفرموده
 می نمودند و اعتنا و جا زدم بفرموده آن حضرت او در ده
 آن اسب را فرود از کتب نام نهاده اند بعضی نوشته
 سوار و آن اول اسبی است که در میان عربان بسیار
 شده و باقی اسبان از آن اسب بهر سوارند
سر حداد و در ذکر مجاهد و دنایم و آنچه بفرموده بشناخت
 اسب را و در این جمله بر نه باب است که است
باب اول و در ذکر اثبات قرآن و احادیث که در آن
 بر مخالفین اسب می کنند قال الله جل و علاه
لحمنا ما استطعتم من خوف و من باط الحجاب به هیزم
 و بعد و الله و بعد و ک بعضی نامه سوارند از سر
 کا قرآن آنچه از آلهت جنگ که کشیدند آن قوت
 و توانا نمی باید و اسبان بسته و اربد که بر نهانند
 بسبب آن و ستمنان خدا و ستمنان خود را و مراد
 از

مرصد اول
 بر اول

از و ستمن کا فرستند و نیزه بر نهانند طایفه دیگر
 از و ستمنان خود را که شما ایت را نهانند و خدا
 می دانند و مراد منافقین است که و ستمن اند و در
 لباس دوستی می کنند و در بعضی و با اسب وارد
 شده که شخصی نزد حضرت و ثالث پناه می گوید
 که که منک در خانه او سپان دارند چه آنکه کسی
 دیده شود آن حضرت فرمود که اسب عجب در
 خانه خود به سبک و فرمود که مراد از کا قرآن که شما
 می دانید و خدا می دانند جنیان اند پس آن مرح
 بفرموده حضرت عمل نموده است که انداختن به
طریق صد هزار نفر و ما تقفوا و آنچه در عید الله
 بوقت السک و انتم لا تظلمون و هر چه در نه خدا
 به عید خواه جفت نفقه و خواه جفت اسب
 و اسلحه عوض آن می رسد به شما و ظلمون خواهی کرد
 و در کتاب سید حضرت الفیضه از سر و کانیات من
 و رفیق سید الدین بن سقوف و اموالهم باللیل و النهار
 مراد و عاریت نه فاهمه اجر می عند و بهی و لا خوف

علیهما ولا یخرجون یعنی آنکه میدهند مال خود
 شب و روز پنهان و استکاف و ایستادن است
 و در هر یک دو کادر و هیچ گونه ترسی نیست ایشان را
 و اندوهناک نمیشوند و چنین و دوستی که نزدیک
فی القفۃ علی الجدار یعنی این آیه شریفه در برابر
 نفقه دادن بر اسب و او شده و این نفیس
 اگر چه بحسب ظاهر منافات ندارد با آنچه شعیبا
 و سقیان روایت کرده اند که این آیه در شان
 حضرت امیر المؤمنین هم نازل شده و فتنه مالک
 چنان در دهن بود بیکر او و ویکی را است و بیکر را
 مخفی و بیکر را استکاد و قصد نمود اما دفع منافات
 چنین کرده اند که قواعد اصولی مغفرت شده که
 هرگاه آیه فرمائی و یا حدیثی در معاصی وارد شود
 هر چه در آن معوله باشد در آن حکم شرعی نخواهد
 بود و مثل نبیث که این آیه اول و در آن حضرت
 امیر المؤمنین وارد شده و هرگاه مؤمنی ایست
 بمصداق صواب دانسته باشد و شب و روز

بپوشد

پنهان و هویدا نفقه بآن اسب دهد در حکم
 این آیه شریفه خواهد بود و در بعضی از روایات
 نظیر سید که حق بخانه و مقام بعد از آنکه آدم را پیش
 و حضرت هر چه را بر او نهادند و فرمود از مخلوق
 من چیزی را اختیار نکن پس حضرت آدم هم اسب را
 برگزید و حق نفقه فرمود بر عتق خودم که عزت فرمود
 فرمود و در اختیار اسب فرمود و آدم را فرمود که باقی باشد
 بر روی زمین و در کتاب کائنات از کوه هر چه را
 امام محمد باقر هم روایت که آنجور که مقتضی حق است
 انجیل الیوم القیوم یعنی مجموع انواع چیزها و انقیاع
 در روی کاکل اسب بسته است از این جهت هر
 و برکت هر چه را آخری و می است یعنی نفع
 و آخر و صواب در شاه آخرت یا دنیوی یعنی جمیع
 لذات در این عالم و شمه آخر بر دو وجه منقول
 بود اولی بالذات که منفعت خدا از این چیز است
 مانند خورشید و چو شش نبیث به ماکول و ملبوس
 و در آن واحد شش نبیث مبدل و محقق بر آنست

چون ادباج بخانات جنب براس المص و محو
 مؤلفات جنب به ارضی و مواشی و هر یک از
 این دوی بر و گوید عباد چه انتفاع با مسلمانان
 آن منافع است و با بقاء آن نیز مضرت است
 و هیچ شبهه نیست که جمیع اقسام انتفاعات از
 آب مستفیض شود از اینجهت که در همه اقسام
 و سبله بهیواد که عده عبادات است مستسر است
 و همچنین در اوقات مشاهده شتر نه و در اوقات
 برادران مؤمن با سانه صورت میدهد و در
 سایر اقسام عموم لذات حاصل میشود و چون
 خوردن گوشت و پوشیدن پویش و ملاخطه
 صورت و چهل و سرعت حرکت و اشتغال و نشاط
 بر دشمنان و معارک و خلاصی از غلظت و
 و مورد خرید و فروخت ساختن و کرم و شایع کردن
 و از کثرت منافع و جزایات اطلاق لفظ خبر است
 در کلام عرب شایع و مشتاق گفته و در غیر
 مجید و دقته وقت نماز حضرت علیان هم بدین

لفظ

لفظ مذکور شده در اینجا که میفرماید بما یغفر العبد انه
 اذ آب یعنی بنده خوب بود سلیمان بدینست که
 او رجوع کنند بود نبوی بر کوفه کا و از غرض علیه
 بالعتی از اینجهت معروض شد بر او و در وقت
 عصر که هنگام نماز بود و درین اوقات الصافات ایجاد
 اسباب خوب که در ادباند و دوست و یار یا
 دوزین فرا و میزند و اسبهای دیگر که در
 بر زمین میگردانند و در حدیث آمده که حضرت
 سلیمان مشغول ملاحظه اسباب است تا وقت نماز
 گذشت و اوقات عز و مبکرم فقال انه احببت
 حب الخیر عن کر و حق ثواب بالانجاب
 پس گفت بدینست که من بر کزیدم دوستی خیر را
 از ذکر پروردگار خود تا اوقات دوستی بخیر شد
 و مزاد داد دوستی خیر محبت اسباب است که بقیه
 اشغال آنها از ناو غافل شد بعد از آن استعدا
 نمود از ملائکه و گفت و در هماغه لا ذکر فی اسب
 آفتاب و از برین فلفظ صحابا التوفی و از اعنای

پس شروع کرد و مسح کردن بنا نهاد و کردنها
همان حضرت و همرازان اف که به این تشریف
شان فوت شده بود و این مسح کردن بجای
ساختن بود و درین اثبات و لفظ سوف و اعنا
که به صیغه جمع و او شده اینجا است است این
است نفس این ابیه چنانکه از آن معصوم علیهم السلام
و او شده و ممکن است که مراد از لفظ کله دو
حد است مذکور چهار بادشمنان باشد که اسرار
ایمان از جمیع عبادات مقدم است و چون در
چهار وجهی مانند آب باحت و اناچه و اغنی
از دشمنی بگریزد و پس همانا کله خیرات محض
و دان و اناچه در شمس غنائم پیاده و ایک
سهم میدهند و سواره و او سهم پاته هم
بنابر اختلاف مذاهب فقها در اینست که
اگر شخصی دو آب داشته باشد بجهت هر یک
حصه میدهند و احتیاط دیگر و این مقام است
که چون آب موصوف است به بیعت چنانکه

از روایات

روایات شریفه دیگر مستفاد میشود و معنی بیعت
است که در هر ماده مسئلیم نوعی از بیعت
باشد پس مجموع خیرات لازم آن خواهد بود و در
کتاب مذکور از آن حضرت معقول است که گفته
است و الترفیع مع صاحب الذابیه یعنی دوزخ
عالم اگر چه حصه کنند نه سهم از آن مخصوص
صاحبان چار و پان است و نیز از آن حضرت
کرده که خطاب بیک از اصحاب فرمود است و انا
فان منفعها لك و دفعها علی الله یعنی خیرات
کسند چنانچه پان بدرستی که نفع آن از تو خواهد
بود و دوزخ آن بر خداست و انا از آن حضرت نقل
کرده که من جادوت المؤمن الذابیه بر کتفها و خیرات
و بعضی علیها حقوق اخوان یعنی از جمله سعادتها
مؤمن است که چنانچه پان و داشته باشد که سزاوار
شود و او را و کاهای خود و بر او و بر آن حقوق
بر او دان اینان خود را و مراد است که در پادشاه
و اینها از سفر و سایر مواضع مقرر بدین اینست

و ابیه

دوند و در کتاب کائنات و هند و کس به بند دنیا برده معصیت
 شده که در شریعت دایه کان که ظاهرها و علی الله
 و در ظاهر هر کس جز بدار عین کند چنانچه با وجود
 او ان برای او خواهد بود و روزی او بر خدای
 و در کاف و هندی و کتاب لا بحضر العقیبه از
 حضرت مذکور است که خطاب بشیعیان فرمودند
 انخذت ذایه فائزها ذین و بعضی علیه الخ و غیره
 علی الله حاکم کرم یعنی کبر و نگاهند چنانچه
 بدین سبب که ان و بعضی است و کادها بیدان
 ساخته میشود و روزی ان بر خدایست بر لیا
 نام او و در کتاب لا بحضر العقیبه از حضرت امام
 و صفات مروت که در بطور شاعین و بعضی
 و تکلم بوم یعنی هر کس به بند دایه بخت که بد
 و نامش عریض باشد و هر دو از نامه امام
 اوسته بدی و نوشته میشود بجهت او با زده خو
 و هر کس به بند دایه بخت یعنی آنچه بدین
 و نامش با وجودش و از او و بدی و نوشته

میر

معنودند و در کس به بند دنیا برده معصیت
 و با غزل و یاد دخی دشمن میجوید و هر دو از او یک
 بدی و نوشته معصودش خویش و این حدیث
 دارد که مثلاً است بر بیان بعضی از اهل امامت
 خوب که در این باب میباشد تا بعضی از احادیث
 دیگر که مناسب است در جای خود مذکور میشود
باب دوم در شناختن اهل دنیا و اهل آ
 حجب را از دو چیز اولی نام و دوم شریعت و در این
 و بدان معصودش و برایش بالا بر میاید چنانچه
 از آنجمله که در میان واقع است که از پائین و در از
 بالا در لغت عربی آنها را ثنائی میگویند و چنانچه
 دیگر را و اسطاعت و چنانچه دیگر که بر اطراف است
 و با عیانت گویند و در یک اول مجموع و در این
 که یک و نیم و معین میباشد بر یک صد و هشتاد
 سکه و در این باب نیز معصود و در اسطاعت
 شروع در افتادن ثنائی میکند تا آخر همین
 بجای آنها و در این باب نیز یک بر میاید و در یک

باب دوم

چنانچه در برهین موال واسطاط افتاده عوض
براید و در سطح دیگر دباعیات چنانکه در اخر
سجده تمام دندانهای و فزاده کانه افتاده
عوض آنها مایل بر دهن براید و باشد و تا این شبه
مایل بکثرت و فوار بخیر و در لث علامه باشد
معلوم شده است اما مرآت بقدر از این که
در کتب این فن مفهوم می شود این است که چنان
شش ساله شود سرهای دندانها سبک شوند و
سال هفتم سبکی آنها بزرگ علی میشود و در
هشت سالگی واسطاط بدان رنگ شوند و در
نهم سالگی دباعیات و چین ده سال شود رنگ
اکتین از شایا متغیر شده کرنگ شوند و در
یازدهم واسطاط چنان شوند و در سطح و در
دباعیات و در سیزده سالگی چنان باشد و در
چهارده ساله شود و فانهای بالا از دباعیات
سفید شوند و در سطح یازدهم مجموع دباعیات
سفید باشد و در سیزده و هفده واسطاط
و شایا

و شایا را بر شیب رنگ گردیده و در هجده سالگی
تمام دندانها سفید باشد و در سال نوزدهم شایا
بزرگ خاکستر پی نماید و در سطح دیگر مجموع دندانها
خاکستر پی شوند و از بیست و سه سالگی تا بیست
پنج سالگی لکته رنگ زباده شود باین شیب که اقل
از شایا مشرط شود و اعز بر دباعیات دست و بعد
از بیست و سه سالگی سستی دندانها بداید و بهنگام
شش و بیست و سه سالگی دیگر جنبش و حرکت کند باز
بهنگام شش و بیست و سه سالگی و در سی و دو سالگی مجموع دندانها
سفید تر و از علت خوردن باز ماند و تا در سی و
که اسب باین سن برسد و در باب این علامه
اختلاف از نسخه ها منظر رسیده آنچه با اعتماد
نزد بکس بود فوخته شد و ظاهر از این معنی
نیز بخلاف میباشد و در اکثر امیر اب جن م
منشوان کرد و اسب را دندان چند هزار از فزادگی
دندان میباشد چنانچه از آن جمله از دباعیات
سوز است فوارج گویند و نه را اخر اس و چن

و چون احوال آنها مضبوط نیست از اینجهت نیز
 نشد و غایت قوت و کمال است در هر یک از این
 و چون از این مرتبه گذشت شرح در اینجهت
 و چنین مستحسن است که است با حقیقت کند و در
 هر یک باشد بهمان نشانها میباشد و در آنها
 متغیر نیست **سوم** در ذکر رنگها چهره بود
 زان حقایق که تا کون چنین تصور کرده اند که اگر
 دو طرف میباشد یکی سبزه و بعضی که از آن سبز
 تر باشد و دیگری سفید و بعضی که سبز تر
 از آنست و یکی بنفشه و میان این دو طرف و کلها
 بسط و مرکب جز محصور و مطویر است که بعضی از
 آنها در بعضی لغات مستعملی معین شده اند
 مانند بنفش و سبز و بعضی را چون نام معلوم
 نبود هنگام تعبیر چینی که شبیه است به
 دهند مانند علی جوینی و نیز محمد باقر
 اصل و رنگها در است بنفشه و سبز و
 و کبود و خاکستری و سفید و بنفشه و رنگها با اینها
 کرد

بسیار

با اینها باز گردید و با اینها مرکب میباشد چنانکه
 از ملاحظه تفصیل آن معلوم میشود اما سبزه که
 عربها آنرا ادعیه گویند آنچه در کمال ترکیب و همچنین
 رنگ سبز و کرم و بعضی باشد خوب میدانند که
 بعضی که سرخ و در بعضی نمانده باشد که در آن
 صورت و توانه و لکند و در سرکش خواهد بود
 و آنچه در حواله سوزاخ یعنی سرخ داشته باشد
 و شکست برود و رنگ عرب آنرا احوی گویند
 خوب میدانند و از رنگهای سرخ آنچه مایل به
 بنفشه و در آن سبزه باشد که آنرا یک گویند از
 رنگها بهتر است و در کرم و سرخ و کرم بدین
 و در بنفشه و یک و کرم و شکست و سرخ و سفید
 از همه صورتها میباشد و آن چند قسم است
 بعضی سبزه مایل و بعضی سرخ و بعضی سرخ
 و صاف و جمیع آنها نام آن است که هرگاه مایل و در
 اینها باشد خوب است و اگر سرخ و بنفشه و با
 چندین باشد آن اسفراست و بهتر است

اشتراف است که به کل او معنی شبیه باشد و اما
اشترافند و دروند و میباشند اما هم و کراستان
میباشد و صبر و صبر و صبر و صبر و صبر و صبر
از کس و اشتراف و کس و کس و کس و کس و کس
از آن کلام که کس و کس و کس و کس و کس
نداشته باشد و کس و کس و کس و کس و کس
سمند گویند آنچه بزرگ و بزرگ و بزرگ و بزرگ
و در هر از اصل بدن که بزرگ و بزرگ و بزرگ
بزرگ و کس و کس و کس و کس و کس و کس
و بزرگ و کس و کس و کس و کس و کس و کس
است و اسب که کس و کس و کس و کس و کس
بزرگ گویند و کس و کس و کس و کس و کس
معنی بعضی از کس و کس و کس و کس و کس
معنی است خوب میدانند خصوص بعضی را
که کس و کس و کس و کس و کس و کس و کس
و کس و کس و کس و کس و کس و کس و کس
است و کس و کس و کس و کس و کس و کس
عنه

خمس الوان شمرده اند و از اسبان سفید که
استهیب گویند بعضی که درهن و پستان و دست و پا
و چشمها و سم و بال و دم آن سیاه باشد و سیاه و خور
و منار و است و اگر دست و پا و سم آن سفید
باشد ضعیف و سست میباشد و از رنگها آنچه
ایرش باشد معنی فطریای کوچک مخالف بزرگ
اصل بدن داشته باشد چندان خوب نیست
و همچنین بدین معنی آنچه بجای فطریای کوچک
فطریای بزرگ باشد خوب نیست و ملحق به
آنچه بجای آن فطریای بزرگ باشد مثل کلاه
بدن ملینک باشد و همچنین البون را خوب میدانند
و چنین مستور است که است و بزرگ و بزرگ
و البون نمیشوند این است خلاصه و نکات و غیر آن
چهره هر یک از رنگهای مذکور اقسام اثبات
کرده اند و هر ضمیر الاسمی را از داده اند و چون
دوخته و بدین هر ضمیر چندان ذکر کرده اند
از آنچه مذکور شد و مؤلف کتاب اخلاص

چنین نقل کرده که شیطان ابن عبد القزیز
 از آنکه با مردمان حار جنگ و جدل می‌نمود و اکثر
 لشکر او کشته شدند و فرار فرمود و لشکر مردمان
 از وی او می‌رفتند و در اثنای کار چنین غلام خود را
 فرمود بپای که از لشکر مردمان کسی جدا شده و بنا
 بر ترک و سبدها با نه غلام گفت مردی بر اسب
 سبیدی سوار و از لشکر پیش افتاده و بنا بر ترک
 شده شیطان متوجه افتاب شد و غلام را گفت
 و بخواب افتاب بر آن که اسب سفید را مشاهده
 افتاب نداده و بعد از آن ساعتی با غلام را گفت
 ملاحظه کن بعد از ملاحظه گفت شخصی را
 سپاهی سوار است و از همه لشکر با ترس است
 فرمود در میان کل و ذین سنت بر آن که آ
 سپاه در یک توانائی نداده و بعد از زمانه
 باز غلام را پرسید گفت سوار بر اسب اشقر
 میرسد فرمود و میان سنک و ذین صلد
 بر آن که اسب اشقر است میان سبدها و

باز پرسید

باز پرسید غلام گفت سوار بر اسب بر یکت
 رسید و عجب افتاب غلام نیز صلد بر یکت
 سوار و برده چون شیطان صدافت که کرخت
 از یکت معسر صلت و هیچ گونه حاجت نداشت و غلام
 فرمود که اسب مرا سوار شود اسب یکت را خود
 سوار شد و بطرف دشمن بازگشت و آن شخص را
 بقتل رسانید با دگشت و فرار نمود تا که از بیم
 دشمن بخت یافت **باب چهارم** در ذکر غرر و محمل
 و سایر حلائات که از اختلاف الوان یافت شود
 هر اسبی که یک رنگ و به نشان باشد از احم
 میگویند و مصمت گویند و سفیدی که بر جگر
 و یا لب باشد از اوشه و اسب را اوشه گویند
 و سفیدی پیشانی اگر بقدر دویم و یا کوچکتر
 آنرا طرحه و اسب را افرج و اگر بزرگ باشد آنرا
 غره میگویند و سفیدی که بر چپا و دست و پا
 و پا و پا و یکدست باد و یا یکپا باشد از ارج
 و اسب را محمل گویند و چون ذکر بعضی از علل و

باب چهارم

دو احادیث وارد شده چنان است که اولی
 شرح آن احادیث بر ماخته شود و بعد از آن اقول
علاء سلف مذکور کرد و در کتابی که حضرت
از سید و سر و کاتب علیه و آله صوت القل
چنین منقول است که انجیل معفودا بنواصتها
انجیل الیوم العینه یعنی خبر هر یک در کالها و
اسنان فیه است تا در وقت قیامت و هر کس بقصد
و هدایت است و از راه خدا ماند کسی است که در
صید نه و از آن کشته باشد و هرگز دست بر آن
نهد و پس هرگاه خواهی ای ای خود را
نابند آماده کن انچه افرج استم بخار الشیطان
البین کت باشد یعنی اسبی که چشمان و سر بی
و دو پا و دست چپ آن سفید و دست و پایش
بهان رنگ اصل بدن باشد و رنگ اصل بدنت
کت باشد بعد از بیان علامات صغیر باشد
ثم اعرف بعد از این مرتبه مرتبه اسبی است
که عزم داشته باشد باز صغیر باشد و نعمتی
 ۱۲

اگر این اوصاف و علامات اسبی باشند
 شایسته خواهد بود و حضرت خواصید بود و کتاب
 مذکور از صید و فتن مسند ارضنا یعنی حضرت
 امام رضا علیه و آله است که فرمود است که ای ای
 تم الی و رسول الله صلی الله علیه و آله فرمود است که ای ای
 صید بود و امیر المؤمنین علیه السلام بود و حضرت
 رسالت پناه چنان است که از این پس بخدایت آن
 حضرت آمد و گفت ای پسر شاه خداوند هدیه
 او دهم از برای تو چنان است که از شهر من حضرت
 فرمود که کن اوصاف آنها را گفت و گفتا بخیر
 دادند پس آمد آن میان اوضاع هست یعنی
 آنچه سفید می بردست و پا و پستانه داشته باشد
 امیر المؤمنین گفت ای ای یکی از آنها اشقرا وضع
 است آنحضرت فرمود از اینجه رنگاه دار بعد
 امیر المؤمنین هم فرمود دو کت او وضع کت فرمود
 از آنها را بفرزدان خود یعنی امام حسن و امام حسین
 علیه السلام بدین کت چنان دم او هم بهم است

بعضی سبب بکریک فرمودن از این روش و نفقه عیال
 خود نماید بپرسشی که میبست و میباید استخبر
 در آنجا که اوضاع باشد و این حدیث در کافی نیز
 مذکور است بآنکه نفا و غ و نیز از حضرت امام
 معصوم و از آنکه که بعد از شهادت ایشان
 مکرده و ناخوش است نزد ما آنچه بکریک باشد
 از چنان دانیان که لا ینفع و استر و ناخوش میباشند
 نشاندن سفید بپوشیدن و لا ینفع و استر و ناخوش
 میباشند سفیدی چنانچه استر که تا سرخ میسر
 باشد و خواه نموده باشد خواهان آن جنبه
 و نیز در کتاب من لا یحضر الفقیه از آن امام معصوم
 مردیست که هر کس برسد و استر و ناخوش و ناخوش
 پس اگر عرق نمائند داشته باشد و سفیدی عرق
 دست و پای او باشد و دست و پایش را آنرا
 و داخل خانه او فقر و احتیاج نباشد و ما ذی که آن
 است و آن خانه باشد و ما آن شخص مالک آن است
 باشد ظلم و ناخوش و داخل نباشد و این حدیث
 آن

آن حدیثی است که در باب اول مذکور شد و نیز
 در کتاب مذکور از آن حضرت منقول است که هر
 از خانه خود و یا خانه دیگر است از او خانه بدو
 و در اول و دوم و سوم و باب استر که سفیدی عرق
 بپوشان و یا بر دست و پای آن باشد و میباید
 و نیز چند از دیگر خوشی و بر سر او خداست
 حاجت او را این است آنچه از احادیث منقول
 شده و از کتب این فن چنین معلوم میشود که
 که فرجه و غره و بجهل میباید و میباید است
 در این سبب و بجهل میباید که و میباید و دست
 او سفید بود و یا باشد و دست و است بکریک
 که آنرا مطلقا الهین گویند از هر رنگ بوده باشد
 و یا و میباید است و اگر بکریک است یا هر دو دست
 سفید باشد و یا هر دو سفید باشد از اعصم است
 و بکریک است و اگر بکریک سفید باشد از اول
 گویند و بدو است و هر کس که بکریک است
 اما اگر با عیال چنانچه سفید باشد خوب باشد

و در استخوان و عصب و مصلح است از ذکر کرده اند و اگر
بایست دست و یکبار بر خلاف یکدیگر معین باشد
بعضی یکی از راست و یکی از چپ می دانند
و از استخوان و استخوان کوله می گویند و در
نفس بر استخوان بعضی یکی از چپها دست و یک مطلق
و باقی عجل و بعضی یکی از چپها عجل و باقی مطلق
گفته اند و آنچه از ذکر کرده اند افعیل باشد و بعضی
گفته اند اگر استخوان معین در دست اف و نه
باشد مگر و نه نیست و استخوان که در معین است
موی سبزه چندی داشته باشد که از آن عرق و با
فرجه شهابا گریزند و همچنین اگر بعضی عرق خطی
معین از چپها تا چپها کشند که باشد تا در معین
عرق خط سبزه باشد که از آن بیرون نداشته باشد
این هر سه قسم را می دانند و استخوان که در دست
مخصوصا که بایست چپش بود باشد از آن اخف است
بدست و هر چینی است که در دست خط سبزه چند
یا اندون و عظام و یا در غضبه یا در معین چپها

نقطه

نقطه های سبزه داشته باشد یا بر سبزه چپ نقطه
معین باشد یا بر غضبه مویهای سبزه داشته باشد
و همچنین اگر بعضی از آن عظام موی دست معین
و باقی است و یکی از سبزه باشد و بعضی گفته اند
اخصا اگر همش معین باشد بدست و اگر چندان
مگر و نه نیست و استخوان که بر چپ است بقدر یک
یا کمتر یا بیشتر خط معین باشد مبارک است

و سبزه

و در ذکر آنچه تعلق به صفت اعضا دارد
کوشش است سبزه یا دست و دست چون کوشش است
و معین و مانند عجل و از یکدیگر و در دست و در دست
باشد و اندونش بر موی باشد و در دست و در دست
باجب مایل نباشد و چپش است بر سبزه که مایل
به افتادن نباشد نباشد و بدست استخوان سبزه
و کوشش که محل نشستن موی کامل است از هر
طرف یکسان در دست و به یکدیگر نباشد
و موی کامل بلند و پشانه یک کوشش چون پیش
شیر و کا و چپ و در دست و در دست که در استخوان

بالای چشم است شک وین باید ویراندگی بالای
چشم زیاده بلند نباید و چشم هر چند سیاه و صفا
باید مانند چشم امیر است و در وقت نگاه
کردن باید نظر را بلند و چشم را کشاده و در وقت
نگاه کند و هرگاه در وقت غیب و مانند کعبه
چشم است که مظهر انشاده داشته باشد چنانکه
عجب نیست و باید چشم نگاه کند و در این
ان چشم را داشته باشد عجب نیست و ملک
چشم و بین و شک باشد و اگر غلیظ باشد چنانکه
که هنگام چشم بین و شوار و دیگران است
عظم میباشد و باید که نور نظر را ضعیف نشاند
و شک کوئی است و اسخوان چون است و شک
باید و هیچ وجه برآید و فرود نشاند
باید و سوزا خضای چشم هر چند کشاده و زرد
بیکدیگر باشد بهتر است و لپها را باید بلند و
و دهان فراخ و برآید و دندانهای اخرین یعنی
اضراس بزرگ و بزرگ باید و میان لب و پیشانی

هر چند

هر چند دورتر و صفحہ و کسبده شایسته بهتر است
و مجموع سر و دوش و کمر و ناز و لب و دست و بلند
و افراخته و مزجه میان دو اسخوان زیر یکدیگر
فراخ باید چنانکه دو انگشت سر اسر کند و در
خانه که برپوشیده است که از فاقه کوبند بلند
باید که اگر انجا بلند باشد تمام کردن بلند خواهد
بود و کردن هر چند بلند است بهتر است و مو
بالا نیز بلند باید و دو کوشت باید که بر دو طرف
مستطیل است و انجا که موها و ضعیف بالی زیاده هر چند
فوق باشد و لب و گوش کردن خواهد بود و کردن
قد و چهره بلند نه زیاده و اسج که کردن کوه
و کردن باشد محبوب میباشد و مجموع کردن ان
پشت افراخته و میانش از نظر بین برآید و زیاده
و اگر اصل کردن با میانش افشاده باشد مدیوم
و برآید و کی که در اخر بال است بلند و از شانده و
و شانده و چشت کوه و بر کوشت و افشاده و
باید چنانکه اگر دست و دست و پشت و اندک و

با پیش پیوسته و در میان کوناه و در است
 باشد باید و زان و کله حق و پر کوش خنانکه
 زانها از یکی کرد و در باشد و در طرف کله یکتا
 و مرتبه که هیچک برآمده نباشد و اسخو از دم
 راست و کوناه و موی آن بلند و مکرده است
 که دم را بکطرف دارد و اغلب به این عادت
 باشند و همچنین مکرده است که دم از کله دراز
 باشد و این در اصل خلعت میباشد و در کوناه
 آنجا که سینه بند میکنند و حق و اصل سینه بن
 حق و کفاده و پر باید و در کوش پاره که از دق
 طرف سینه بر می آید هر چند بیرون آمده نرسد
 بهتر است و برآمده که یکتا باشد و اسخو از نهاله
 به کوفه و سبکدگر پیوسته و شکم که در کوناه
 باید و در حقیقت مثل یکدیگر است و بسیار بزرگ
 و او خشنه نباشد و چنانکه یک بزرگن از دیگران
 و با در اصل یک خشنه داشته باشد معین
 خواهد بود و ذکر بلند مذکور و مکرده میباشد

در کوناه

و اسخو از باد که در میان شانه و ساعد است
 کوناه و اسخو از ساعد که پائین تر از بازو است
 در راج که سید فوی و بلند و سبک کوش چون فزاع
 است ناف باید و بار یکی که میان اسخو از نهاله
 است کوناه و اسخو از ساف پاه نیز کوناه و سبک
 و بار یکی پائین بلند و همچنین اسخو از نهاله
 بلند باید و چنین گفته اند که وسط ساف پا را اگر
 از پیش ملا خطه کنند با دایک باشد و اگر از پیش
 به پسند حق نماید و اگر از عقب نظر کنند منوط
 باید و فزاعها و بزرگ و کوچک یکسان و موی آخر
 ساف سبزه و نرم و خورده کان دست و پا که در باز
 نرسد و نرکان بخون کوبند فوی و کوناه نالیده
 نباشد چنانکه سم کاهی بطرف راست و کاهی چپ
 چپ مایل شود و این علت در پائین از دست چپ
 و همچنین باید که بخا و کن راست برسم بیکدیگر
 جنبه که داشته باشد و این را سخی و پائین
 عیب نیست و نه حق و سیه و میان حق باید و سیه

بطرف راست و چپ قابل نباشند و اگر پیش سیم
و عصبش شک باشد مذموم است و از این جهت
منقول است که گفت هیزب اسنان است که سه
عضویش دراز و سه عضویش کوتاه و سه عضو عریض
و سه عضو غلیظ و سه وسیع و سه ضایع و سه
سبک اما سه عضو دراز گوش و گردن و زانها اند
و سه عضو کوتاه اسفغان دم و بجا و لوف و پیش
است و سه عضو هین پستانه و سینه و گردن آ
و سه عضو غلیظ موی کاکل و عصب دست
و پا و زانها است و سه عضو وسیع سوراخ بینی
و زهر کردن و شکم است و سه عضو ضایع موی
پا و پوست کف و احوال سم است و سه عضو
سبک چشم و لب و سم است **پنجم** در
انام آنچه متعلق است به اندام و ذکر علامات بخا
و شدی هر گونه اسبی که قابلیت تربیت را دارد
مگر آنچه مهره چشم و بینی نداشته باشد و آن دو
نشانه است و دوست و پا و وها از طرف راست
چپ

پنجم

چپ که آفتش دیده باشد و سخت بهم کشنده و از
کب این فن حیوان معلوم میشود که این نشانهها از
چشم و بینی است از اینجهت که گره و فنی که در تن
نادر است سرخ و زرد و در تن که جوید و در چنان
چشمها در میان و سینه و بینی در میان پاها و فنی
میتواند بدین سبب بهم برسد پس اگر این علامتها
چنانکه مذکور شد نباشد معلوم میشود که تن
نادر و در حالت طبیعت بزده و قابل تربیت نیست
اما در کتاب من لا یحضر الفقیه از همان حدیثی
منقول است که گفت از منبع حقایق و دقایق امام
صداق تمام پر سیدم که چرا میان دوست چنان
پایان و وفات مییابد و شکال راغی حضرت فرمود
این موضع سوراخهای بینی است و فنی که در تن
بوده و این حدیث نکتی بسیار باطنی میکند و نظر
عقل و دین را بدیده که هرگاه چشمها در میان دوست
باشد بینی میان پاهاست و با جمله علت حدیث
آن هر چه باشد از دلایل خطاب است و اسبی که

خالی از این نشانها باشد معیوب و مذموم ^{شد}
 و چنین گفته اند که دو اسفغان که دو طرف زانو
 دست است با یکدیگر موازنه باید کرد اگر آنکه در
 زانو است بلندتر باشد از آنکه بالای زانو است
 آن است البته نند و درنده خواهد بود و در بار
 خلاف این معنی آنچه بالای زانو است بلندتر از
 زیرین باید و این صورت اگر چه نادر و کمی است
 و خوش نما نیست بلکه اگر عکس این باشد بنظر خوش
 اند اما از عده علامات شندی و درنده یکی شمرده
 اند دیگر از علامات غایب آن است که مانندی
 او از نشان هر دو سوادخ یعنی نامسان هر دو چشم
 مساوی باشد و اسفغان با دو اذان بلندتر باشد
 و اهل جزینند و این باب اهتمام دارند و این نشان
 عده و در جزیه میدانند دیگر از علامات آنکه بلند
 کردن معنی از محل موی و سن کاکل نامرود
 که آخر بالا است ماعی باشد با مجموع پیشانی
 که اهل آن مردوش و از شغل مرد و در فک است

در

و صفت سوادخ یعنی نیز سباله بسیار نموده اند
 که در و بدین اوده کفر نفس و در و خسته پیشانی
 و گاه باشد که اسب تمام خلعت خوش صورت و اند
 علت سکا فنه یعنی بیک هیئت کند و در و بدین
 باید که دست و بلند کند چنانکه موضع کشتن
 زنیست شود اما بشرطیکه سر هم انداخته و بلند شود
 بلکه او خسته باشد و چنین مذکور است که عید
 حکم و شنبه که طالع کوفه بود هر از اسب زاده بعضی
 دو اسبند آورده و این قصه اسدی را که به اسب
 شناسی معروف و شهرور بود طلبیده سوال
 کرد که از این هر از اسب کدام یک صفت میگیرند
 اشاره به اذان اشتر کرده و گفت این اسب بر همه
 پیش میگیرد اما آنها آن خطه خواهد مرد بعد ازان
 که اسبان را دو اسبند بهمان اسب از همه بلندتر است
 و بهمان خطه بر از این قصه پسندند که چه چیز
 حکم کردی که این نادان از همه بلندتر است گفت
 دیدم که در و نشان و یکسانند و بلند میگرد و دیگری نه

میکنند است و مجموع دست و پای راست و چپین
دست و پای چپ را بر جهت حرکت سیدار وقت
بطریق دیگر میباشند که بر موضع گذاشتن شک و پا
شدن و اینها علامت جلدی و شدی است بعد
پرسیدند که چون دانستی خواهد هر دکت بود

بجای شک بود و در نفس زدن عاجز میشد
باب هفتم در دو دایره و سایر علامات هر چیزی که در
موضع میباشند شباهت او را دایره گویند و اینست
چهار دایره اتفاق قیوم و مذموم است او را میانی
سینه و دم سرد و ش و حوائی آن سیم و در طرف راست
او را دست و چپ آنجا که کاه کاه است دم خود را
سزید یعنی محو کاه چهار دایره میباشند و چپین
گفته اند که اگر در میان یک دایره باشد خود را
اما اگر دو دایره باشد بسیار بد است و در یک دایره
که در است میباشند بعضی کرده میباشند و طایفه
او را سخن گفته اند که اگر در استخوان که از طرف
راست و چپ دایره است دایره باشد بسیار

در بالا

با حقیقت

در بالا میباشند و در موی کامل اگر دو دایره باشد
خوب و اگر یک دایره باشد با اصلا در آن موضع
دایره نباشد بسیار بد است و چنان است که اگر
یک چپین و پای چپ باشد و اگر در عرض که
دایره باشد اگر بد و ش زنی یک است مکرر و بسیار
و اگر سینه و دایره زنی یک است راست خوب است
و در دایره کردن بر اطراف سینه اگر دو دایره باشد
مبارک است و بر هر یک آنجا که پای سواد است دایره
مکرر خواهد بود خصوص جانب راست و دایره
اگر از طرف چپ دایره باشد و در دایره باشد بعضی
مکرر دایره اند و است و فیک که سینه است
اگر در جانب راست و چپ حرکت دهد یک
میباشند و است که بد و جانب کردن یا سینه چون
دو دایره و در دایره که داشته باشد مبارک است
و از اهل هند منقول است که دایره در موی
کامل را خوب میباشند و هر چپین اگر یک دایره
و دایره داشته باشد زنی یک یک دایره بسیار

واسی که بره و سینه اصلا ظاهر نداشته باشد
 بد میدانند و هرگاه در زیر چپ یا زیر راست
 و یا از طرف اندرون یا بلب زیرین ظاهر باشد
 مگووه میدانند و دندان بلند که از لب بلند
 باشد با آنکه دندان فشرطی را بر دندانها بلند
 باشد و بهر چینی که پیچیده است بر زمین زند
 بد میدانند و بعضی علامات دیگر که از دندان
 و خوب میدانند و در عموماً میکنند که اگر کسی
 اسبی متصف به این علامات داشته باشد
 هرگز بیمار نمیشود و پیر نمیگردد و نمیرد و از این
 سخنان که هیچ غافل درنگن باین نام ندارد
 میگویند و حکایت غریب در این مقام منقول است
 که طایفه اناهل هند موسمی اند و شد گشتی در
 همان بودند و شخصی اسبی در معرض فروخت
 داشت مرهم هند که آن اسب را دیدند و
 تمام بخردند و نمودند و بسیار وی و بیشتر از خرید
 و بعضی نام خریدند شخصی از ایشان سخن کرد

که این

که این اسب چه خرچه دارد گفتند هرگاه پادشاه
 اسبی به این علامت داشته باشد صد سال
 عمر میکند و هرگز بیمار و پیر و غناک نشود بعد از آن
 بخوابند و دندانند پیش از رسیدن نزد پادشاه
 خود یکی را بر زمین فرستادند و از خواب او نیز احکام
 و نوشته ها مثل بر سفارش و خدمت کارهای
 اسب برسد و او شب که در خانه پادشاه رسیدند
 و او را خبر کردند از غایت خرمی و خوشنودی
 با حقنار و عجلش با شغل غنا شدند و چون بدیدند
 رسید با مجموع و غنا آن اسب را سجده کردند پس
 متوجه ملاحظه بیکان بیکان اعضای او شدند
 و شب که عقب او آمد که گفتار ملاحظه نمایند
 استیلا کنند و به سینه پادشاه زد و بهمان مظهر
 خیانت که سر از ده الشام نفس و بدن است کجینه
 شد و آن خرمی بر کواری صد لکشت و این
 جنبه است بجهت آنکه بعضی کان و نوبت این
 اعطافات نباید داشت و سپید لب و عجل را

شرح فریبته سخن خود را با آن نباید شد چون
 خدای عزوجل نهاده نباید کرد **بسم** در بیان
 اقسام اسبها و خواص هر یک بدانکه هفت تنه نام
 اسب است که بهر زمان در شهر و عریضه اصل باشند
 و اسبان طواف عرب چندانچه با یکدیگر تفاوت
 ندارند و از هر جهت است که با عین یکند که در
 حواله کوه و در زمین صلب نشین نامشده باشند
 و از این جهت که دست و پا و کمره از آغاز تولد به
 سنگ لایح و زمینهای سخت عادت میکنند و بشو
 و یا صفت میسازند و این قسم را که عریضه خالص باشد
 عشق گویند و از دود و دانه از همه اسب در پیش
 و مرا اقسام جنگ و باز عکس کردن محتاج بحکمت
 مختلف باشد اطاعت و فرمانبرداری عیش از
 سایر مرکب میباشد و شکل و مجلس در نظر از
 خوشتر جاوه کرامت و در طلب هر کس خواست
 و کمر خشن از همه قسم مکرده سایر مرکب کمتر
 میسازند اما چون نازک اندام میباشند و اکثر آنها را

نور

دو صحرای هوا و زمینها نرم فتو و نایافته بر زمینها
 و خنجرها چندانی صبر ندارد و در دود و دانه نیز چون
 زود از غای میرد و در عاجز میبرد بخلاف اسب
 ترک که بهر چه بر دود و دانه کوبند چون در اصلا طاعت
 کوتاه خانه و کمره دجته و درشت استخوان میباشند
 هر چند که در نهایش و نندی و پیچ و خم حرکت
 به اسب نازی میسازند اما ناب و یا صفت و صبر
 در زحمت بیشتر دارند چون مولد و متشا و مولد
 ایشان اکثر به کوهستان و زمینهای صلب است
 از آغاز تولد دست و پای ایشان به سختی میگیرند
 و استخوان ایشان کمال صلابت میدارد و بعضی
 همین صفت را باعث آن میسازند که ابله در زحمت
 بسیار و در عریضه که است از اینجه که تحمل و نازک
 در وقت از دواج اگر کمر و دست و پایشه و آب
 و سبزه و این قسم امور در کاردان در نظر دارند
 نفعه نیز بالوان مختلفه صورت میسازد و کبر
 همین رایت روان یا صحرای هوا و زمینها در نظر

قطعه نیز جز بیک صورت نمیداند و گفته اند
اگر کسی عین به عین الی الی یا علی یا علی باشد
باشد باید که دو وقت از دو جای خاص یا چیزی و نکا
و نکا به صفتی که اسب را به او لغوی باشد به
طریقیکه خواهد بود و نظر ایک بنا بود که این صفت
وسيلة اختلاف الوان است و استنباطی
اکثر را هوا و بر سبب اندرست بعضی شد و دو وقت
میتواند چنانکه فصل کرده اند که با بوی و دو وقت
بیک روز و فرسنگ ناخت کرده اما اکثر شر
کند و کاهال میباشند و عرب مطلق میگوید
خصوص یا بوزانز کوفن میگویند و آدم میگویند
با عینا و تشبیه به یا بوزانز میگویند و قسم بهم
از اسب است که بدوش عربی و لادش کوفن
باشد از اینجا چنین قسم دیگر که عکس این باشد
یعنی بد کوفن و لادش عربی معرفت گویند یا
دو قسم در بعضی صفات به بدش تشبیه و در
بعضی باز در تاملند و در حدیث صواب را میزنند

فصل

چنین و بر بون آمده و چنانچه در باب اول از این
مرجه مذکور شد و نیز در کتاب کاف از این جمله
و است شده که بر سبب از این حضرت امام موسی
کاظمی که بر چه سوار و میبوی کفتم برای فرمود
بچند خدیجه از این کفتم بفرموده و بنا و فرمود
و بنا و بیک متفلس طلامی که داواست فرمود
این اسراف است که الاغ را بفرموده و بنا و خدیجه
نماید و با بوی نکیر کفتم اسب و سر و دست خراج
یا بوی شراست از خراج الاغ یکس فرموده اند که معنی
و خراج الاغ را میدهند خراج یا بوی را میبوی میدهند
میکنند آشنه که هر کس چنان را بانه به سبب و که از آن
نوع اعانت و در معامله ما بعضی چنان بود و کتاب
امام زمان داشته باشد و ختم یکس را و در سبب
آن دشمن ما را و آن کس منصوب یا از شهنشاه
باشد هر آینه حق تعالی پایش برساند و وزیر او را
و کشاده میگرداند چنانچه و در او را میبوی اندازد
آنچه میخواهد و مدد میاست آن چنانکه را بچند

اسراف خ

برآمدن خانات او چنین ظاهر میشود که این
 طبعی در قدرت بر حدی است و عیبی ندارد
 و اگر نه آن حضرت او را بخیر بدین امر میگرد و
 و بحسب این عیبی امر میفرمود **باب هفتم**
 در فرق میان نادان و خرد و بعضی اوصاف
 و ذکر عیال از صفات ذمه ایچه فیلا از این مذکور
 شد از شکل و علامات مشرق در میان هر دو
 قسم است مگر اینست و گویند که خرد چنانکه آثار
 نیز واقع شده و هم چنین گویا که در میان
 آنست و عیب نیست که در این میان دو
 نادان است که بهتر است چه اگر فراخ باشد یا
 سست خواهد بود و بگویند و خفتن در نادان
 عیب است و است خرد اگر بینا و خرد و در
 خواب ناله کند پسندیده است و هر چند در
 عاف خوردن خرد باید آهسته آهسته خوردن
 و ساعت بساعت سر را آهسته زانده وقت
 نباید بخلاف نادان که باید عاف و اینست و الله

باین
 باب

و الله

بخود وقت نماید و در هر چه یکی از این قسم
 بر دیگر یکی از هر طرف سخنان گفته اند و در طریقی
 عامه از حضرت رسالت **صلی الله علیه و آله**
 تعجب بر داشتند نادان و استعداء از این
 چهره که هر منفعت سواد عیب حاصل میشود و هر که
 میآورد و یکی از بخاطران عرب را نقل کرده اند
 که در روز جنگ هر کس را یک خال سواد نباشد
 از سبب آن پرسیدند گفت خال عیب در استقامت
 حرکت و لذت عیوس میدارد و گاه باشد که در این
 علت بزرگ بخلاف نادان که هرگاه ضرر شود
 آب میآورد و بدین سبب است و را نمیگذرد
 و بعضی مطلق خال را بهتر میدانند از اینجهه که
 توانا و جسور تر میباشد و آنچه تحقیق پیش آمده و از
 فدا مانع نیست که در غایتها و شیخی خون و سایر
 مواضعی که اخفا و پنهانی مطلب باشد و آنچه نادان
 چون که کسر باشد بهتر است و در جنگ صفت
 و یا نفعه که به خال مناسب است چه فرزند چندی

نه شدند و میباشند و در وصفها و وجهها
 حسی بهتر است از این جمله که صبر و تحمل
 و وجهها بیشتر دارد و اکثر اقسام است مخصوص
 خلل کاهی خلاف ناخوش میدارند که بعضی از آنها
 به معالجه و تدبیر قابل میشود و بعضی قابل علاج نیست
 و چون در شناختن است معرفت آن عیوب
 ضروریست مجمل در این باب مذکور میشود و از
 آنچه که کرده و کند عیب بان معلوم میشود که از آوازه
 و اشکالهای مهمب متأثر شود و اگر نادر باشد
 چندین نوع نکند و از جمله عیوب این است که
 جب باشد یعنی در داخل شدن یا بر آمدن جاپها
 مانند دست جب را پیش گذاشتن و این عیوب
 اگر چه در اصل خلل نیست اما آنچه در اکثر
 میشود اولی حروفی است که از همه عیبها بهتر است
 و آن چنان است که در بعضی باشد هر چند
 نادر باشد و نند حرکت نکند دیگر نند که در
 اکثر اوقات از چیزها برسد دیگر نند گرفتن

از آن

زدن و کاه باشد که چون سباع شود دیگر
 چنانکه دهنه و بجام بدندان کرد و هیچکس
 و کاه باشد که هر کس نای ناخوش کند و سوار
 بر افتادن کرداند دیگر آنکه در رفتن یا در آمدن
 راست واجب میکردند و کاه باشد که بهر طرف
 نود و هیچ وجه درست نود و دیگر تمویج و آن
 منع کردن است از سوار عی کاه این معنی نیست
 نایب شخص خاص باشد بعب عداوت و بعضی
 همه کس را مانع میشود دیگر منع زین و بجام کردن
 و مضایقه در داخل شدن اما اکثر اسبان بدین
 قوی و سخت سم میزنند و ناب و یا صفت بسیار
 و دیگر عشا که سنگند عی گویند از سستی دست
 و یا نایب از کاه صلی است و کاه صلیت امر از صحنه
 باشد دیگر خشن و زراب نایب نایب و طان
 دیگر بسیار اوقات نند دم بر اطراف و کاه نند
 که در آلوده یک بویب و سایر چنانها این حرکت بسیار
 واضح شود و هر چه از عیوب مذکوره علاج پذیر است

معالجه آن در موضع مناسب مذکور خواهد شد
و بعضی احوال را از جمله عیوب شمرده اند اگر چه بداند
اما است احوال را با یک معیار نهند و میگویند که
و لای احوال بود **مرحله دوم** در تریب و شرح سابقه
و ذکر سایر ارباب و آن نیز بر تریب شامل است
باب آخر در مشغله آن از دواج و تریب کرم
ناهنکام سوار و فعل و ادیان هر دو و بخت و شکر
باشد و نادیان را پیش از آنکه در جبهه قرار دهند
فصل بسیار افکند از اینجه که مغز و استخوان و در
سهم قوی میگردید اگر در این عمل را پس شود
پس نادیان نافع میباید و هر کرم ضعیف و بیقو
خواهد بود باید که اقل نادیان را چند روز سوار
نمایند چنانکه اندک میباید بلا غریبه کند بعد از آن
فصل و نادیان را مکرر بکند بگویند ناهنکامی که
اثار و عیب از هر دو جانب ظاهر گردد و بعد از
انگشتن یک هفته صبر نماید که بعد از هفته
اگر عیب نباشد باز بجهانند و هم چنین نماید
و نیز

۱۱۲۰ بر ص ۱۰۴

باید

نویس پس اگر در یکی از این مراتب یاد گرفته باشد
بعد از چهار روز مسخر می شود و علامت آنست
که در عیب ندارد و خصل را مانع میشود و علامت دیگر
آنکه سر پستانها سبب و معیوس و چنین گفته اند که اگر
جانب پستان را دست شرح در سببهای نماید که
خواهد بود و الا نادره و از رویان منفور است
که در وقت اجتماع اگر با دو جنب بود که نادره
صورت میباید و نیز از ایشان نقل شد که که
بهترین اوقات جهشه نکند در فصل چهارم و ماه کانو
اقل و آخر و سبب ط و از رویان است که بجا و یک
روز بعد از نوز و فصلی با انجام میرسد و فاد سبب
اعضا و است که بهترین فصل از عیب و دم اندر
کامیست و دم اسفند یا مارس است که مجموع سه ماه
و یک و دو و خورشید و از زده و زاست و ظاهر
این معنی بر روی و کرم عیب سبب و منفاد است
معتود و ظاهر آن است که ملاحظه حال کرم نماید
که در وقت اعتدال هوا و اول و سبب علف

منولد شود و بدست حمل با قفای مکر از نه ماه بگذرد
 و اکثر به خلاف آن گفته اند بعضی گفته اند بازده
 ماه و هشت روز و بعضی گفته اند بازده ماه و نوزده
 روز و طایفه دوازده ماه بخوبی کرده اند و گفته اند
 چند پیش و در شک نباشد و نیز خواهد شد باید که
 در آن وقت مادیان را بد و آید و سوارای بسیار
 نکنند و به چوبه زخمی نزنند و بعد از تولد
 بهتر است که شیر مادر بخورد و چنانچه بسبب این
 یا مانع دیگر شیر مادر نباشد و شیر جوان دیگر
 دهند و بعضی میگویند شیر مادر بدهند پس اگر خواهند
 بزود شیر به دغا به سوارای شود و زنگ بدین
 صاف کرد و شیر بکارد دهند که اگر غرض سبک و درند
 باشد شیر بگویند و اگر قوت و سختی اسخواری
 مطلب باشد شیر شرم دهند و بعضی میگویند چنانچه
 روز اول به علف غامد دهند و بعد از آن
 که اسخواری قدری سخت شود که باشد جو میدهند
 باین جهت که از شیر خوب سبک تر و چنانچه
 بهتر است

و بعضی میگویند میدهند از اینجه که قوت پیش
 و آورد و اسخواری از قوت میگرداند و بدین
 سبب هر چند و جو نوازند خورد اگر قوت دهند
 آن باید و بهتر است زنجیرها که آهن است که روزی
 سخت و سنگ لاخ افتد و که بسیار و سوار نباشد
 از عقیق نادر بد و آید که سم و اسخواری بسیار
 و سخت باید و اگر بنویسد الحاقه بعضی بسیار
 قوی و ضعیف نباشد بکشد و نیم سوارای بسیار
 کرد بعد از هر چند و عذیب شروع و سوارای
 کشد چه اگر قبل از این سوار شوند پیش و
 و با سست و ضعیف میگرد و از آن مرتبه چنانچه
 تا حرکت در سخت و حرور و دست و پا پیش
 سنگین شود و بعضی گفته اند که نادیان و داس
 چنانچه دماه یک سوار باید شد و اگر زیاد و ضعیف
 و نافرمان باشد نقدیم یا نافرمان سوارای چنانچه
باب دوم در آداب سوارای اول که زین بر
 پشت کرد و گذاردند هر چند شدند و بدو خوش گذد

با سوار

پسندیده است از این جهت علامت خود را
 است و اگر زانوفت بد خیزند است و کابل
 خواهد بود و اگر زیاده سر کشی کند چلا و بر دست
 و کند بر کمر نشانی کند و اگر در بین هموار بر سر
 فتود میان دره عمیق رفته بخدا و کند مقصد
 سازند و دوسته روز افراسیاب انکه کسی سوار شود
 قد رعایت راه بگردانند و هر روز مقدار اعلا
 انکه شخص کوچه صاحب و خوف سوار شود
 چه در اقبال اگر سوار سنگین بر او نشیند و است
 و با ویش سست شود و چند آنی می زند
 و باید که ایستاده بماند و دست او را نباید
 بر دوش رعایت بر ستاف نهد و کند و بعضی
 امرا احتیاط نمایند و سوار شوند و این امور
 نظر مصطفی قوت کرده مختلف می شود و عتلا
 درست نباید گرفت که به هیچ طرف مایل نشاند
 و زیاده سست نباید داشت و سخت نباید شد
 و اگر مایل و اعتنا و سوار بر فغان و کابل
 باشد

باشد و خود را بر پشت اسب سبک دارند و
 و از هر چه کرده کم کنند با همسته کم نزدیک آن
 باید بود و گاه باشد که در شش میز باید کرد و از
 مواضع بلند مانند حداد و غیر آن بپوشانند
 و در اشاعه رفتار باز دارند که باعث خروشه
 می شود و در هر باب مزارا و حکایت باید کرد و تا
 رفتار باید که در میان مکران معروف است
 ظاهر شود و علامت است که با برها و بجانب
 رساند تا گذارند و هر چند پیش گذارند هر است
 و چو در این رفتار جایاب شود گاهی باید و
 و در وایسیدن تعلیمها باید کرد که از دست
 بگردد و به اندک اشاره باید بداند که در
 ایستاده نشاند و در وایسیدن را بحد کمال رسانند
 باشند تعلیم بپوش باید کرد و آن مرتبه است
 از وایسیدن نه بحد کمال و نندی زیاده و نیز
 و باید آموخت و آن میان رفتار و وایسیدن
 است و این دو قسم در ستانها می شود که قطع

اوست بنوعی مطلب باشد ضرر و معیشت از آن
 چنانچه که در ایندن و زمان قدرشافت با عشت
 هلاک است مگر در و برقرار هوا و داند
 فرست و فایز کند و قسم دیگر که عزبان از این
 بهجمله ویرکان برقه گویند دروش اشرفا بود
 و در این عربی ناد و میبند مگویند حجت بنیاد
 دیگر میفهمند که در جنگ ضرر است باید
 زاد ماند کرد و نه و اینها و فرار هر یک
 در غای خود و الت تعلیم چنانچه و جزی است عت
 از اینجه که بد منه پیوسته است و در کتاب
 و تا زیاده اما در این عت و در دست باید
 و کتابی با در کتاب تا تعلیم اندک اشاده باید کرد
 که همیشه خبر را شود و ند و عت شد کرد و اگر
 و در و ش غلط کند به اشاده عت اکاه کرد
 و در و نه این و اشاده زیاده تر باید که پیوسته
 بر کتاب و تعلیم قدر اینجه و به عت و هوا
 شود و در و کرک و تا زمان سر بر و شد و بود

برای

پویم و ناخن چندان احتیاج بعنان نیست
 و اکثر اوقات از همین نهان مقصود حاصل بود
 اما در مشورتان کاه باشد که احتیاج بنا بر آنند
 و در باز نشن مذکور عت است و اسج
 که اخلاف بد و آشنه باشد بخانهای مختلف
 بر کنند که مگر یکی از آنها و تعلیم پیش میرسد
 و عت از اب سواد است که در و رفت
 یا کذا نشن به در کتاب بگویم بر الله و لا حول و لا
 قوة الا بالله محمد الله الذی عن هدایت الهذا و
 کذا الهدی لولا ان هدانا الله لانا لانا لانا
 سحر لانا و ما کذا له مفریت و در کتاب کافیه
 از سید کاتبان علی و الله افضل الصلوات
 و وایت شده که هر کس در و رفت سواد این
 کلمات را بگوید محفوظ است او و چنانچه و با عت
 تا هفتک سیکه فرود آید **باب سیم** در ازاله
 اخلاف و نه اینجه قبل از این از صفا کتب اخلاف
 مذکور مذکور شد چون اکثر از نا شناسی سواد

باب سیم

خارث مینود چاره است که بهلا میت و در
 و در دفع آن گوشت ناکه آن خادین را بالکلیه فراموش
 نماید و بعضی است که حروف فافع مینود از وقت
 به ایند ازین پاره کرم کنند و بر سر ناف ذکر
 کنند که بر سر دست پنج جلیل القدر علی
 طلا و سر علوی در کتاب امان الاضداد فصل
 کرده که این است و بنویسند و بر کرم آن است
 بنویسند و هر دو کوش او بخوانند او را بر حق انا
 خلقتنا لم ناعلم ما عملت ابدنا انما ناعلم لها مالکون
 و هو ذلک انما ناعلم لها مالکون و ذلک انما ناعلم
 فخرها و کعبه و منها باکون و سر کعبه و دندان
 کرفتن اگر بر بخت زایل نژد و چاره آن کنند
 دندان و خسی کرم آن است و بعضی است که
 گفته اند که یک مهر پیت زباده بر اینان بگو
 زاده که درود و ایند انهم به بد و کداید و چندان
 بد و در سوا را ایند اند و این قسم قابل علاج
 نمیشد و خوشتر از این لطیف اند بر این

ناتر

ناتر میکند و چنان روایت شده که در شب
 معراج جناب و سالت کاتب صواب و ده سوار
 نمود بران شومسی کرد پس چنانکه دست بر پا
 او گذاشته گفت شرم ندارد این اقا چنان میکند
 سو کند که سوار شده است بنویسند اینند که
 خدا پیش او محمد ص و عزیز برادر کرامی زنده خدا
 او پس حرف شرم بر جمیع اعضا بران ظاهر شد
 و سالت شده حضرت برادر سوار شد و بعضی
 اینان که مانع التردد بعضی در هنگام فرو زدن
 حرکتها را خوش می نمایند که مانع فرو زدن
 مینویسند و اکثر علما آن است که نباید زخمی
 پیت داشته باشد و هنوز چرخش پاک نشده
 باشد و ماده چرخ پاک مانده باشد چنانکه
 پیت از حرکت سوار و پیت خود خوش بیاید
 و بدان سبب مانع فرو زدن سوار میشود و علما
 آنست که موضع دهن را بشکافند و کثافتها را که
 اندرون دارد بیرون آورده بعد بمعالجه آن

او گوشت زانیک کوبد و اسج که بد فعل است
اگر علت آن پیوفی و ناشایستگی فعل است
معلوم نماند و الا اگر سبب خشکی و خونی
باشد سه دو چیز چرب نماند که نماند
و شوا و نماند و نماند و زیاد از قدر ضرر
نماند و از جمله داب فعل مبنی آنکه اگر سبب
اسب بیک طرف نماند از آن طرف زیادتر
و از جانب دیگر کمتر و فعلی که اطرافش زیادتر
و تفاوت داشته باشد سببند و در سببند
اگر علت آن کامل باشد البته در ج و فعل
نماند کرد و دو کتاب من لا یخسر العقیبه از مسیح
امام جعفر صادق علیه السلام است که بنشیند چهار
هزار و در سبب و در و در و در و در و در
از اینجه که چیزی می بیند که شایع بیند و در
از نظام مکرر و منه زانیک اسب که کند و در
منقول است که هرگاه اسب دم کند یا سیم از بجا
نماند این اسب را بر کش او باید خواند افغیر بن الله

یعنون

یعنون و له اسلم فی السموات والارض طوقا و کذا
والله عز وجل **باب چهارم** در اذاب و علف کاذب
چون اکثر اذات زینت اسب روا باشد و با را غلام
می نماند و سبب دنا صفت سواد عین لغزش علف
نازک نماند و نماند هر که در و در هر حال اندر چهره
علف دادن اخلاط فاسده را دفع میکند و زنا
بدین و مویر اصناف و روشن میکند و باید که علف
جسارانه نماند چه اگر هر ش و یا مال را بکشد
باشد چندانکه فایده ندهد بدین سبب علف را
در مواضع مختلفه که هوا بعضی وقت گرم و کاه
باشد باید کاهش را در شش کاشتن و نقدیم و ناچار
نماند که مرتبه بر مرتبه برسد تا نماند و پیش از آنکه
آفتاب بد و در که شبنم بر آن باشد و که که بر نماند
آفتاب و که بکشد است توان گرفت بد هند چاکر
بکوب سیاه و در و در و در و در و در خواهد
و هر چند روزی در نه نماند و در که باعث کوارا
و سبب سیاه و در و در علف پیروز و اگر نماند بخورد

باب چهارم

بسی و جبرید هند و مدایام علف خودن سوار
 بنیاد که باعث دنج و مانده کی شود نباید کرد و
 دوات ایام جویند هند اما بهر است که هر روز
 پیشین ده یک و یا هشت یک آنچه عادت شده
 جو را در آب بجفتند تا شام و آنگاه با آب دهند
 و تا دوازده پیشتر بنشینند و بعد از آن با آب علف
 و هفت هشت روز در پی بوجید و نیز کرده با نصف آن
 گاه بنیازند و بدهند اما اگر سرازده باشد و جو
 نباید داد که دوات دارد و اگر در غیر ایام آب
 لاغر را خورند که جو نیم کوفته را در آب بجفتند
 و اندک اندک با بوجید خشک آنچه جو در آب
 بدهند چه اگر بسیار نایکد بکریا بنشیند و ترش
 میگردد و آب و علف با آن نمیکند و نصف بوجید
 تر و خشک را با آب بنشیند و نصف مجموع جو بخند
 داخل کنند و با آب دهند و عین لاکون جو را
 این چینه است که دوات از بعد ه کدر و هفت
 شود و بوجید اگر چه در و خربه میکند اما در هوای

کر

اما در هوای گرم باعث امراض دیگر میشود پس اگر
 خرد باشد در جای خشک بنشیند و آب بر
 بدن و حصیه بریزند و در وقت خشکی آب بر
 دهنند و گفته اند که هیچ چیز آب را چینه
 خربه نمیکند که گوشت بخورند چینه ناسند و با مرغ
 چینه آنچه اندک اندک بدهند و در وقت جو
 نیز یک دوات جو باید داد که با ذکر فتن و هیچ
 حالت خوب نیست و اگر بخورند گوشت خربه
 باشد بهتر است و در هر مرتبه فاعده آب است
 مراعت باید کرد چه اگر زیاد دهند اعتدال
 است شود و اگر کم دهند احتیاط است کرد و در
 و سرفه هم رسد و بعضی گفته اند در تابستان اگر
 معسر شود از صبح تا شام سه چینه در مرتبه آب باید
 داد و در علف جو البته دوات دارد و باعث
 تولید میشود خصوص اگر بعد از آن سوار شوند اما
 اگر آب را چنان عادت دادند تا هفت
 آهنه انعامت را باید گرفت که اگر ناپ با قطع

کند بسیار باشد که جگرش خشک شود و فرزند و
 چنین شود بعد از آنکه آب باید داد تا نشانی
 آید و کاهرا اندک اندک آب باید داد تا آید که خوا
 تمام داشته باشد و هر چند که در هندی بهتر است
 آن تا یکی چشم و کاهرا آورد و در کرا و سر را به ناک
 و در راه و در جگر که ناک بخلاف جو که بکند و در آن
 بهتر است و بهترین اوقات آن است که بعضی در
 وقت غایت میدهند و آن باعث امر از حیوان
 کاه که ناک غایت و تمام غوره که ناک است اگر ناک
 با ناک و ناکه شایب و اگر جمعی رسیده ناک است
 جو ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 که ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 جو کرا ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 در طریقی خد متکارد و فواید بسیار
 حمله آداب که در نیک است و است ناکه ناکه
 موضع و ناکه و ناکه است و در ناکه ناکه
 حمله یا ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 ناکه

باب سیم

باید که در دست و پا خشک و نرم و نیکون باشد
 معنی موضع پا را باید نرا از موضع دست سازند تا
 هر یک یک و اعطاء بدن بر دستها باشد و هر دو
 و در ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 در این می باشد و ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 اعطاء تمام نمایند و در ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 کاه و صفت ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 و ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 چوب کرا ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 و در ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 و در ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 هر کاه از ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 معنی میان ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 که در ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه ناکه
 می بینند که عرف کند و در آن ایام ناکه ناکه ناکه

خشت و جو پرورش نموده اصلا صفت ناز نهند
 و هر دوسه و سوار و عی نهانند و مرتبه مرتبه
 براند و سوار و عی افزایند و اگر دوسه اند که بجهت
 آنکه و عی نهانند و سوار و عی نهانند و این
 قسم مرتبه و از غیر و ان ایام و از مضار و کوبند و
 موضع بکن اسب را و از آمدن مضار و کوبند و
 که نوبت سوار و عی نهانند و از آمدن مضار و کوبند و
 و عده مطابق افتد و در عرب فرموده اند که کجا
 سعی باید کرد تا حدی که اگر سبب چنان صحت
 قدم بد و است مضطرب شود و نفس ناستد کشت
 و چون اثر مرتبه مرتبه کلا و است و در و و عده
 بر سبب ان است و پیاده باید شد و کشت
 بر دماغ و دهن اسب باید و در و عی نهانند و
 چند قدم باید بکشد آنکه به اذانیه که قبل از این
 مذکور شد سوار شده باید ناخن و قیاز و زنجار
 و سایر آلات سبک باید و در و عی نهانند و
 اسب بدان عادت کرده باشد و در و عی نهانند

کرده

کرشته باشد چه اگر نهان باشد ناخن ناز نهانند
 میسرند و دود مانده میخورند و بجهت اگر سوار و ان
 و نهان باشد هر کشتای ناخوش میکند و باعث
 و حن اسب میگرد و سوار هر چند سبک باشد
 بهتر است و عی نهانند و این باب مضار و کوبند
 دارند تا حدی که اگر سوار سبک تر از یکدیگر باشند
 بعد و نفا و و و در و عی نهانند و در و عی نهانند
 میسرند و در و عی نهانند و در و عی نهانند
 هر چند بخام و در و عی نهانند و در و عی نهانند
 اما بعد از ان ایام ایام مرتبه اگر بجهت و در و عی نهانند
 جنات آلات سنگین تر بر اسب فرار دهند کجا
 نازد چه و نازد و محتاج پوشانیدن چیز چند بجهت
 دفع بر و شمشیر می شود و نیز شمشیر چند از طلا و نقره
 و یا آهن ان برد و ام بخام میسرند که از اسب محفوظ
 باشد و در ناخن هر چند قدم سراسب را میسرند
 بکنند که باعث شدی می شود و آنچه از شمشیر میسرند
 از این مذکور می شود کمال مراعات نمایند و در و عی نهانند

حمله و ضرب بخاطر ترسانند که خلاف شروع و منشاء
 فتنه و فساد است و در اخبار چنین نظر هر یک
 که در میان دو قبيله عهده از عریان شرف بگویند
 در باب دواخی و افح شد و بود چهل ساله از چنگ
 و عداوت شعله داشت و چندین هزار کس هلاک
 شدند **باب ششم** در بیان معنی سابعه و الفاضلی
 که در مقام مذکور و پیش از سابعه در لغت عربی
 پیشی گرفتن بر یکدیگر و در اصطلاح این علم دوا
 است سابعه بضم ساء که معلوم شود که کدام یک دوند
 نراند و سابعه با سکون حرف با کس و پیش از بعضی
 مالی است که بدان کرد و بسته می شود و در حدیث
 ظاهر شد که سابعه سابق و فضل او خفت و طاف
 پس اگر لفظ سبق در این حدیث بکون با و از
 مرادان است که کس و پیش از چنان بود مگر فضل
 یعنی بیگان و خفت و آنچه در پیش بجای می آید
 و مراد سر دست و پای است یعنی هم و اگر پیش از
 چنانکه سابعه فقهان مشهور است آن خواهد بود

باب ششم

که دادن

که دادن و گرفتن مال که چنانچه بود و مکرر در موضع
 دنیا بر احوال غافل کرد و پیش از آنکه داد و ستد
 در میان باشد در غیر این موضع نیز چنانچه بود
 مگر چنین چند که هر یک از آن در علم دلا و دیگر
 است مثل نزد و شطرنج و چنین گفته اند که چون این
 سه چیز آلت جنگ و جهادند که عهده از کان اسلحه
 و از طرف عبا و است و کرد و پیش از داینها و دوش
 شجاعت و توانائی خواهد بود از این جهت است
 شد و اگر کسی بضم ساء و است کند اجر و ثواب
 مرتب شود و فضل و ایشاد از شمس و سایر الالات
 حرب گرفته اند و خفت و طاف از دست و پای شتر و
 و قبل می دانند و طاف از را در اسب و الاغ و اسب
 جارح داشته اند و این قسم کرد و پیش از داور غا
 مثل پر و از کس و چنان می دانند و همچنین و و بدین
 آدم و در شاد گشتی و مراب و کشتی گرفتن از اینجه
 که داخل هیچ باب از آن سه قسم اول نیست و مع
 که کرد و بسته شود ممکن است که آن مال را اجاعه و کاسب

میدوانند بدهند یا بعضی از ایشان یا سبکانه
 مثل آنکه پنج کس باشند و هر یک هزار دینار بدهند
 یا پنج هزار دینار و مال یک کس یا دو کس از ایشان یا شخصی
 که در آب و آسایش و رفیق باشد و این هر سه
 محبت شرع مستحسن است و بیکان سفیان در کتب
 کتب وجود محله از دست و مراد از محله شخصی است
 که با جماعت و رفیق باشد بشرط آنکه اگر آب او
 بگذرد مال گردان بگیرد و اگر نکند در چیزی ندهد و
 چون کرد آنچه او حلال نمیدانند او را محله نیست
 حلال کنند و میگویند و با عفت را اگر محله و شبعه
 بی او با او کرد و طایفه نیست پس اگر هرگاه خود کس
 دین و هر یک مبلغ حاضر نموده و یا برود و خود فرو
 نداد و محله و رفیق خود کرده باشند اگر همه بگریه
 برسند با آن دو کس همراه و سندی و محله پس بماند
 و در این دو صورت هر یک مال خود را مصرف نموند
 و محله بی ضعیف است و اگر محله بهر راه یکی از آن دو
 کس پیشتر آید و بیع مجموع مال از محله و سه ربع دیگر از
 رفیق

رفیق است و اگر یکی از آن سه کس دودش رسد
 مجموع مال از آنست و در لغت عرب هر یک از امثال
 با عفت و پیش رفیق و پس ماندن نامی تعیین نموده
 و چون ذکر اینها فایده ندارد و از اینها مذکور نشد
 و اعتنا در پیش رفیق و پس ماندن از دوش آب با
 کردند از کردن و کس پیش پس اگر کسی کرد نشاید و
 و کس پیش از دیگران پیش رفیق باشد اعتنا نکند
 و از دوش حکم نمائید **باب بیستم** در شرائط طهارت
 چون سابقا مذکور شد که متابعه عفت است از
 عفو شرعی و با عت اشغال مال از شخصی فی شخصی
 میشود مانند بیع و اجاره و سایر عفو شرعی موقوف
 است بشرط چند فایده از کتب فقه معلوم میشود
 و اکثر فقهاء بر آن اتفاق دارند و فایده چهارم است
 که اگر در یکی از اینها خللی واقع شود فایده باطل میگردد
اول آنکه مشافعت معین شود یعنی وضعی که
 میدوانند معلوم نباشد و فتنه تقدم و تاخر از
 آخر مشافعت باید پس اگر در دانتا عده یکی از اینها

در بیستم

اول

پیش افتد بپس افتد اعتبار ندارد و بعضی گفته اند
مجموع سواران باید برابر باشند و بعد از آن شروع
دود و آیدن کنند اما اگر قهرها را احتساب این است
که احتساب دین بعضی پیش و بعضی پس بر جای می آید
موقوف است و حسب شرع ضرورت نیست **چهارم** آنکه
مسافت بر حسب نباشد که چهار دایان قطع آن باشد
نماندند آنکه اکثر مردم حکم بمیان شدن استبداد
آنست که کتد و عریان و در زمین هموار اگر از او
زیاده از صد پیر ناب نظر نمیکردند که بخواه برآ
کر بر ذراع شرع بوده باشد **پنجم** چهار دایان
مستحق معلوم نباشند بدین نظر که یکسان که یکسان
و جدا شوند یا بنام و بعضی که احتساب بکنند اندیشه بسته
نمکود کرد **چهارم** آنکه احتساب پیش و فتن در هر یک
از چهار دایان نباشد و چنان نباشد که زیاده
بعضی از آنها پیش از دودیدن ظاهر و هویدا باشد
ششم آنکه همه از یک جنس یعنی همه اسب یا مجموع
استر یا شتر نباشد و بعضی قهرها در این شرط افتد
انتهای

دوم

سیم آنکه

چهارم

پنجم

اهتمام دارند که دود و آیدن اسب در چهار دایان
جایز نیست و اند اما بعضی گفته اند اگر احتساب پیش و
هر یک نباشد از یک جنس بودن لازم نیست و
و بنا بر این همه حسب دود و آیدن اسب با الیغ
و فصل جایز خواهد بود **هفتم** آنکه شخصی که بران
چهار دایان سوار میشود پس اگر چه آنکه کسی سوار شود
بدانند که باطل است **هفتم** آنکه همه سواران
یکجا شروع دود و آیدن کنند و هیچیک پیش از دیگر
ندانند **هفتم** آنکه آنجا عت حاضر باشند پس
اگر دوازده یا سعه که رسند باطل خواهد بود
هفتم آنکه جمعی باشند که دودش چهار دایان
از ایشان پسندیده است پس اگر زن آن کروند
جایز نیست **هفتم** آنکه مالی مطابق کرد و بنه مستحق
خواه نقد و خواه جنس معتد و معلوم باشد و قابل
تزلزع شوند بود **یازدهم** آنکه کرو را بطریق نبندند که
در پیش و فتن امسد یعنی نباشد پس اگر مال را بجهت
بیکانه فراد دهند باطل خواهد بود و هر چند اگر

ششم

هفتم

هشتم

نهم

دهم

یازدهم

کلی التوجه را یا حصه بیشتر از آنرا بجهت کسی که از همه
عقب می باشد مقرر کنند جایز نیست اما اگر حصه
کثر بجهت ائمه مقرر شود جایز است در اردم آنکه کرد
مشمل بر شرط فاسدین نیست مثل آنکه بگوید اگر هزار
فکان مبلغ بدیم و دیگر هر کس را سب سوار شود یا آ
خود را بکشم و این وجه التزام شرع معقول نیست و چون
شرایط کرد باین در اسب و ذوات معلوم شد بدانکه
بر انداختن نیز موقوف خواهد بود به تعیین کرد
صند در مسافت و نشانه و آماج و نیز مکان و عدد
انداختن و وزن و دوش خوردن نیز باینکه بعضی
شکستن یا خراستیدن و وزن بر وسط یا بر کنار
و کشیدن نیز از آماج یا فرار کردن و زمان و باجه
عقد کرد بعنوانی باید که خصوصیات نامعلوم باشد
و قابل نزاع نخواهد بود که مسئله سنا ذمت شدن
در هیچ باب پسندیده نیست و چون بر اینها
از موضع این علم بدون نیست بهین چند کلمه
اکفایند و تفصیل آن پرداخته شد بسم

و از دهم

به بیستم

در دوازدهم

در ذکر الایح و اسرار جمله مرا کتب یکی الایح است
اگر چه بدلت و خاری مشهور آید و آید که قبل از آن
مشروح گشته و مذکور شده اینجا سوار و می شود
اند چنانکه از حضرت عیسی علیه السلام شریعت تمام
مادر و بدین سبب آن حضرت را اکب الحاد و سبکو
و در کتب کاتبه از امیر المؤمنین هم منقول است که
حضرت رسالت پناه مسم الایح داشت حضرت نام
با آنحضرت بجهت انداء گفت بدو آن سزا شد
که با نوح در کشتی بود و نوح را اند که روزی
نوح دست بر کنای ای ناله ده گفت از پیش این
الایح بوجود آید که سبک مرسلت و خاتم النبیین
سوار خواهد شد پس حضرت گفت مگر مر خدای را
که این سعادت مرا روزی شد و نیز در کتاب بسم
از امیر المؤمنین هم منقول است که روزی حضرت
رسالت پناه مسم رحلت فرمود عیسی را و خود را
پاده نموده بر سر چاه پی و بدو و خود را در آن چاه
انگشتند و مردم نیز در کتاب مذکور از معانی معارف

و حقایق امام جعفر صادق علیه السلام ترغیب به
 داشتن الاغ و اردشده و بهترین اقسام مهر
 و الاغان و حتی اگر چه و نك و صباث خوش دارند
 اما بول تر پست نمیکند و از ارد و اج الاغ با اسب
 اسر حاصل میشود و آن هر چند در چنگ چند
 بجای نماید و سواریش مناسب نیست مگر در آنکه
 عرض اظهار رنجاع و عدم اظهار دوا داده کوز
 در نظر خصم باشد اما در قطع مسافه های دور و صبور
 میباشد و اسراحت و سواریش پیش از سایر
 مرکب است و ولد را بشکل اسب نشان داده
 اند و بهترین اقسام است که در و نامش هر بود
 همیشه خود عجیب باشند و آنچه از کیدن اسب
 بر الاغ حاصل میشود اگر چه در هوا میبندد اما اگر
 کوچک و بالاغ شبیه میبندد و از خواص اسبان
 است که شناخت نماید و داد و پیش آن پدر و از آن
 اگر مادرش اسب باشد بهتر خواهد بود و از جمله
 خواص اسبان که منقطع التل میبندند و بعضی را

از امام

از امام المؤمنین منقول است که از اسر نیز مانند
 حیوانات اسل حاصل میشود اما چون در جنگ همه
 بجبهه ایستایم از اسر چنان دایان جلدن بود و
 خلیل الله نفرین کرد از آنچه منقطع التل است
 و بعضی گفته اند هر نوعی که مرکب است و نوع حاصل
 شوند منقطع التل خواهد بود پس بهتر است
 که اگر زبانت حصی کنند که نوعی و خوش خلق سید
 و آنچه در اخلاف بدان اسب مذکور شد و در
 پیشتر یافت میشود و از جهته در یافت محتاج بدست
 میشود و بعضی که بدست و این بول تر پست کند چنان
 بر دست و پایش گذاشته بیاوند و اگر بدان مرثیه
 سرکش نیشند بعضی آنکه چرخ یا در میان یا دستگیر
 بندند و زبان بر دانه و سرب بر خورد و کات
 یا افکندن هر چند بزودی در هوا میبندد و انداختن
 که داسست میکند و بهترین و نکاسته مگر نك
 و کبود است و آنچه از علائک غره و عجیب اند کویت
 در اسر پسندید و نیست چنانکه قبل از این در حد

عزیمت که هر یک از جمله نفعها عیبه منها است از
 آنچه با کمال توانائی نهایت اطاعت و فرمان برداری
 و صبر و کبر و شکوه و از چنانچه از فرمانش میسر
 است که با حق خطاه عیله یعنی شکسته شده و روحش
 و نیز پیوند با باطنش که آب و علف پدید دگر
 آن مگر نیست و بهرین دگر سرخ است اما در
 حدیث آمده که شتر سرخ کویا عمر و شتر سیاه که در
 آن مگو و بیک صفت است شتر سرخ و از سیاه است
 و از آب این تن عمر شتر را تا صدمه فصل کرده اند
 و بعد فکندن و بریدن دندانها همان شتر سیاه که در
 آب مذکور است منظور باید داشت اما اگر بپزد و
 جوان باشد و آبش را بکشد و چنانچه در رساله
 شتر مجموع افاده عوض برساند و در هر هشتاد
 یا نهم و دندان دیگر برساند و نام دندان در طرف
 زیرین بپزند و هم چنین میل و جوانات هم شتر
 در طرف بالا دندان ندارند و شتر چون آب پزد
 شتر است عیبه و شتر که و از ترکیب هر دو قسم می
 آید

در

دیگر یافت می شود که امر و ذولایت ایران منقاد
 خواهد بود و این قسم در کیندن با دهن سنگین
 کال توانائی دارند اما در فوارش مجامعت شتر عیبه
 بود و در هوا عیبه بود و در فوارش عیبه بود و اگر شتر
 است منقطع الت می شود و اگر بپزد و شتر سیاه
 خلق می نماید خواهد بود و از جمله مزایای شتر
 که با کمال خوف و نومند عیله با دهن شتر عیبه
 بپزد و فرمان بردار می شود و چنانکه در طرف پدید
 کردن فصل کرده اند که کویا بهر شتر اهلی کنند و شتر
 پویش می شود و چون در آنجا می افتد و آب در
 کوه شتر و شتر که بر او غالب می شود و شخصی می آید
 و با جوب و سنک انواع ریخ و ازاد می برد و برساند و
 و فرمان آن می گوید می آید و آن شخص را ازاد و
 می گرداند و با او اظهار مهر می نماید می کند و آب
 سبب هد و دوزیک را در میان شخص قرار داده بعد از
 ریخ و ازاد با آن شخص می آید و ازاد و دوزیک
 و با دهن اظهار دهنان می نماید می کند و چون مکرر

معنی مخفی شود تا شخص ملطف الفتن میگرد و در
 سکون پیر و او میگرد و با نیک انداز و او را ملطف
 حاصل میشود و آن دو قسم است حبیبی و صندقی
 و قسم اول در سر خرطوم و در نای و غایت مانند آنکه
 دارد و قسم ثانی یکی و هر دو نهایت توانا دارند
 اما اگر آن خرطوم رسد زود عاقل میشود و از این
 جهت در خرطوم چندان نفع ندارد و گاه ناست که
 مضر است عظیمی رساند چه اگر از شکویند زخمی
 بخرطوم رسد همان بخلاف ناست و در وی که نتوان
 قلبی بکسر خود کرد بدیه تمام سیاه زاپریان سازد
 و در نفسان را خادیت چنان مذکور شده که در هر
 ناله حضرت پیغمبر صم یا در شاه حبشه لشکر انوشیروان
 متوجه کعبه گریانند و میل نموند که ناسر محو
 بقصد خواجه اصل خانه کعبه بر آن لشکر نیز میگرد
 چون بجای کعبه رسیدند شتران عبد المطلب را
 در چراگاه میبندید و غارت نموند این خبر که عبد
 المطلب رسید متوجه آن لشکر شد ایشان او را
 با کمال

با کمال نظم و توفیر مجلس سالار خود را آوردند و
 او متوالی کردند که بچه مطلب آمده گفت بجهت ناز
 خواست شتران خود آمده ام سالار ایشان در توجیه
 ماند و گفت من بقتل خواجه خانه که اهل شاهی
 آمده ام و توفیر را و سر کرده ایشان اگر التماس
 خراب نکوند آن خانه میگرد و بی نوبت میگرد و
 چه ناست که از من مطلب عبد المطلب گفت من خدا
 شتران را و خانه کعبه خداوندی ندارد که حفظ
 کنند خانه خود را میبندد این بگفت و شتران
 گرفته را حبس نمود و ایشان را به میل رساند
 و او را آواز داد و گفت ایچو سیدان که توفیر
 کار آورده اند میل را سر خود اندازد که که مندا
 گفت و او آورده اند که خانه خدا را خراب کنی یا
 خواهی که میل را اندازد که که خواهی که و در دیگر
 لشکر متوجه میگرددند چون عید حرم رسیدند میل
 به امپاد و هر چند تلاش کردند پیشرفت ناکام
 او را کشتن خود متوجه شدند چون از ملک

سباه الهی در صورت مرغان هوا ظاهر می شود
 و هر یک در وقت طلوع و غروب فرشته مرگ است
 و کل که از خانه عدس بزرگتر بود و بر سرهای ایشان
 زدند چنانکه از میان پاهای ایشان بیرون رفت
 و در باب خطه ناهای آن شکر کشیدند و مکرر گفتند
 که چنانچه خبر به جبهه برسد چون این فعل و حکایت را
 با تمام رسانید یکی از آن مرغان پیدایند به اهل
 ولایت میگوید که این مرغان باین شکل بودند و از
 سخن خود که همان سنگ دیزه را بر او زد و او را
 نیز فاعل جهنمی بود حدیث را آورده که هر یک
 دیزه نام آن کشته شده بخش بود و اشک و این
و گفته است آنچه در قرآن مجید خطا میخورد
رسول الله و آورده است که هر یک فاعل خطا میخورد
الفصل سیم در معانی کلمات از قرآن و حدیث
 مشتمل است بر نه باب **باب اول** در امر از حق
 و چنین آمانا خسته برده سفید میبایست بر اطراف
 چشم که بسبب هوا زده کن بر روی حدقه میباید
 در بونیه

مرده سیم
 باب اول

و میبویاند و چون از گوشه چشم ظاهر شود قبل از
 آنکه حدقه در دست علاج یابد مکرر به این نظر که است
 بره بین نرم بخوابانند و سوزن و دوزن را بر دهان
 تا ابرایشان را موی بلند سازند و باینچیز برین و اینچیز
 بر و عن چرب کنند و با دست هر چه در سینه اند که
 دوزن را از هوا محفوظ بماند و معجون بعد از این
 نیک کوفته بپاشند **در دیزه** که محتاج بریدن
 شست و عفوان و مشک صبر بپاشند و دست از این
 بگذرانند پوست هلهله زدود و عود مالک مجموع از روی
 صلاه بکرده با عسل صاف همچون نمائند و مکرر
 تا بر پامیل در چشم کشند و این معالج را سبب
 و سفید و این را بپاشند و **در کزانه** سرخ رنگ
 باشد یک دو کوزه را خشک کرده فبا بند و چون
 سر هر دو چشم کشند و اگر بسبب رخ افتادن
 پا خوردن چنانچه سخت باشد بعد از خون گرفتن آرد
 جی و تخم مرغ را مکرر کنند و بر چشم بندند و اگر
 علت آن سفیدگی چشم که برین هوا باشد پوست هلهله

عقد

سازند

و اگر خسته

دینند و اگر سر آب خلط سوزاند تا در علامت
 که پیوسته چون آدم و سراسر چینه اند و چینه
 و تار یک می شود **سبح** شاه نره زوده چوب منکو
 سفید از هر یک چیدم معیند و جابجایی از هر یک
 چیدم و عرق آن تر و فلفل از هر یک دو و دم مجموع
 در ده و طبل آب بچوشانند تا نصف آن بماند پس
 سه شمر نموده هر دوزی شوی بکاویند **سبح**
در هفت روز هر روز چکاند و طبل شیر با آب و
 شکر آمیخته بدهند و اگر چید دیند و اگر سر سبده
 پیوسته لکد زند و دندان بکشد از هر دو شنبه چوب
 بکشد و پیوسته سر را در شراب کهنه چوشانند و چوب
 کتد و پیوسته بزرگوار با کلاب و کافور و بولالا
 آمیخته بکاویند و دینند و اگر چید و چوب
 هلدیه سیاه را در آب چوشانند و حفته کنند
 نیز نافع است و اگر پیوسته چوب از پیوسته اند و
 دندان دست و پا را برین بکشد فلفل سفید و لبا
 و دوزن چوشانند و دوزن بکوش و دماغش
 دینند

ع

ح

دینند و اگر سر آب خلط سوزاند تا در علامت
 سابق چینه و دم داشته باشد تا در چوب و سر که دوزن
 و فلفل از هر یک یک طبل یا فلفل و سر که دوزن
 کوبند بچوشانند و پیوسته با لند و دوزن فلفل
 فلفل صلیب ذاع کنند و اگر چوب از پیوسته اند
 در امکا باید کتد و دوزن کام بهرین معانی
 آنست که دو دوزن کربد دماغش می مانند و دوزن
 و دوزن چکانند و دوزن فلفل با دوزن آمیخته
 بکاویند و اگر هوا گرم باشد بقیه و کافور
 و دوزن آن نیز داخل کنند و کافور از آب با بولالا
 سر بعد از حرکت باعث آن می شود که بر دوزن
 لب دوزن و دوزن چوب دوزن بدهد که مانند سوز
 بهم می رسد و نفس نند دینند و پیوسته و اگر دوزن
 نکند هلاک می شود **سبح** آنست که آن دوزن
 شکافه آن برآمده که ها را برین آورد و بکشد
 بکشد **باب دوم** در معالجه امراض حلقه
 اما خنای علامت آنست که زبان سیاه شود

خفیل

ع

باب دوم

و چنانچه بودی افتد و آب از چینه های **سید**
 ده وانه سیر را در سحر دم و روغن چوبالانده
 مخلوط و بنزد قاب و بجای کمر از عادت دهند و اگر
 زبان سرخ و آکاسیده باشد بوی زانده بر سر
 کرده و حلیه با نود و نه غنیمت بدهند و آما سر
 اگر با عیش هوا زده کی باشد شبها زیاده بخور
 و آب از بعضی می آید **سید** صفت حدیثی است
 در سر که شد بکشد و دند بابت شبان روز ناهوش
 آن شبان درم و نازک شود پس در وقت کمرنگی
 بیکان بیکان را بکوبد و آب افکند و چون تخفیف
 نماید نود و نه بوی زانده بپوشد و با زان
 و صبر و روغن کجی همچون ساخته بدهند و این
 علاج اکثر اقسام سینه را نفع دارد و اگر سینه
 حرارت باشد و دود و هوا کرم و ناله بخورد
سید سه دکلر کرم و سه درم کبریا با یکدیگر بپزد
 نموده نیم گرم بکوبد و بنزد و اگر علت سرفه آن باشد
 که چیزی نماند بر لبان و در عاف بود و بکوبد

چوبیده

چوبیده علامت آنست که پوسه سرفه میکند
سید دهان آب را کتوده ملاحظه کنند اگر مرکز
 باشد بیرون آید و اگر چینه دوزخ کی و علف
 ناله بدهند که نافع است و کاه باشد که هوا زده
 باعث سرفه شود اما اندرون کلین و دم کند و حیث
 خنای و کمرنگی سینه بهرست که ناله بر سر
 نداشته باشد و اینمضرا سفاوه گویند و اگر نرو
 علاج نکند هلاک میشود و اگر در اسطی کمر
 سرفه که ببلای سر آید و دند سبب آب هوا
 سرد و روغن عرف خادوت **سید** حوالی سینه
 چوب کتد ناله ماله میل بیرون کند و چون نرم
 بیشتر نشد ظاهر چوب باشد و ناله دفع شود
 ناله کرده بر مرکب و ناله کوفه بر کنند و فنی و کمر
 از هوا زده کی سینه که باعث خشکی و کمرنگی
 در کمر و گوش و سینه بهرست و سینه بهرست
 و گوش و چینه بیوی دناغ میل دارد و اینرا نصیر
 گویند **سید** سرهای که تراشت جاذغ کشد و

چوبیده

پشت کوش و سر و دوش و میان پشت و سر و
دم و این به آهن کرم برین است و در خانه کرم تا بیک
تا بیک بست و سر را در دو و عن جویند به تمام سر
و بدن او بماند و نهک هند عی و جلیش و نیز
کرم را و کافور از هر یک دو ذرات و جلیش
بچند دم کوفته تا موم کداحنه بپایزند و بخوروش
دهند و چند روز بعد عوض علف و دودک را درین
کرده بروی زمین بپزند تا کرم را بماند کرده
بخوروش و نگاه باشد که در وقت عرق آب دهند
و باعث کرم نکند چنانکه چنانکه حشر و کوش
بجای خود نماند باشند اما چون پیچیده اند بکشد و
از لحظه و خاکستد نفس نند و در فمای پیچ
لایقند و اعضا خشک شده کرم بدن بپایند
و جب دست را بپزند **در** دودک که میان دو
ذات است بکشاید و نیز دودک که میان دو کرم
برای کای ذات است بکشاید و از چها دودک مفید
دو دودک خون بکشد و بیک کرم کوفته و در آب
ملک

و جلیش

ق

حاکم کرده بپوشانند و به تمام اعضا بماند و چها در
پیدا از کوفته دودک آب بران بپاشند پس بپوشانند
و سر را از جلیش بپزند و در نصف عادت بدهند
و اگر این حالت از جی خوردن بپایند و نهک
جی به دست دودک است است که کسب بکنند
شود و اگر حرکت فرمایند بپایند سکند و عی خود
و چها خنبا در بدن افتد و آب از جیست **در**
دودک که در صحنه است بکشاید و در دودک
بکشد و چها دودک بپایند و از آب دودک
آب جلیش بپزند و آب سر بر تمام بدن بپاشند
و چند روز جی از کوفته جلیش بپزند و اگر
این حالت باشد که چها دودک و نای جی شود و در
سر بپاشند و نای دودک حرکت نماند
دودک کین نکند ناله کند و این بپاشند و این
است و علامت است که از کای فمای پیچ
کند تا چند قطره خون آید بعد از آن بپاشند
دست و پا را بپاشند تا حدی که خون ظاهر شود

ق

و چند عدد اجزا کرم کرده بر تاراده و سر که کنند
 بر آن آجر خام بریزند و در ظرفی چیده و بر بدن آب
 کفایند و شیره سرکه را بر سر صندل با نش کرم شده بکشند
 بپاشند و آب را جدا کرده بر آن زمین بپاشند
 تا عصاره عیان سم رود و باعث مبله ماده بدن
 و پاشود و این عمل را بکر بکنند تا استه و عود و عسل
 آفت از دود که با لای سم آب بکر طالعین بکشد
 پس سرها را بمیان خاکستر کرم کفایند تا خون بیاید
 آنگاه زاج و مادنی با فطران آخته نیم کرم بر سرها
 بندند هر روز آنرا تازه کنند تا وقتی که چرک منقطع
 شود و در زمانه دشت بعضی جوانان بدینند **بسم**
 در معالجه فویج و سایر زایاها باینکه اکثر امراض که
 از این معوله باشد از خشکی طبیعت و چیده که
 دوده خامت بمیوم و شادین که خورین خاک باشد
 باشد علامتش آنست که شبها خوابد و غلغلند
 و نفس بلند زند و ناله کند **بسم** زاده که برین
 و کرا نکند و باعث باعث شل بکنند که

بسم

ع

نفس

نفس بد شود و غی زند و پیوسته حرکت دهند و غی
 بر دین بر دم و شک و نشند تا بجهت و لایا اندازد و بوی
 عرف آمانده دفع شود و معقد را چرب کرده بنیازا
 سبب یا صابون یا چربی دیگر که نشد غی داشته باشد
 شفا بکنند و بعد از آن به لایچ میان موانع
 بر معقدش کفایند که اگر نفخ کرم شده باشد و ایل
 کرم و اگر آن خشکی باعث همین سر کرم شده باشد
 و سر چرب باندون معقد کرمه پرین آورند تا
 معقد نفوذ آب را در بانه و شیره عسل نیم کرم حلقش
 دیند و با تراب و دود و عسل نیم کرم حنه کنند
 و شکر برین و زهره کا و چرب سازند و در غلغل
 تخم هلیون را صلا به کرده در هر روز باخ بخورند
 و اگر بر آب کرم حنه کنند نافع است **بسم** **دیر**
 نیم رطل هلیون و دو تا نصف آن مویر و قند سرخ
 مهک و دوده و طلائ آب جو شایند صاف نموده
 بخورند و دهند یا حنه کنند و اگر با علا مات شفا
 شک برآمده باشد و پیوسته نظر بر هلیون ها خود کنند

ع

ع

باشد بخی هر دو کوش را ناخ کو حاکم بکشد و درک و نیز
 و ناز از این بیشتر بکشد و بنیم و طلایه الحضا را **ناخ**
 کوفته بآب و طلا و دمن **امینه** حلقش میزند **سرخ**
رنگ باد بآن روغن و سکر سرخ را صلا می کرده باشد
 کفها **امینه** بخورد و سوزند و کاه می فرایند از هوش
 بیدار سرن بهم می رسد علامتی است که گشاد
 دمان و بیاد رستوار می شود و موهای بدن را **سرخ**
 می کشند و آب از چشم می آید **سرخ** **سخت**
 قسط معین را با سبب دانه سر کوفته و دروغ غرق
 می شود و در تمام بدن اسب می آید و اگر سبب
 فرایح حبس البرک باشد علامتی است که هر دو
 پا را مسک باید به هفتی که بر لک کردن شغاف است
 و بسیار عرف می کشند و می افند و میزند **سرخ** **مکود**
 می کشند **سخت** خالص لوده نمایند و مو را ناخ ذکر
 بد و مانند و دست را کمال لوده کرده و محله خط از
 سر کوش را کمال بکشند و اگر باد بآن چنین شود
 چرب کرده و بنهک و شک لوده سازند و اندک

[illegible]

انك بفرجی كند و در اسب نیز هست چرب
 اندون مفید که بدن نفع دارد و اگر مثانه از وضع
 خود کمریده باشد در دست چوب و اگر بول اسطوخودوس
 فطره آید بجای آب سبتر و دروغ بدهند و در اکثر این
 امراض از آب و جوی پریشانند و بعد از نشستن
 و کسینگی نام آب بنم کرم بدهند و جوی کز از عادت
 دهند و بهر آنست که نصف قدر غارت کنند
 چنانچه بعضی جوی بدهند و هر روز قدری از آن
 که کرده و مثل آن جوی آفرینند تا وقتی که بعد عادت
 رسد و بهرین معالجات در عموم امراض مخصوص
 در وینها باطنی است که بدعا و قصد و توسل
 شوند چنانکه شیخ جلیل القدر ابراهیم القاسم علی این
 طایفه صلواتی قدری است و در کتاب امان
 الاخصصا و نقل کرده که شخصی اسب عازا را اسب
 مرده خواند و بعد از آنکه آن اسب را فروخته شد
 ائمت علیک ایها الملكة بقره عزه الله و عظمه
 عظمه الله و جلاله جلال الله و بقدر قدره الله
 در سلطان

و سلطان سلطان الله و بلاء آله الله و ناصر
 به التسلیم و عند الله و بلاء حله و لا خزاه الا بالله
 ان مرفت **باب چهارم** در معالجه سایر امراض ناخوش
 اگر زخمی به پیش رسیده باشد علامتش آن است
 که در سینه چنان کوفتی بهم برسد که چون از آن
 بازگشت دانه و فتن بر او شود و باشد و دست و پا
 بهم برآید و چون چند قدم برآید احوالت بر طرف
 شود **در** خوف بگریزد و نمک بگوشت خورک باشد
 برایش بخند تا جوش او و دانه بپزد و اسب بالند
 و در این عیب افکند تا شاکند و اسب کمرین
 علامتش آنست که سر فریاد کند و تمام اعضا
 کمره و چپها خوابیده دارد و دست و پا در زمین
 مضطرب باشند و چپها کمره و کاه کمره شود و
 کز جود **در** نقل از چپها دست و پا بازگرفته
 فقط و نمک بالند و خون بگریزد و یک روز آب
 ندهند آنکه چپها در طول مویر و پنج حد بخوار
 و بهر طایفه نیز و بهر طایفه نیز و دانه و دانه و دانه

باب چهارم

ع ۱۰ آملینک

ع

بچوستاند نابه و دو طلال آید پس صاف نمود و بچوستان
 و بزند و اگر خشکی بر آب غالب بکشد علامتش آن
 است که باران و نزاد شود و سببه بسیار است و بینه
 خشک شود **مهر** یک شب خورش یا زکریا بزند و بچوستان
 کار و دو عن کجند از هر آب نیم و طلال بکاویش بزند و
 سر به خاله یا سوخته بنمایند و به آرد و خمر کرده بخورند
 دهند و چند روز علف نازده دهند و اگر آرد را
 آب که شربخانه که علف بخورد با هر روز از نذر علف
 چیزی که کند و دو کاغذ بد ماغش نمایند و دو
 بکاویش بزند و با پیله خرس و شراب کهنه کنند
 و منکر سرخ و زنجبیل از هر یک سه مثقال حل کنند
 یک مثقال و هلیله دود و سبب آن سرخ زهره
 کرمانه نان خواه صغیر از هر یک ۲ مثقال مجموع را
 کوفته با شراب چوستاند صاف نمود و بچوستان
 و بزند و این دوا را سه روز بکار بزند و اگر اسهال
 کرمی در شکم داشته باشد علامتش آنست که
 پوست بر بطن خشک و موهنا است و کرم
 برآید

ع

بد نوار مال و علف بسیار خورد و اما ناپایده او ظاهر
 شود **مهر** یک طلال جزا و یک مثقال صبر را در آن
 چوستاند صاف نموده و بچوستان و عن اصافه نمایند
 و بکاویش و بزند و یک طلال حلیله و نیم و طلال صندل
 با جویا کنند **مهر** که در شراب چوستاند با دست و دو
 بد دهند **مهر** یک طلال بوز سبزه و ناله بزند
 و یک طلال حلیله را به آب کرم شسته خشک کنند
 و بچوستان و بزند و با دیان و کشمش خشک و نان خوا
 و عن لسان این را با پنج مثقال مجموع و اکوفنه باد
 طلال آرد و بچوستان و بزند و در وقت
 ششکی آید که کله کوسفند و در آن چینه و حرا اند
 باشد سر کرده و بچوستان و بزند و اگر از هوا عیب
 کرم یا حرارت ضعیف شده باشد آرد و بچوستان
 چغیر را با دوغ نازده بنمایند و بدان حفته کنند
 و قدری کافور و کلاب حل کرده بکاویش
 و بچوستان و بزند و بچوستان اما اگر بوی خارش
 باشد دو مثقال ناپه و دو بوند و نازده از این با

ع

ع

De:

Op,

20

باب بیستم

او گزشت سواد عجب با هوای گرم و دوفت عرق
 معشود **علاجش** آن است که اول نمک و سبزه وانه
 کوفته باد و عن بنالند و با رجه حلت پیرا بر حق
 آلوده کرده باشد شبانه و در آن موضع بنشیند
 و اگر بر طرف فو و حلیفت و لیا و شش و بر یک
 کوفته با سرش بر هر مایه بگویند و در وقت
 بخت و کتوفن آب نرم کوئند تا و فیکه و
 نابلسود و بکشد پس هر چک که داشته باشد
 بپاشند و در نکا سوده بپاشند و نهان مرهم ایا
 و نکا بر بندند چند روز تا و فیکه چک نام شود
 و اگر بعضی آن مرهم فطران و صبر صلیب کرده
 باد و عن بنالند یا خاکش را با بول الاغ مزج کرده
 بنالند نیز رفع دارد و اگر در دست حشرک باشد
 لیموی و نم کند بکافند و هر چک که و خور که و
 باشد بپاشند و نمک و ابابک کل خطی کوفت آن
 زخم را بکند و در و سر و فیکه و با بر و خور کند اما و
 خضبه **علاجش** آنست که در میان آنچه عجب و

بر آن

بر آنست و تر بنوع و با فلهای خشک و اگر فیه با سرش
 بر بند کرده و عمل و دوفت و عین دیت معجون کرده به
 بنشیند تا فضا است و در و دم ذکر سیه مرغ را در و
 دیت جوشانده مکرر بنالند و اما استفا علقش
 آنست که شکم و سایر اعضا آتس کتد و چون آ
 بر آن آتس گذاشته ز و کتد فرود و **علاج** در
 آتس بکرم به بندند و جلای معده و پوستانند
 چنانکه سر را با عرف کند پس خراف را معده و
 انگشت سوزا حن را بیکر بپزد و عی که فیکه کجا
 داشته باشد تا در و با چه که در پیرت جمع شده
 پیرت آن بد و بعد از آن حرکت بسیار نمایند که
 نهاده دفع شود انکاه فقط سفید موضع زخم را
 اما بعضی صلف بر یک ضرب و بر یک کفیل بد هندی
 یافت فو و خود را و آب جوشانده بعضی خود را
 و آن آتس را بیکر و در و فیکه کس از غارت
 بد هندی و اما و دم تا فو علقش آنست که دینه
 و فرما را کوفته بر آن موضع به بندند و اگر دم بسیار

سخت باشد مذوق حلیه نیز داخل کند و بعد از آن
 سه روز که درم نهم شده باشد به پیشش بجا کند
 و هر چرخ و خوف که داشته باشد بجا وند و اگر
 بدین راه و هانم نکند پیش از کشتن و اگر فته بپزند
 و اگر هیچ وسیله نهم نکند و داغش کنند و اگر عمل
 و سنن موی بالا می دم دوم کند و چیزی مانند
 آب پیرون آید و این اگر آبهای که در زمین خاک
 بر آب و علف میگرد و بهم برسد **علاج** است
 که زجاج و ناز و زاکوفه با فطران گذاشته بپایزند
 و بر نام سم نمایند و حبل ناره و بیکل موزه بر شوم
 به سبندند و اگر عضوئی از اعضا و بجهت کزید
 نادر باشد از حشرات و دم کند بر زاکوفه با سرکه و
 لیمو نمایند و روغن بدناغش میزند و آب طحل
 خون بگردند پس اگر آن و دم در حوالی سر باشد و گها
 شقیقه و اگر در موضع دیگر باشد از روغن که در آن
 حوالی است بکشایند و بر سرکه و خاک بارانده
 بر نام بدن نمایند و اگر در اعضا است که در کتاب
 چون

ع

چون مهر سخت و این اگر در پیش دست میباشد
علاج است که مکرر با دست نمایند و با نازده
 آن قدر سر ب زانوی کرده بر آغاجند تا نرم شود
 و حصه پیا در کس و یک حصه کوهان شرب بگویند و
 در هر شانند پس حلقه ازان بهم که دو و نیم روز
 بگردن بیاغاج کنند و آن مهر را در میان آن حلقه
 بر سران مهر گذارند که نرم شود انگاه شکافه
 بپوشند و نهک پر کنند **باب ششم** در معالجه جرا
 اما و خمر سرد و ش اگر با بلع علاج نیست و اگر بجز
 تمام علاج کنند با نازک سواد و عی وجود میکند و طریقی
 معالجه است که پانین و جمر انبشتر رستند که ناز
 مبل با نظر کنند و مهر هر بالای زخم کنند و اگر
 کهنه شده باشد چند خار داغ کنند چنانکه نام در آن
 خرد کرد و زار و هان که کشتن و بر و با ناز است
 نمایند و اما سایر زخمها اگر کویت اطرافش ناست
 شده باشد بربک و بوجه خشک و زنگار و اصله
 کرده با روغن مهر سازند و بر آن گذارند تا بایک

ع

باب ششم

شبهه دوز که کشت مرده را از آب کرم و اند و اگر
 سر کین است و اخلاک کرده بوی زنند و با روغن
 آغشته بر زخم بزنند نیز نفع دارد و اگر با بنها از آب
 فوکه بخورند و مغز بنیه را نه و اگر فوکه نه بپزند
علاج دیگر چوب سپندر و پوست خرزهره را بپزد
 و خاکش را در آب بر زخم مالند اما از نصف دوز
 بیشتر نکند و آن که اسخواف را بر زخم و اگر کرم در
 زخم بهر سبب باشد اول آب بکشد تا بپزند
 بعد از آن آهک آب نهند و زجاج صلا به
 کرده بپاشند و چون کرم کوشت فاستد در اطراف
 زخم نهند و خرزهره کشت ناف و از آن زخم
 ناستد پوست صلا به دوز و پوست انار سیرین
 و سبب هانه و کند مجموع و اگر فوکه با سبب فوکه
 بپاشند و یک شبهه دوز بر آن موضع بپزند بعد
 از آن کوزه نمک و آب کرم بپزند و با سبب دوز
 کچند چرب کنند و چون زخم مبل بخشد کچند
 و موم و کند و را در مرکب کهنه بپزند و بهر سبب بکند

و اما زخمی

و اما زخمی که از کزیدن سباع حاصل شود و غیر سبب
 علاجها آنست که هر دو و چند مرتبه با آب سر
 بپزند و حلقت نماید و روغن زیتون بپاشند
 بپاشند و در خصوص زخم پلنگ شکم صندل را
 بپاشند و بر آن زخم بپزند و اگر سبب افتاد
 از خاف با صندل و عصاره زخم بپزند و با سبب
 معنا طبع با آب سبب و مکرر بر آن موضع بپزند
 و با سبب چرب کنند و دوز زخم بر و شمشیر کرم سرخ
 که در دوزین میباید خشک کرده و صلا به کنند
 و بر آن موضع بپاشند و زراوند و صلا به کرده با
 بپاشند و با مالند و هر گز زخمی را از آب و هوا
 سر و بوی خوش بر هر با بد فرمود و دوز چوب
 کز با پوست خشکاش با سر کیت بد نافع و عضو زخم را
 باید و سبب و اگر بپاشد یا اسخواف و زراوند
 کوشت فائده ناستد چوب و با آب کاه سر کرده
 مکرر بر آن موضع بپاشند و دهن زخم را با سبب خرس
 چرب کنند و هر گاه بعد از پیردن آوردن جای

آنها بزود و غم مرغ و نهک پر کنند نافع است و در
جذب آلات حیدر بد عجب مفنا طبع کمال نایب را در
و هر نهی که بعد از الشام موضعش موثر بنا و در
نراشته سم اسب سبزه را بسوزانند و صلا به کرده
بار و عن دست بر آن موضع مالند و اگر جائه از بد
اسب فی حجب ظاهر به زخم شود و خون آید نماید
کاو با حنا و خطی اینچنه مالند اما این کوفت را هر
چند علاج نکند بهتر است از اینچنه که باعث دفع
اعلاط نماید و حفظ از سایر امراض است و اما
ترکیدن سم که این شفاف و نهک کوبند **علاج** است
که آن شکافها را با هک و فقط پر کنند و در سبه
و فطران را که گداخته جوشان بریزند و دروغن با ذام
نارنج مالند و مکرر سوا دعی کنند و بکند و دروغن
ندهند و شکو و خشکاش و دروغن با هم اینچنه به
حلقش بریزند و چون شروع در جوفادون کنند
معدا و عی از غادوت که کرده بعضی آن کشند
خشک اصافه نمایند و سبه و در کرباسی چیده بر
بند

سندند که از آنجا فطره فطره بسم میباید باشد و
و کند و و فاج و عیث انار و مغز با ذام نارنج را صلا
کرده با شرف عنب الثعلب و دروغن بنیم گرم اینچنه
چند و دروغن به و خورده که کان بنالند و مرطاب رسات
سوده را بار و عن کل مالیدن بن نافع است و اگر
سم از به شکلی سوده باشد فطران و فقط بعبند
جوشانیده بر میان سم بریزند و آرد کنند و با پیچ
کوبند و آب کنند تا خمر کرده سه روز به بندند
و دروغن با می سرکه بن خشک بریزند **باب هشتم** در
معالجه جوشش و خارش و لکه اما خنا بر دانه
است بکند و غنق با بزرگ تر گردن آب سید
میسوزد و اگر نه و عی علاج نکند نام بدن اسب
فر و میبکند و باعث صلا که معیوه و اگر این ص
از خوردن سوسنا و کویک در میان علف طار
میشود **علاج** است که آن موضع را با بنج و شکاف
و آن دانه را بر دهن آرد و دروغن را بر لکه کنار
کوفته پر کنند و اگر دروغن درم چنین فانه بهتر شد

باب هشتم

و این اکثر در اسبان سفید میباشد **علاج**
 آنست که بکافور و آن دانه را برین آورند
 و آب لیمو و نمک مکرر بمالند و اما سایر جوشتها
 که نام بدینا گرفته باشد **علاج** آنست که بعد
 بابت و طل خون بکیند و همان خون را با لعل شکر
 سفید آمیخته بر تمام بدن بمالند و اگر حوالی جو
 تمام بدن زرد نباشد نمک را با دودغ کاه آمیخته
 بمالند و اگر همین آن جوشتها کثرت داشته باشد و آن
 ذوقه متعفن برین آید و نکاد و نفشاد و نمک
 و طبخ را صلا به کرده بمالند و صبر نمودن بسیار
 دود و کل اومقی از هر یک دو مثقال با دودغ آمیخته
 بخورند و هند **علاج** دیگر هند هند را بپزند
 و خاکستر آن را در آب کوفته بخورند و هند پنج
 دوم کوکری فارس و مثقال آن نمک و دیگر ملایق
 کچند حک کرده بر بدن مالند و آب صابون و دانه
 بپزند و اگر جوشتی بسیار برین دغ بریناف و خورد
 دست و پای آب حاصل شود و این نیز یکی از نشانه

ع
ع
ع
ع

علاج آنست که در اندام عجب خاکستر را ب آب و بخیه
 بآن آب شاف دست و پای آب را بپزند و هر دو
 مرهمی افزونگار و دودغ و سب ساخته بمالند و دیگر
 بپزند و نکند اند دست و پا را با آب کثرت و دغ
 متعفن بپزند و دودغ که با بچ سر کرده باشند
 و بخیه بخورند و هند **علاج** دیگر مردها و سنگ در آب
 آنز و دست صلا به کرده با دودغ کاه سرخ بمالند
 و اگر در دینر حصبه و انهای جوشتن ظاهر شود مایل
 بپزند عی اندامها را بموی دم اسب بندند و کوه
 دود و دیکتا دینا نکاه آنز و دست و پا بپزند
 آتش گذاشته در دینان بپازند که دودش با نهاد
 و سر و دینر دودغ و سب با هم آمیخته بکوبند
 و برین و هر قسمی از این نام جوشتن که کثرت حوالی
 او خورده شده باشد و اصل جوشتن بکوبند و فلفل
 باشد و چون دانههای دیگر چه بچه و دانه ظاهر
علاج آنست که اندونج سرخ و دودغ دزد از هر یک
 ده دوم و آهک شسته یک سوم بخورند و اصل

صفحه آنست که در اندام عجب
 کرده و در آب کوفته بخورند
 آن جوشتن که کثرت حوالی
 او خورده شده باشد
 و اصل جوشتن بکوبند
 و فلفل باشد
 و چون دانههای دیگر
 چه بچه و دانه ظاهر
علاج آنست که اندونج
 سرخ و دودغ دزد از هر یک
 ده دوم و آهک شسته
 یک سوم بخورند و اصل

کرده و در کتند همه چهار در شبه بختانند چنان
 هر شبه بخت دو و آنکست که بر بالاعتان داد
 استاده باشد بعد ازان خشت کرده با و دیگر صلا
 کند و هر شبه و خیم را با سر که ز کرده بعد از آن ازان
 بپاشند و اگر مغز پنبه دانه را صلا بکند و بر اغا
 بپاشند نیز نافع است و هر اسبی که بر تو علاقت
 که خود را بینا و بخار و مویش برین **علاج** خون بکشد
 و علف تازه بدهند و خمر و خاکستر بر موضع خاوی
 بپاشند آنقدر که زخم شود پس سینه دانه و نهان
 کوفته با و در غنایت بپاشند **علاج دیگر** و نکار شود
 با مغز که کوفته بپاشند و هر یک این دوا ها را که
 مالیده باشند در وقت شستن بآب صابون بزنند
 و اگر این مرض کم شود و نباشد همدان را در آن
 بپاشند و خاکستر را بآب آمیخته در وقت شستن
 بخورد و شست و بدن را با آب صابون بشویند
 و دوا های صابون را استعمال کند و اگر موی صافی
 آب بپزند و این نیز مراعات شفاف است بعد از آن
 که هر

غ
 غ

که مکرر بآب صابون شسته باشند مغز صافی
 و مغز صافی الاغ و دوش کوهان شتر و سپه خیز را با باد
 دیگر مزوج کرده نیم گرم چند دوز بپاشند و اگر آب
 دوا ها نافع نشود دوش با چوب نیز نافع است و اگر
 بر کرم لب با چوب پاشا را اعضا که نفع میدهد بپاشند
 چند دوز با آب و کلات اندودن در آب بپاشند
 مضحک شود پس صاف کرده بمالند و بپزند و خورند
 بکشد و با آلات اندودن و مکرر کرده سران کوزه
 بکشد و بپزند و در دوش و کرم کند و اندودن و آنکه خا
 او را با دوش که از باریان گردن بره چکیده باشد
 مزوج کنند و مکرر بپاشند و سینه و فخذ را کوفته با و
 و بآب مالیدن نیز نافع است **باب هشتم** در سینه
 نه امر از دست و پا نکشد اگر سببش آن باشد
 که از طاعن افتاده یا در اشاعه و فتن دست و پا
 بود از آن خورفته و در برون آوردن دکی از جاکو
 که صدمه باشد که از صاف نادانست و کف دست به
 جاب بپاشند تا سکنی موزد که کجا در میگذارد پس موضع

به ششم

اول بر وزن نیم کرم که پوست ناریج و سرکه کشند
 و سرکه در آن جوشانند و باشد چرب کنند و اگر با
 زایل شود زفت و موم را که اخنه با کر با می زنند
 موضع چند روز بکشد و اگر با اینها بر طرف فتنه
 نباشد شکسته فایغ کنند و اگر نماند به صلب و خالی
 خوردن کان و عجنه و در آن موضع و دم کرده باشد
 و این که از زنج و عنب بسیار حاصل شود **علاج**
 آنست که نهک را در آب حل کرده چند روز بپا
 نهالند بعد از آن نهک را بر سر جگر که در یک
 روز و روز دیگر بپسندند بعد از آن به آب نیم کرده
 بکشند و اگر هنوز و دم باقی باشد بچرخشند
 سرکه جوشانند و چند روز بگویند و اگر با
 نماند از زایل شود و یک که به طرف خوردن کان است
 بکشند چنانکه خیار از یک نکرند و یک را صابون
 نکند پس آب را آهسته آهسته حرکت فرمایند
 تا هر ماده که در آنجا جمع شده دفع شود بعد از آن
 چند عدد مکشک فاد و فطران و دوزخ چوشند

در آب

ع

و سرکه با می اندوده دوشه دوشه را موضع بپسند
 و هر روز با سرکه بپسند و اگر نماند با سرکه و دفع
 فتنه را من نماند کرم کرده باند و دوشه فرستند که
 به جگر اریب جذب و طویب کند و افسر را بپسند
 نماند و در آن آب نماند اند که دست و پا را نماند
 بخار و در بنای نماند که باعث زیاده و جراحت شود
علاج دیگر که موضع را داغ نماند که چنانکه به صلب
 نماند و به پست نماند و طویب داغ کردن است
 که اول فاد ریم فطران نهالند پس آن داغ را بر یک
 فطران بکشند و آنقدر زمان که فطران و دوشه
 باشد و بعد از آن به خوک و دوشه را با نماند
 آهسته چند روز به بر روی داغ بپسند و هر روز
 با آب سرکه بپسند و چون اکثر اوقات این داغ را
 بشکست بچه فاد حرکت از این جهت نکران فاد را
 میگویند و اگر این کوفت را در او با بر علاج نکند
 آنرا ده روز بر دوشه بپسند تا آنکه آن که در تن
 با سخنان کرده و آب را با نماند **علاج** آنست که

ع

ع

که آن موضع را بکافند چنانکه آزاری به عصب نباشد
و آن ماده را از میان عصب و استخوان حرکت
برون آورند و آن استکان را بکافند و با کرباس
سخت بپوشانند و اسجی که سینه و دانه را در آن
باشد از این کوفت این است که از این چینه که راه
و عقیق ماده سبب داغ سرد و شده و اگر چه
دباغی است از استخوان بسیار و دم کرده باشد
از پاشنه بعضی عصب خود و کان خون بگیرند و بر
و سبوس را با شیر چوبشاید بر آن موضع بپاشند و
باعث نکیدن است حرکت عرف القش باشد
و آن دگر است و دانه و آن که در استخوان
لاغر ظاهر میشود و چون فربه شوند آنرا که عقیق
میگویند و موضعش چون استکان در میان دو کوفت
که بهم پیوسته باشد میباشد و علامتش است که هر
دست بر آن رک گذارند است چنان میشود **ملاج**
و دباغی آن را که بخازن آنرا باشد و مابین بپاشد
و آنکشت برود داغ کند و از میان آن در موضع
خون

ع

خون بگیرند بپاشد و دیگر طحال آنکه با کرباسی محکم
بپوشانند تا خون با بپوشد و اگر سم است آب آلوده
باشد علامتش است که از دو دباغ را بر زمین بپاشند
گذشت و چون دست بر آنجا گذارند کرچه محسوس
میشود و این اکثر از پیش دو دباغی است که حاصل
میشود **ملاج** است که فک را با زرد کند و سر کند
بریزند و بپاشند تا و فک که چاک آید پس سبب کوفت
و سبوس و آرد و جازاد و روغن بپاشند و با کرباس
سخت چنانکه دو دباغ را بر آن بپاشند و دو عقیق
منفعت و آرد **باب پنجم** در طبایع منفرد اگر
در بدن است چنانچه بهر استند نهانی و اسوده تا
روغن زیت آمیخته بپاشند و در آفتاب گرم بپاشند
آفتاب و زمان که عرف کند آنکه با سم گرم بپوشد
و اگر بعضی از نارهای سرخ دم گویا و کند و شود
و چون بکشد بخش بپاشد **ملاج** است که
بکشد از کشتن صبر و نلک و زهره کا و دباغی
و زیت آمیخته بر موضعش بپاشند و اگر سم است **ملاج**

ع

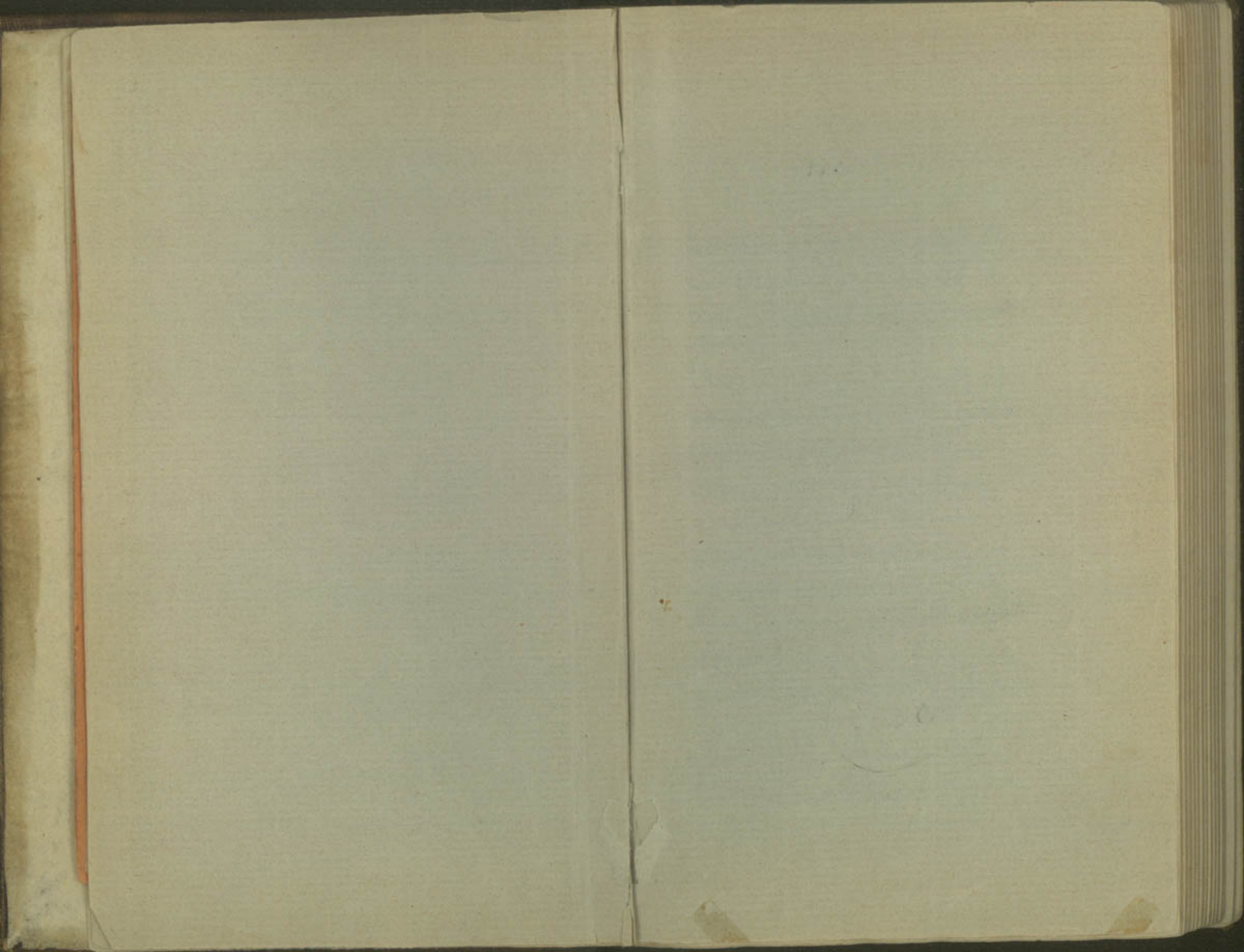
باب پنجم

ع

باشد و خواهند بزرگ شود لغاب و دشت خطم
 چنانچه بنالند و بر کوفته را با پیه گذاشته
 بکشتن از دوز بیدند و یک هفته هر دو دونه
 و ظران کرم بنالند و بر روی سر کین خشک نشاند
 حرکت نفر نمایند و اگر در کراسب از موضع خود
 بیرون آمده او چنه باشد با نمک و سرکه مکرر بزنند
 و روغن کاه بنالند و اگر مادیان آفتابین شود
 انگشت باند و در فرشت کرمه مایه خطه نمایند اگر
 دو کوشش با سر بر و طرف راست و چپ بوده
 باشد آنها را بر نه انگاه دست چرب کرده باندند
 کنند چنانکه با بر بچه را از برسد و بر کافیه که بد
 آخا بوده باشد بیرون آورند و مکرر آب را بپوشانند
 و بزنند و اندرون را بقی بید تا و فیکه هیچگونه نکا
 باغ نمایند پس کپه کوچکی را که بر کوفته آن رسته
 درازای باشد بر از پیه کنند بعد و لیس شود
 انگاه باک جوشاک و یکداند زعفران و یکچرا
 و هفت دانه فاضل و اصله کیده بایع شفا

دوره

دوره مثفل کاراب مزوج کنند و آن کپه را از
 آن شربت بچینانند هر قدر ممکن باشد جذب
 نماید پس در میان بچه را آن بکند و در دشت
 و در بیرون بدیم امب یا جانیه دیگر حکم بپزند که
 باید و دون کشند و فتود و بعد از آن که کپه را
 شب با صبح یا از صبح تا شام در آنجا بوده باشد
 اسب نوزاد حاضر سازند انگاه سر از رسته را بکشد
 کرفته آن کپه را به قوت و سرعت بیرون آورند
 و نهان ساعت اسب نوزاد بکشد که این عمل با عفت
 آن جود که فرج مادیان حرارت و خشک بپزند
 و نقطه را بر عنب جذب نماید و صورت بپزند
 و باید که آن رسته بقدری بکشد تا کپه که کشیده
 کپخته شود و اگر اسب نوزاد تهوت غالب باشد
 و با فجب سر کشی و حرکات و آواز ناخوش کند
 عدس و مدام بپزند و آب جوشانیده حصار
 نموده و دوج کافور را احسانه نمایند و با سکر بغوام
 آورده با سکر هم حال کنند و عافش بپزند و از جمله





عنابل



چمیدنابل



مسترجانابل



دورزنابل



پلزدنابل



ازدو نابل السیال لوزن نابل و پلزدنابل و مسترجانابل و چمیدنابل



پلزدنابل



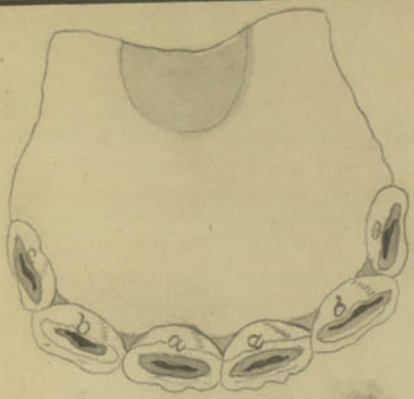
ستن رب از یک ماه و نیم الی سه سال از دانه های پاپی منش حبه شود



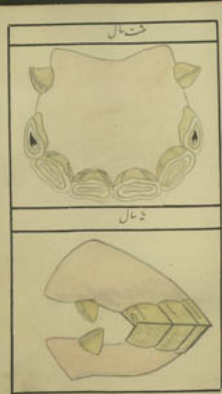
یک ماه و نیم



نیش



پدر



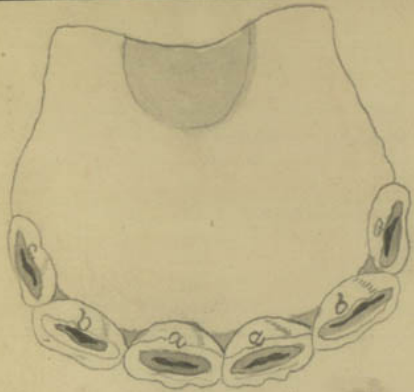
ستون بزرگ ماه و نیم الی نه سال از دندانهای پان شش حتم می شود



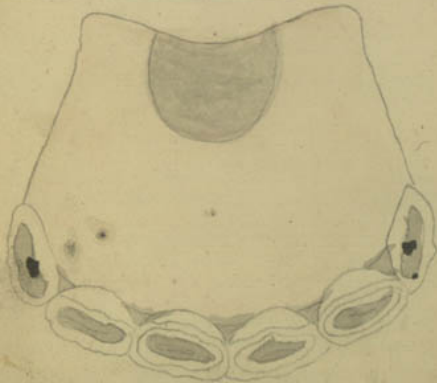
یک ماه و نیم



نیش



پدر





۸۱۱

—

